

# **Opisi predmeta za akademsku godinu 2025./2026.**

**Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski  
Učiteljski studij**

| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | doc.dr.sc. Ivan Cerovac  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Filozofija odgoja</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | Obavezan   |  |
| Godina   | 1  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 4<br>30+0+15   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Razviti analitičku sposobnost razumijevanja filozofskog teksta kroz izradu i prezentaciju seminarског rada. Upoznavanje temeljnih pojmoveva, problema i pristupa u filozofiji odgoja u okviru Zapadne filozofije.  |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Nema   |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>  |  |  |
| Student je sposoban kritički analizirati pročitani filozofski tekst, selektirati bitne dijelove teksta, jasno ih prezentirati na seminaru i izraziti vlastiti stav o pročitanome.<br>Student poznaje temeljne pojmove, probleme i pristupe u području filozofiji odgoja te ih zna razlikovati od pristupa u drugim znanstvenim disciplinama (pedagogiji, sociologiji).<br>Student/ica je sposoban/na kritički propitati filozofske pretpostavke različitih pristupa odgoju i obrazovanju.  |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| Uvod u kolegij Filozofija odgoja – utemeljenost filozofije odgoja kao filozofske discipline, odnos pedagogije i filozofije odgoja<br>Odabir i obrada najznačajnijih filozofa odgoja u povijesti filozofije<br>Filozofija odgoja u antičko doba, u srednjem vijeku, u moderno i suvremeno doba (izazovi, poteškoće, perspektive)<br>Platon, Aristotel, J. J. Rousseau, John Dewey<br>Analiza temeljnih filozofskih stavova (analiza izvornih tekstova) reprezentativnih filozofa odgoja<br>Epistemologija (spoznajna teorija) u službi filozofije odgoja<br>Etika u službi filozofije odgoja<br>Intelektualna i moralna dimenzija u izgradnji čovječnosti<br>Pregled odgojnih koncepcija kroz povijest filozofije<br>Suvremene koncepcije filozofije odgoja |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo kolokvij |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |
| Studenti su obavezni:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- prisustovati na 70% sati nastave;</li> <li>- aktivno sudjelovanje u raspravama na stranicama premeta na on-line sustavu za učenje Merlin;</li> <li>- pisati 2 kolokvija;</li> <li>- napisati esej i izložiti ga;</li> <li>- pristupiti završnom ispitu.</li> </ul>   |  |  |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |  |  |

|                   |     |                              |     |                        |     |                     |  |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|------------------------|-----|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          | 0,3 | Seminarski rad         | 0,7 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 0,5 | Usmeni ispit                 |     | Esej                   |     | Istraživanje        |  |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja |     | Referat                |     | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Kolokvij                     | 1,0 | Obrazovanje na daljinu |     |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti će tijekom nastave dobivati jednostavne zadatke koje će izvršiti izvan nastave, a koji će služiti kao priprema za naredna predavanja. Zadaci će uključivati čitanje dodatne literature, gledanje edukativnih video-materijala ili rješavanje kvizova. Aktivnost će se evaluirati tijekom nastave kroz praćenje angažiranosti i doprinosa studenata, kao i kroz ocjenjivanje zadataka.

Studenti će trebati napisati seminarski rad na jednu od teme po preporuci nastavnika. Uz to, studenti će trebati izložiti rad te se aktivno uključiti u raspravu o svom i tuđim radovima. Evaluirat će se kvaliteta napisanog rada, kao i vještine i jasnoća izlaganja te sudjelovanje u diskusiji.

Studenti će pisati dva kolokvija/međuispita, a iz svakog je moguće stići najviše 20 bodova (za dva kolokvija najviše 40 bodova). Bodovi se akumuliraju neovisno o razini uspješnosti. Studentima će biti pružen dodatni termin za propuštene kolokvije.

Završni ispit je pismeni te se sastoji od mješovitih pitanja (T/N, odgovori u nekoliko rečenica, višestruki izbor, jedno esejsko pitanje).

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Boran Berčić, Filozofija (sv. 1 – odabrana poglavlja), Ibis grafika, Zagreb, 2012.              | Online          | 40             |
| Aleksandra Golubović, Filozofija odgoja, Riječki teološki časopis, 36 (2010), 2, str. 609-623.  | Online          | 40             |
| Milan Polić, K filozofiji odgoja, Znamen i Institut za pedagozijska istraživanja, Zagreb, 1993. | Online          | 40             |
| Mill, J.S.: (1988) Izabrani politički spisi I. O slobodi (str. 52- 53, 88 – 90, 112-194)        | Online          | 40             |
| Golubović, A. (2018) Učiteljski poziv i odgajanje. Odgojno-obrazovne teme, 1(1-2) str. 141-162  | Online          | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Raunić, R. (2005) Etička, odgojna i politička vrijednost tolerancije. Filozofska istraživanja, 25, 2(97); str. 311-326
- Raunić, R. (2017) Filozofija i kurikul. Metodički ogledi, Vol. 24 No. 1, str.: 9-30.
- Golubović, A. (2013) Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja
- Golubović, A. (2015) Odgojne implikacije Kierkegaardove antropologije
- Senković, Ž i Kramarić, E. (2011) Kantova teorija odgoja u etičkoj perspektivi
- Randall Curren, A Companion to the Philosophy of Education (odabrana poglavlja), Blackwell Publishing, Boston, 2003.
- Dewey, J. (1970). Vaspitanje i demokratija. Cetinje: Obod.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje pohađanja nastave i aktivnosti na nastavi.

Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.

Bodovanje pravovremeno predanih eseja, održanih prezentacija seminarskog rada, kolokvija i završnog ispita.

| Opće informacije  |  |         |
|---|--|---------|
| Nositelj predmeta   | Prof. dr. sc. Sanja Tatalović Vorkapić                               |         |
| Naziv predmeta  | <b>Razvojna psihologija srednjeg djetinjstva</b>                     |         |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status predmeta   | obvezatan  |         |
| Godina  | 1.   |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenosti studenata                             | 7       |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 45+0+30 |
| 1. OPIS PREDMETA  |  |         |
| 1.1. Ciljevi predmeta   |  |         |
| <b>OPĆI CILJ:</b><br>Opći je cilj kolegija upoznati studente s temeljnim spoznajama o razvoju djece u predškolskom i osnovnoškolskom periodu, koji su neophodni za razumijevanje i adekvatno djelovanje kroz odgojno-obrazovni rad u svrhu poticanja kvalitetnog cjelokupnog psihofizičkog razvoja i dobrobiti djece osnovnoškolske dobi.<br>Specifični ciljevi ovog kolegija su:<br>Stjecanje znanja o temeljnim spoznajama razvoja djece osnovnoškolske dobi<br>Razvijanje sposobnosti analize i sinteze temeljnih spoznaja razvoja djece osnovnoškolske dobi iz pojedinih razvojnih područja: tjelesnog, motoričkog, spoznajnog, te socio-emocionalnog<br>Poznavanje razvojnih miljokaza djece osnovnoškolske dobi iz svih razvojnih područja<br>Usporedba značajke razvoja s ciljem analize razlika u pojedinim specifičnostima različitih individualnih razvoja ili razlika/sličnosti između pojedinog individualnog razvoja s normativnim razvojem osnovnoškolske dobi<br>Primjena suvremenih teorija dječjeg razvoja i razvojnih miljokaza uvažavajući značajke obitelji, djece i osnovne škole, u svrhu planiranja i organiziranja optimalnih psiholoških uvjeta za kvalitetan razvoj djece osnovnoškolske dobi<br>Razumijevanje razvojnih karakteristika djece osnovnoškolske dobi, uključujući i učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, s ciljem pružanja odgovarajuće podrške u odgoju i obrazovanju<br>Na osnovu specifičnosti pojedinog razvojnog područja/dobi izvući opće zaključke, prijedloge za njihovu implementaciju u školskom okruženju, te pored toga ponuditi svoje kreativno rješenje za pojedine problemske situacije ili izazove u životu učenika ali i njihovih roditelja (npr. prilagodba djeteta u školi)<br>Razvijanje tolerancije i osjetljivosti za individualne razlike među učenicima razredne nastave, opću raznolikost te multikulturalnost, te razinu etičke posvećenosti učiteljskom pozivu<br>Razvijanje istraživačke vještine, sposobnosti učenja, sposobnosti prilagođavanja u novim situacijama te sposobnost stvaranja novih ideja u različitim područjima razvoja djece osnovnoškolske dobi, sa svrhom što adekvatnijeg odgojno-obrazovnog rada u razrednoj nastavi ali i suradnje s roditeljima |  |         |
| 1.2. Uvjeti za upis predmeta  |  |         |
| /   |  |         |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet   |  |         |
| <b>Student će moći:</b><br>Definirati, opisati i prepoznati suvremene temeljne spoznaje razvoja djece osnovnoškolske dobi<br>Analizirati i sintetizirati temeljne spoznaje i specifičnosti o razvoju djeteta u osnovnoškolske periodu s ciljem osiguranja najviše razine dobrobiti učenika  |  |         |

Opisati planiranje i organizaciju osnovnoškolskog odgojno-obrazovnog rada temeljem poznavanja razvojnih miljokaza

Pokazati spoznajne i socijalne vještine upravljanja informacijama iz različitih izvora, rješavanja problema i odlučivanja u domeni razvojne psihologije srednjeg djetinjstva, te timskog ali i samostalnog rada

Kritički raspraviti aktualne izazove dječjeg razvoja u osnovnoškolskom periodu

Izraditi razvojne miljokaze primjenom spoznaja iz dječjeg razvoja osnovnoškolske dobi imajući na umu toleranciju i osjetljivost za individualne razlike, opću različitost i multikulturalnost, obiteljske i druge specifičnosti svakog učenika, vlastite stavove te visoku etičku posvećenost

Primijeniti spoznaje razvojne psihologije srednjeg djetinjstva u različitim područjima razvoja djeteta osnovnoškolske dobi, sa svrhom što adekvatnijeg odgoja i obrazovanja učenika u razrednoj nastavi s ciljem osiguranja njihove dobrobiti, razumijevajući osnove suradnje s roditeljima

#### 1.4. Sadržaj predmeta

Uvod u razvojnu psihologiju; razvojna psihologija srednjeg djetinjstva; razvojna periodizacija

Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji

Razvojne teorije

Biološki i okolinski čimbenici razvoja i njihov interakcijski učinak

Prenatalni razvoj, porod i stanje novorođenčeta

Tjelesni rast i motorički razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Osjetilno-perceptivni razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Razvoj govora i kognitivni razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Emocionalni razvoj: interakcija, socijalizacija i razvoj osnovnih emocija

Razvoj privrženosti u ranom, predškolskom i osnovnoškolskom periodu, psihologija prijelaza

Razvoj temperamenta: individualne razlike djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Razvoj pojma o sebi i samoregulacija u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi

Moralni razvoj, prosocijalno ponašanje i agresivnost djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Razvoj rodnih uloga u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi

Odnosi s vršnjacima u ranoj, predškolskoj i osnovnoškolskoj dobi

Uloga igre, kreativnosti i dječjeg crteža u razvoju djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi

Obitelj i razvoj djece rane, predškolske i osnovnoškolske dobi, te stilovi roditeljstva

Loše postupanje prema djetetu u obitelji, mentalno zdravlje i dobrobit učenika

Kontekst razvoja djece osnovnoškolske dobi: uloga osnovne škole i medija

| 1.5. Vrsta izvođenja nastave | <b>predavanja</b>             | <b>samostalni zadaci</b>   |
|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
|                              | <b>seminari i radionice</b>   | <b>multimedija i mreža</b> |
|                              | <b>vježbe</b>                 | <b>laboratorij</b>         |
|                              | <b>obrazovanje na daljinu</b> | <b>mentorski rad</b>       |
|                              | <b>terenska nastava</b>       | <b>ostalo</b> _____        |

|                       |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>1.6. Komentari</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|

|                               |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>1.7. Obaveze studenata</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

Studenti su obvezni prisustovati minimalno 70 % nastave. Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, te izradi eksperimentalnog rada.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>1.8. Praćenje<sup>11</sup> rada studenata</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|                   |         |                     |  |                |     |                       |     |
|-------------------|---------|---------------------|--|----------------|-----|-----------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 2,<br>5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,6 | Eksp<br>erim<br>ental | 0,7 |
|-------------------|---------|---------------------|--|----------------|-----|-----------------------|-----|

|                  |         |                                 |     |         |                      |  |
|------------------|---------|---------------------------------|-----|---------|----------------------|--|
|                  |         |                                 |     |         | ni<br>rad            |  |
| Pismeni<br>ispit | 1,<br>0 | Usmeni ispit                    |     | Esej    | Istra<br>živan<br>je |  |
| Projekt          |         | Kontinuirana provjera<br>znanja | 1,2 | Referat | Prak<br>tični<br>rad |  |
| Portfolio        |         | Obrazovanje na daljinu          |     |         |                      |  |

**1.9. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu**

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera vježbi i samostalnih zadataka), prema Pravilniku o studiranju članak 25). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.

Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave (70 bodova) i završnim ispitom (30 bodova), što je ukupno 100 bodova.

**1.10. Obavezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

Berk, L. E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Berk L. E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B. i Letica, M. (2004). *Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi*. Zagreb: Golden market.

Tatalović Vorkapić, S. (2013). Razvojna psihologija: Rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Nastavni materijal, E-skripta. Učiteljski fakultet u Rijeci.

[http://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni\\_materijali/razvojna\\_psihologija.PDF](http://www.ufri.uniri.hr/files/nastava/nastavni_materijali/razvojna_psihologija.PDF)

Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S.A. (2004). *Dječja psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

**1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj – emocionalni i socijalni razvoj*. Naklada Slap, Jastrebarsko.

Buggle, F. (2002). *Razvojna psihologija Jeana Piageta*. Naklada Slap, Jastrebarsko

Santrock, J. W. (1998). *Child Development*. McGraw Hill Companies, New York.

Sindik, J. i Boban, M. (2016). *Miljokazi razvoja predškolske djece – Studija na uzorku djece u hrvatskom predškolskom institucionalnom kontekstu*. Institut za antropologiju ; Hrvatsko antropološko društvo.

Tatalović Vorkapić, S. (2020). *Psihologija privrženosti u dječjemu vrtiću, Psihologija dobrobiti djece vol. 1*. Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.

Tatalović Vorkapić, S. (2024). *Dobrobit djece tijekom prijelaznih perioda: Empirijska provjera Ekološko-dinamičkog modela, Psihologija dobrobiti djece vol. 3*. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.

Paris, J., Ricardo, A., Rymond, D. I Jaohnson, A. (2020). *Child Growth and development*. LibreTexts, USA.

**1.12. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu**

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Berk, L. E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko:<br>Naklada Slap.  |                 |                |
| Berk L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> .<br>Jastrebarsko: Naklada Slap.   |                 |                |
| Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B. i<br>Letica, M. (2004). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi</i> . Zagreb: Golden market. |                 |                |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S.A. (2004). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.                                    |  |  |
|   |  |  |
| <i>13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>                                  |  |  |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave |  |  |

| <b>Opće informacije</b>  |  |               |
|--|--|---------------|
| Nositelj kolegija  | prof. dr. sc. Renata Čepić   |               |
| Naziv kolegija   | <b>Opća pedagogija</b>   |               |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |               |
| Status kolegija  | obvezatan  |               |
| Godina   | 1  |               |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 6<br>30+15+15 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |               |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>stjecanje osnovnih znanja o temeljnim pedagoškim pojmovima, koncepcijama odgoja,</li> <li>poznavanje temeljnih povijesnih, tradicijskih i suvremenih određenja pedagogijske znanosti,</li> <li>razumijevanje glavnih značajki fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije,</li> <li>promišljanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti,</li> <li>kritičko analiziranje odnosa i relacija u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagogijskih zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja.</li> </ol>  |  |               |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Nema.</p>  |  |               |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Očekuje se da nakon izvršenih obaveza u kolegiju studenti mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/prepostavke/koncepcije odgoja</li> <li>Opisati i analizirati temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti temeljna povijesna, tradicijska i suvremena određenja pedagogijske znanosti</li> <li>Demonstrirati znanje i razumijevanje o glavnim značajkama fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava, odgojno-obrazovne komunikacije;</li> <li>Demonstrirati znanje i razumijevanje o vrijednostima u odgoju te odnosa između odgojnih ciljeva, normi i vrijednosti</li> <li>Kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima u kontekstu suvremenih pedagogijskih zahtjeva i cjeloživotnog obrazovanja/učenja</li> <li>Primjeniti osnovna pravila akademskog pisanja i strategije pretraživanja znanstvene i stručne literature u bibliografskim bazama podataka.</li> </ol> |  |               |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja I. (Znanost, Što je pedagogija, Konstitutivni elementi pedagogije, predmet pedagogije)</li> <li>Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja II./ Pedagogijske discipline ili grane I, Struktura, povezanost i temeljne odrednice pojedinih pedagogijskih disciplina. Pedagogija i druge društvene znanosti.</li> <li>Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti. Antropološke i druge temeljne osnove odgoja. Namjerni i nenamjerni odgojni utjecaji. Odgoj u širem i užem smislu. Odgoj – učenje – obrazovanje. Odgoj kao proces personalizacije.</li> <li>Socijalizacija. Odnos odgoja i srodnih procesa razvoja čovjeka. Moć i granice odgoja.</li> <li>Struktura odgojnog procesa: odgojni ideali, odgojni ciljevi, odgojna sredina – ustanove, odgojna interakcija, odgojni sadržaji, subjekti odgoja. Razvoj vrijednosti u odgoju. Odgoj - ciljevi, norme, vrijednosti.</li> </ol>  |  |               |

6. Pedagoška načela, strategije i metode za ostvarivanje ciljeva i očekivanih ishoda odgoja. Stilovi odgoja.
7. Tradicionalne i suvremene koncepcije odgoja. Pedagoški odnos. Položaj odgajanika i uloga odgajatelja/učiteljica nekad i danas.
8. Komunikacija u odgoju u obrazovanju: osnovna obilježja, oblici i modeli, verbalna i neverbalna komunikacija, djelotvorna i nedjelotvorna komunikacija, konstruktivni načini rješavanja sukoba.
9. Alternativne pedagogije. Pedagoški pluralizam. Suvremeni pedagogijski izazovi.
10. Razvoj pedagoških ideja. Pedagoški pioniri. Poznati pedagozi 20. stoljeća u svijetu. Pedagogija u Hrvatskoj. Sustav odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj. Nacionalni okvirni kurikulum.
11. Odgoj u vrtiću/školi. Obiteljski odgoj, Odgoj izvan obitelji i vrtića/škole. Medijski odgoj.
12. Znanstveno proučavanje odgoja i obrazovanja.
13. Profesija odgajatelja/učitelja i suvremena odgojno-obrazovna praksa.
14. Cjeloživotno obrazovanje odgajatelja i učitelja- različite perspektive.

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b> | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
|-------------------------------------|--|--|

#### 1.6. Obveze studenata

Od studenata se očekuje aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema teorijama, konceptima i dimenzijama odgoja i obrazovanja, prema rezultatima vlastitih uradaka i uradaka drugih, timski rad i stjecanje znanja o konkretnim odgojno-obrazovnim situacijama, ustanovama, organizacijama i udrugama koje se bave poticanjem i vođenjem osmišljenih odgojno-obrazovnih aktivnosti djece i mladih te drugim aspektima ostvarivanja odgoja.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |   |                              |   |                |   |                     |  |
|-------------------|---|------------------------------|---|----------------|---|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi          |   | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 1 | Usmeni ispit                 |   | Esej           |   | Istraživanje        |  |
| Projekt           |   | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat        |   | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |   |                              |   | Vježbe         | 1 |                     |  |

#### 1.8. Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Koristit će pismeni postupci vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe i samostalnih zadataka, pismeni završni ispit). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana u izvedbenom planu kolegija.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|--|------------------|----------------|
| 1. Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016), Pedagogija za učitelje i nastavnike. Zagreb: Školska knjiga. | SVKRI 6<br>PK 10 | 40             |
| 2. Vujčić, V. (2013). Opća pedagogija: Novi pristup znanosti o odgoju. Zagreb: HPKZ.                       | SVKRI 1<br>PK 5  | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Mušanović, M., Lukaš, M. (2011). Osnove pedagogije. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo.
2. Čepić, R., Kalin, J. (Ur.) (2017). Profesionalni razvoj učitelja: status, ličnost i transverzalne kompetencije. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.
3. Thomas; G. (2015), Kratak uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.
4. Hentig, H. (2008). Što je obrazovanje? Zagreb: Educa.
5. Hentig, V. H. (2007). Kakav odgoj želimo? Zagreb: Educa.
6. Giesecke, H. (1993). Uvod u pedagogiju. Zagreb: Educa.
7. Lenzen, D. (2002). Vodič za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa.
8. Mrnjaus, K. (2008). Pedagoška promišljanja o vrijednostima, Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.
9. Gudjons, H. (1994). Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa.
10. Dufour, B., Will Curtis, W. (ur.) (2012). *Studij odgojno-obrazovnih znanosti: - Uvod u ključne discipline*, Zagreb: Educa.

11. Pupovac, V. (2018). Akademsko pisanje. Zagreb: B.T. Commerce. <http://akademsko-pisanje.sz-ri.com/>

*1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Evaluacija kvalitete realizirat će se tijekom nastave i studentskom anketom u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| Opće informacije   |  |              |
|--|--|--------------|
| Nositelj kolegija  | Darko Đekić, v. pred.  |              |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbeno pismo</b>  |              |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija  | obvezni  |              |
| Godina   | 1.   |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 3<br>15+15+0 |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |              |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |              |
| Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Kolegij Glazbeno pismo uvodni je temeljni kolegij za ostale glazbeno-stručne kolegije: Glazbeni praktikum, Metodika glazbene kulture I. i II.( i izborne glazbene kolegije), koji su temeljni kolegiji za ostvarivanje nastave glazbene kulture na primarnom obrazovanju.   |  |              |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |              |
| Nema uvjeta.   |  |              |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |  |              |
| Student će moći:   |  |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove u glazbenoj pismenosti</li> <li>- čitati notno pismo</li> <li>- čitati i izvoditi ritamske vježbe</li> <li>- čitati i izvoditi melodijsko-ritamske vježbe (parlato)</li> <li>- čuti i zapisati ritam</li> <li>- prepoznati i analizirati glazbene sastavnice</li> </ul>  |  |              |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |              |
| Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:   |  |              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodno predavanje</li> <li>2. Note, Ton, Dvočetvrtinska mjera, Tročetvrtinska mjera i Četveročetvrtinska mjera, Četvrtinka, Polovinka, Cijela nota</li> <li>3. Violinski ili G ključ, Glazbena abeceda, Note u prvoj oktavi</li> <li>4. Pauza, Ligatura, Nota s točkom, Repeticija, Osminke</li> <li>5. Ritam brojalica, Note u maloj oktavi</li> <li>6. Note u drugoj oktavi</li> <li>7. Glazbena ljestvica</li> <li>8. Punktirani ritam: Četvrtinska s točkom i osminka, Povisilica, Snizilica</li> <li>9. Sinkopa, Razrješilica</li> <li>10. Intervali po veličini i vrsti: v2 i m2, Konstrukcija durske ljestvice</li> <li>11. M3 i v3</li> <li>12. Akord-Trovuk-Kvantakord D5/3 i M 5/3</li> <li>13. Tempo, Dinamika, Slušanje glazbenih djela i analiza</li> <li>14. Usustavljanje gradiva</li> <li>15. Završno predavanje: priprema za završni ispit. Evaluiranje nastave.</li> </ol> |  |              |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   |  |              |
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava   |  |              |
| <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____  |  |              |

|  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |                       |
| Obveze studenata uključuju redovito izvršavanje svih obveza: realizaciju vježbi, kontinuirane provjere znanja (kolokvij) te završni pismeni ispit.   |  |                       |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |  |                       |
| Pohađanje nastave 1 Aktivnost u nastavi Seminarski rad Eksperimentalni rad   |  |                       |
| Pismeni ispit 0,9 Usmeni ispit Esej Istraživanje   |  |                       |
| Projekt Kontinuirana provjera znanja(kolokviji) 0,5 Referat Praktični rad  |  |                       |
| Portfolio Vježbe 0,6   |  |                       |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |  |                       |
| Studenti tijekom semestra izvršavaju tri vježbe: ritmiziraju vlastitu brojalicu, pravilno intoniraju (pjevaju) pjesmu za djecu, te izvode ritamsku vježbu. Student za uspješno rješavanja vježbi može dobiti do 20% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.<br>U dogовору с наставником студенти полаžу 2 колоквij/a. Колоквij/i могу носити највише 25% ECTS bodova udjela u ukupnoj ocjeni.<br>Наставник ће током наставе истакнути bitne sadržaje koje je потребно i dodatno proučiti, a koji ће омогућити студенту да se припреми за završni ispit. Student na završnom pismenom ispitu može dobiti do 30% ECTS bodova. |  |                       |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |  |                       |
| <i>Naslov</i>  | <i>Broj primjeraka</i>   | <i>Broj studenata</i> |
| Petrović, T. (2007). Osnove glazbene teorije. Zagreb: HDGT   | SVKRI 0<br>PK 0  | 40                    |
| Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa   | SVKRI 4<br>PK 19   | 40                    |
| Završki, J. (1999). Teorija glazbe. Zagreb: PKZ  | SVKRI 1<br>(izdanje iz<br>1997.)<br>PK 1 (izdanje iz<br>1997.) | 40                    |
| Županović, L. (1995). Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga   | SVKRI 1<br>PK 1  | 40                    |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |  |                       |
| /  |  |                       |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |  |                       |
| Predavanjima i vježbama, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost, preciznost i točnost izvedbi glazbenih primjera. Poticati studente na konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.  |  |                       |

| <b>Opće informacije</b>   |  |   |     |                   |   |        |   |
|---|--|---|-----|-------------------|---|--------|---|
| Nositelj kolegija   | doc.dr.sc. Morana Drakulić   |   |     |                   |   |        |   |
| Naziv kolegija  | <b>Engleski jezik I</b>  |   |     |                   |   |        |   |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |     |                   |   |        |   |
| Status kolegija   | obavezni   |   |     |                   |   |        |   |
| Godina  | 1.   |   |     |                   |   |        |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               |   |     | 5                 |   |        |   |
|   | Broj sati (P+V+S)  |   |     | 30 +30+0          |   |        |   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |   |     |                   |   |        |   |
| <p>Ciljevi ovog kolegija su razviti sve četiri jezične vještine, tj. vještinu govorenja putem sudjelovanja u raspravama, slušanja s razumijevanjem i čitanja s razumijevanjem pri obradi dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili sroдno područje te vještinu pisanja putem rješavanja zadataka objektivnog i subjektivnog tipa</p>  |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |   |     |                   |   |        |   |
| <p>Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u viši semestar studija.</p>   |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |   |     |                   |   |        |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diskutirati o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje</li> <li>2. Interpretirati kompleksnije tekstove i znanstvene članke koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje</li> <li>3. sažeti sadržaj znanstvenog rada</li> <li>4. primjeniti gramatička pravila u govorenom i pisanim izražavanju</li> <li>5. upotrijebiti adekvatni tehnički vokabular u govorenom i pisanim izražavanju</li> </ol>   |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |   |     |                   |   |        |   |
| <p>Tekstovi iz područja struke i oni koji govore o struci (promicanje pozitivnog ponašanja, nastavnikovo vođenje aktivnosti u razredu, odlike dobrog nastavnika, bilingvalnost i multilingvalnost, rad s djecom s posebnim potrebama, promoviranje komunikacijskih potreba, odnos roditelja i škole, pristupi u poučavanju, nadareni učenici, razvoj jezičnih kompetencija i samopoštovanja) te tekstovi koji se odnose na sustave obrazovanja u zemljama engleskoga govornog područja.</p> <p>Gramatički dio obuhvaća osnove neophodne za konkretno razumijevanje jezika, tj. formiranje ispravnih jezičnih konstrukcija. Predviđa se obrada upotrebe različitih glagolskih vremena i oblika, transformacija rečenica te obrada standardiziranih formi različitih pisanih tekstova. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.</p> |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |     |                   | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |        |   |
| 1.6. Obveze studenata:  |  |   |     |                   |   |        |   |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |  |   |     |                   |   |        |   |
| Pohađanje nastave   | 1,1  | Kontinuirana provjera znanja  | 1,6 | Učenje na daljinu | 0,3   | Vježbe | 1 |
| Pismeni ispit   | 0,7  | Usmeni ispit  | 0,3 |                   |   |        |   |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu   |  |   |     |                   |   |        |   |
| 2 međuispita, 2 ocjenske vježbe, pismeni ispit, usmeni ispit  |  |   |     |                   |   |        |   |

| <i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>          |                        |                       |
|---|------------------------|-----------------------|
| <i>Naslov</i>   | <i>Broj primjeraka</i> | <i>Broj studenata</i> |
| Burnham, L. (2007), The Teaching Assistant's Handbook – Primary Schools, Harlow: Heinemann, str. 29-77, 145-177, 219-313, 325-349 | SVKRI 0<br>PK 0        | 40                    |
| Murphy, R. (2006). English Grammar in Use. CAmbridge University Press   |                        |                       |
| Thomson, A. J.; Martinet, A. V. (1986), A Practical English Grammar, OUP  | SVKRI 0<br>PK 0        | 40                    |

  

| <i>1.10. Dopunska literatura</i>  |
|---|
| 1. Filipović, R. (1988), An Outline of English Grammar, Zagreb, Školska knjiga            |
| 2. Bujas, Ž. (1999), Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus |

*Izbor tekstova iz novina, časopisa, školskih knjiga*

  

| <i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>                   |
|--|
| Kvaliteta izvedbe kolegija prati se primjenom upitnika za procenu zadovoljstva izvedbom kolegija i radom nositelja kolegija. |

| Opće informacije   |   |  |
|--|---|--|
| Nositelj kolegija  | NOVI (prof.dr.sc. Marinko Lazzarich)  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Hrvatski jezik I</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |  |
| Status kolegija  | obvezan   |  |
| Godina   | 1   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)   | 4<br>15+30+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |   |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |  |
| <p>Ciljevi i zadaci kolegija Hrvatski jezik 1 u funkciji su proširivanja i produbljivanja znanja o fonološkom i morfološkom sustavu jezičnoga standarda, povijesti hrvatskoga jezika, rječotvorja, ortografije i ortoepije te fonostilistike i morfostilistike.</p>  |   |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |  |
| Nema preduvjeta  |   |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |  |
| <p>Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja fonologije, morfologije i rječotvorja hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>Primjeniti i koristiti osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku.</p> <p>Proširiti znanja studenata o fonološkom i morfološkom sustavu jezičnoga standarda, povijesti hrvatskoga jezika, ortografije i ortoepije, te fonostilistike i morfostilistike.</p>   |   |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |  |
| <p>Hrvatski jezik i indoeuropska jezična zajednica</p> <p>Znanosti o hrvatskome jeziku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Norme hrvatskoga standardnoga jezika</li> <li>Fonološki sustav hrvatskoga standardnog jezika</li> <li>Naglasak u hrvatskomu jeziku</li> <li>Morfonologija; glasovne promjene</li> <li>Grafemski sustav hrvatskoga jezika</li> <li>Morfološki sustav hrvatskoga standardnog jezika</li> <li>Promjenjive riječi; Nepromjenjive riječi</li> <li>Pravopisna i pravogovorna norma hrvatskoga standardnog jezika</li> <li>Povijest hrvatskoga jezika od početaka pismenosti do 19. stoljeća</li> </ul> |   |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| 1.6. Obveze studenata  |   |  |
| <p>Obveze studenata su sljedeće: redovito prisustovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje kolokvija u okviru kontinuirane provjere znanja tijekom semestra. Za završni pisani ispit se očekuje da studenti konzultiraju obveznu i dopunsku literaturu. Obveze studenata povezane su s očekivanim ishodima</p>  |   |  |

Hrvatskoga jezika 1. Nastavnik će pozorno pratiti aktivnost studenata na predavanjima i vježbama, pazeći da povratna informacija bude pravovremena, tj. da studenti budu pravovremeno obavješteni o ishodima svojih usmenih i pisanih kolokvijavjere znanja tijekom semestra. Za završni pisani ispit se očekuje da studenti konzultiraju obveznu i dopunsku literaturu. Obveze studenata povezane su s očekivanim ishodima Hrvatskoga jezika 1. Nastavnik će pozorno pratiti aktivnost studenata na predavanjima i vježbama, pazeći da povratna informacija bude pravovremena, tj. da studenti budu pravovremeno obavješteni o ishodima svojih usmenih i pisanih kolokvija

#### *1.7. Praćenje rada studenata*

|                   |   |   |     |                |     |                     |  |
|-------------------|---|---|-----|----------------|-----|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi                     | 0,4 | Seminarski rad |     | Eksperimentalni rad |  |
| Pisani ispit      | 1 | Usmeni ispit                            |     | Esej           | 0,4 | Diktat              |  |
| Projekt           |   | Kontinuirana provjera znanja, kolokviji | 1,2 | Referat        |     | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |   |   |     |                |     |                     |  |

#### *1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу*

Kontinuirano i aktivno praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitу.

#### *1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju*

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| E. Barić, M. Lončarić, D. Malić, S. Pavešić, M. Peti, V. Zečević, M. Znika (2005). <i>Hrvatska gramatika</i> , Zagreb, Školska knjiga | SVKRI 7<br>PK 7 | 40             |
| Grupa autora (2014). <i>Hrvatski pravopis</i> , Zagreb, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje                                     | SVKRI 2<br>PK 0 | 40             |

#### *1.10. Dopunska literatura*

Silić, J. (2006). *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*, Zagreb, Disput.  
Dujmović Markusi, D. (2008). *Fon-fon*, Zagreb, Profil

#### *1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| OPIS KOLEGIJA   |  |   |  |   |                     |
|---|--|---|--|---|---------------------|
| Nositelj kolegija   | Leo Klapan   |   |  |   |                     |
| Naziv kolegija  | <b>Kineziološka kultura I</b>  |   |  |   |                     |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |  |   |                     |
| Status kolegija   | Obavezan   |   |  |   |                     |
| Godina  | 1.   |   |  |   |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenosti studenata                             |   |  | 1   |                     |
|   | Broj sati (P+V+S)  |   |  | 0+30+0  |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi; te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.</p>  |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Formalnih uvjeta nema.</p>  |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stjecati, analizirati i primjenjivati biotička i prilagođena biotička motorička znanja za savladavanje prostora, prepreka, manipulaciju objektima i svladavanje otpora koja su primjerena djeci rane školske dobi;</li> <li>- Stjecati kineziološka znanja i vještina za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima;</li> <li>- Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti;</li> <li>- Usvojiti kineziološke sadržaje u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika;</li> <li>- Primijeniti postupke stručnog pomaganja djeci rane školske dobi tijekom procesa tjelesnog vježbanja</li> </ul> |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Biotička motoričkih znanja: svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora (dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje, vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Načini pomaganja i asistencije tijekom izvođenja zadatka. Primjena kinezioloških igara i sadržaji za opću fizičku pripremu.</p>   |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.5. Vrsta izvođenja nastave</b></p>  |  | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |  | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                     |
| <p><b>1.6. Obaveze studenata</b></p> <p>Redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija dva kineziološka sadržaja iz domene biotičkih motoričkih znanja.</p>   |  |   |  |   |                     |
| <p><b>1.7. Praćenje rada studenata</b></p>  |  |   |  |   |                     |
| Pohađanje nastave   | 1  | Aktivnost u nastavi   |  | Seminarski rad  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit   |  | Usmeni ispit  |  | Esej  | Istraživanje        |
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja  |  | Referat   | Praktični rad       |



| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | Željka Ivković Hodžić, pred.   |  |
| Naziv kolegija   | <b>Sociologija</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | Obavezan   |  |
| Godina   | I.   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 5<br>30+0+30   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Ospozobiti studenta za kritičko promišljanje društvenog konteksta obrazovnog sustava, djetinjstva i obitelji putem pisanih i usmenih zadataka u kojima treba primijeniti analitički pristup te povezati teorijsku problematiku s primjerima iz obrazovnog sustava, medija i svakodnevnog života.   |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Nema uvjeta.   |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>  |  |  |
| Razumjeti i objasniti osnovne sociološke koncepte.<br>Primijeniti osnovne sociološke koncepte u području obitelji, djetinjstva i obrazovanja<br>Kritički analizirati društvene pojave u pisanom i usmenom obliku.<br>Kritički analizirati izvornu literaturu i povezati je s aktualnim događajima i budućom profesijom.<br>Izraditi i izložiti prezentaciju na zadatu temu.<br>Unaprijediti odgojno-obrazovnu praksu uzimajući u obzir kulturne i klasne razlike dionika obrazovnog sustava.   |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| Osnovni pristupi u sociologiji<br>Kultura - društvene vrijednosti i norme u Hrvatskoj<br>Društvena stratifikacija - klasna analiza u Hrvatskoj<br>Osnovni pojmovi sociologije obitelji<br>Klasične teorije sociologije obitelji<br>Suvremene teorije sociologije obitelji<br>Spol i rod; feminističke teorije sociologije obitelji<br>Socijalizacija i nova sociologija djetinjstva<br>Transformacija obitelji u Hrvatskoj<br>Osnovni pojmovi sociologije obrazovanja<br>Sociološke teorije obrazovanja<br>Obrazovne nejednakosti u Hrvatskoj<br>Interkulturnizam i socijalna distanca u obrazovanju<br>Društveni status odgajateljske profesije |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |
| Studenti su obavezni prisustvovati 70% sati nastave i pravovremeno izvršiti sve ocjenske aktivnosti.   |  |  |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |  |  |

|                   |     |                              |      |                |      |                     |  |
|-------------------|-----|------------------------------|------|----------------|------|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 2,0 | Aktivnost u nastavi          | 0,15 | Seminarski rad | 0,6  | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 0,9 | Usmeni ispit                 |      | Esej           |      | Istraživanje        |  |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,75 | Referat        |      | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Učenje na daljinu            | 0,15 | Zadaća         | 0,45 |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispu navedenim načinima praćenja rada studenata. Završni je ispit obvezan za sve studente/ice i nosi 30 bodova. Piše se test s različitim tipovima zadatka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka            | Broj studenata |
|--|----------------------------|----------------|
| Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.<br>(odabrana poglavlja)                               | Dostupno u sustavu Merlin. | 40             |
| Haralambos, M. i Holborn, M. (2002), Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja) | Dostupno u sustavu Merlin. | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Durkheim, E. (1999). Pravila sociološke metode. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk  
Kuvačić, I. (2004). Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing.  
Milić, A. (2001). Sociologija porodice. Beograd: Čigoja štampa  
Supek, R. (1983). Zanat sociologa. Zagreb: Školska knjiga  
St. Ehrlich, V. (1971). Jugoslavenska porodica u transformaciji. Zagreb: Liber.  
Tomanović, S. (2004). Sociologija detinjstva. Sociološka hrestomatija. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.  
Skupina autora (2010). Vreme porodica. Beograd: ISI FF i Čigoja Štampa.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evalucija kolegija na razini sastavnice, suradnička prosudba, tematske sjednice Stručnog vijeća za nastavu.

| <b>Opće informacije</b>  |  |              |
|--|--|--------------|
| Nositelj kolegija  | izv.prof.dr.sc. Darko Lončarić                                       |              |
| Naziv kolegija   | <b>Psihologija obrazovanja</b>                                       |              |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija  | Obavezni   |              |
| Godina   | 1  |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 7<br>45+0+30 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |              |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |              |
| 1. aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i stići vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja (sposobnost cjeloživotnog učenja; informatička pismenost)   |  |              |
| 2. pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenošć zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informacijska pismenost; analiza i sinteza; organizacija; kritičko mišljenje) |  |              |
| 3. surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad)  |  |              |
| 4. Opisati i usporediti teorije učenja   |  |              |
| 5. Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja  |  |              |
| 6. Prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja  |  |              |
| 7. Opisati i usporediti teorije motivacije i motivirati učenike  |  |              |
| 8. (Poučiti učenike samoregulaciji učenja za potrebe cjeloživotnog učenja) Prepoznati strategije samoregulacije učenja koje je poželjno poticati kod učenika   |  |              |
| 9. Izraditi različite zadatke za procjenjivanja znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja   |  |              |
| 10. Navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa   |  |              |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |              |
| Razvojna psihologija   |  |              |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |  |              |
| Student će moći:   |  |              |
| - Opisati i usporediti teorije učenja  |  |              |
| - Primijeniti i vrednovati različite klasične i suvremene okoline učenja i oblike poučavanja s obzirom na ishode učenja  |  |              |
| - Prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja   |  |              |
| - Opisati teorije motivacije i motivirati učenike  |  |              |
| - Izraditi različite zadatke za procjenjivanje znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i (samo)vrednovanja  |  |              |
| - Navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa   |  |              |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |              |
| 1. Uvod u psihologiju obrazovanja  |  |              |
| 2. Teorije učenja  |  |              |
| 3. Pamćenje i učenje kao procesiranje informacija  |  |              |
| 4. Osobine učenika, (ličnost, sposobnosti, kognitivni stilovi),  |  |              |
| 5. Osobine nastavnika  |  |              |
| 6. Motivacija za učenje  |  |              |
| 7. Strah od škole i ispitna anksioznost  |  |              |
| 8. Samoregulirano učenje   |  |              |
| 9. Planiranje, ishodi i evaluacija obrazovnog procesa  |  |              |
| 10. Praćenje, vrednovanje i (pr)ocjenjivanje   |  |              |
| 11. Samovrednovanje u obrazovanju  |  |              |
| 12. Razredno ozračje (klima) i disciplina  |  |              |

| 13.   | Psihosocijalni odnosi u razredu  |                              |                |     |                     |
|---|--|------------------------------|----------------|-----|---------------------|
| 14.   | Pozitivna psihologija u obrazovanju  |                              |                |     |                     |
| 15.   | Humanistički pristup poučavanju i drugi, alternativni oblici obrazovanja   |                              |                |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                              |                |     |                     |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____              |                              |                |     |                     |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>  |  |                              |                |     |                     |
| Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.  |  |                              |                |     |                     |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |  |                              |                |     |                     |
| Pohađanje nastave   | 2,5  | Aktivnost u nastavi          | Seminarski rad | 1,5 | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit   | 1,5  | Usmeni ispit                 | Esej           |     | Istraživanje        |
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja | Referat        |     | Praktični rad       |
| Portfolio   |  |                              |                |     |                     |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>  |  |                              |                |     |                     |
| Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija. |  |                              |                |     |                     |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |  |                              |                |     |                     |
| Naslov  | Broj primjeraka  | Broj studenata               |                |     |                     |
| Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.   | SVKRI 6<br>PK 8  | 40                           |                |     |                     |
| Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2014). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern.  | SVKRI 10<br>PK 4   | 40                           |                |     |                     |
| Sorić, I. (2014). Samoregulacija učenja: Možemo li naučiti učiti. Jastrebarsko: Naklada Slap.   | SVKRI 2<br>PK 4  | 40                           |                |     |                     |
| Seifert, K. i Sutton, R. (2009). Educational Psychology. Zurich: The Global Text Project.   | Otvoren pristup  | 40                           |                |     |                     |
| Zhou, M. i Brown, D. (2015). Educational Learning Theories. Education Open Textbooks  | Otvoren pristup  | 40                           |                |     |                     |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |  |                              |                |     |                     |
| Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.  |  |                              |                |     |                     |
| Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.  |  |                              |                |     |                     |
| Pastuović, N. (1997). Osnove psihologije obrazovanja i odgoja. Zagreb: Znamen   |  |                              |                |     |                     |
| Lončarić, D. (2014). Motivacija i strategije samoregulacije učenja: teorija, mjerjenje i primjena. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci.  |  |                              |                |     |                     |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |  |                              |                |     |                     |
| Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.  |  |                              |                |     |                     |

| Opće informacije   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|---------------------|--|--|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | doc.dr.sc. Jasmina Mezak   |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Informatika</b>   |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Status kolegija  | Obavezan   |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Godina   | I.   |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 6  |  | Broj sati (P+V+S)   | 30+30+0  |                     |  |  |  |  |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Razumijevanje temeljnih pojmoveva suvremene informacijske tehnologije i razvoj digitalnih kompetencija studenata.  |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Nema   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Student će moći:   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretirati temeljne pojmove suvremene informacijske tehnologije;</li> <li>- Pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu;</li> <li>- Pravilno pronalaziti i odabrat informacije putem računala;</li> <li>- Pravilno interpretirati i tumačiti pojmove baza podataka i pretraživanja online baza podataka putem računala;</li> <li>- Izraditi proračunske tablice i grafove na računalu;</li> <li>- Izraditi napredne prezentacije na računalu.</li> </ul> |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Predavanja:  |  |  |  | Vježbe:   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Temeljni pojmovi IKT<br>Sklopolje (građa računala)<br>Zapis podataka<br>Programska podrška<br>Baze podataka<br>Računalno razmišljanje i programiranje<br>Povezivanje računala  |  |  |  | Oblikovanje teksta<br>Izvori informacija na internet<br>Pretraživanje online baza podataka<br>Oblikovanje proračunskih tablica<br>Izrada prezentacija |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |  |   | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij |                     |  |  |  |  |  |
| 1.6. Obveze studenata  |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Studenti su obavezni:  |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- izraditi samostalni zadatak</li> <li>- aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama;</li> <li>- aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama;</li> <li>- pristupiti ocjenskim zadacima i završnom ispitu</li> </ul>   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |  |  |  |   |  |                     |  |  |  |  |  |
| Pohadjanje nastave   | 2  | Aktivnost u nastavi  |  | Seminarski rad  |  | Eksperimentalni rad |  |  |  |  |  |
| Pismeni ispit  | 0,8  | Usmeni ispit   |  | Esej  |  | Istraživanje        |  |  |  |  |  |



| Opće informacije                             |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija                            | NOVI (prof.dr.sc. Marinko Lazzarich)   |  |
| Naziv kolegija                               | <b>Hrvatski jezik II</b>   |  |
| Studijski program                            | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija                              | Obavezan   |  |
| Godina                                       | 1  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 6<br>30+30+0   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>                      |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija                        | <p>Ciljevi i zadaci kolegija Hrvatski jezik 2 u funkciji su produbljavanja i dopunjavanja znanja iz područja sintakse, leksikologije, dijalektologije, leksikografije i povijesti hrvatskoga jezika.</p>   |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija                 | <p>Položen kolegij Hrvatski jezik 1</p>  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij      | <p>Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove sintakse, leksikologije, dijalektologije te leksikografije hrvatskoga standardnoga jezika.<br/>Samostalno uočavati i interpretirati jezične činjenice iz hrvatskoga standardnoga jezika.<br/>Proširivanje znanja o sustavima hrvatskoga jezika, ali u funkciji razvoja komunikacijskih kompetencija studenata kao budućih učitelja.<br/>Primjeniti i koristiti osnove pravopisne, pravogovorne, gramatičke, leksičke i stilističke norme u pisanoj i usmenoj komunikaciji na hrvatskome standardnom jeziku.</p>  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija                        | <p>Sintaksa, sintaktičko ustrojstvo hrvatskoga jezika<br/>Sintagme i vrste sintagmi<br/>Rečenica: gramatičko ustrojstvo rečenice<br/>Obavijesno i sadržajno ustrojstvo rečenice<br/>Vrste rečenica<br/>Red riječi u rečenici<br/>Jezične djelatnosti: govorenje<br/>Od rečenice do teksta, sintaksa teksta<br/>Načelo teksta u nastavi jezika<br/>Značenjski odnosi među riječima<br/>Pravopis i pravogovor<br/>Jezična djelatnost čitanje<br/>Raslojenost leksika hrvatskoga jezika<br/>Žargon, žargonizmi<br/>Jezično posuđivanje<br/>Onomastika<br/>Jezična djelatnost pisanje<br/>Frazeologija<br/>Tvorba riječi<br/>Hrvatska leksikografija<br/>Hrvatski jezik u 19. i 20. stoljeću</p> |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave                 | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminarji i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava   | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |



| Opće informacije  |  |  |     |         |   |  |
|---|--|--|-----|---------|---|--|
| Nositelj kolegija   | Doc.dr.sc. Morana Drakulić   |  |     |         |   |  |
| Naziv kolegija  | <b>Engleski jezik II</b>   |  |     |         |   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |     |         |   |  |
| Status kolegija   | obvezan  |  |     |         |   |  |
| Godina  | 1.   |  |     |         |   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               |  |     | 4       |   |  |
|   | Broj sati (P+V+S)  |  |     | 30+15+0 |   |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Razvijanje sposobnosti promišljanja o aktualnim temama vezanim uz primarno obrazovanje te sposobnosti uočavanja važnosti poznavanja gramatičkog i leksičkog znanja za korektno razumijevanje stranoga jezika te usmeno i pisano izražavanje.</p>   |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u viši semestar studija.</p>  |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti sadržaj tekstova koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje</li> <li>2. Diskutirati o temama vezanim uz primarno obrazovanje</li> <li>3. Razlikovati kompleksne gramatičke konstrukcije u pisanome tekstu</li> <li>4. Upotrijebiti akadematski tehnički vokabular u govorenom i pisanim izražavanju</li> <li>5. primjeniti kompleksne gramatičke strukture u govorenom i pisanim izražavanju</li> </ol>       |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.3. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Tekstovi koji su tematikom vezani uz primarno obrazovanje: značajke učinkovitih škola, kompetencije učitelja i karakteristike učinkovitog učitelja, poučavanje stranog jezika u ranoj dobi, stilovi i strategije učenja, važnost afektivne komponente u učenju, kvaliteta interakcije učenik-učitelj.</p> <p>Gramatičke konstrukcije i leksik: transformacija rečenica, pogodbene rečenice, odnosne rečenice, pasiv, modalni glagoli, tehnički vokabular vezan uz obrazovanje.</p> |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.4. Vrste izvođenja nastave</b></p>  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |     |         | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |
| <p><b>1.5. Obveze studenata</b></p>   |  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.6. Praćenje rada studenata</b></p>  |  |  |     |         |   |  |
| Pohađanje nastave   | 0,8  | Kontinuirana provjera znanja   | 1,6 | Lektira | 0,6   |  |
| Pismeni ispit   | 1  |  |     |         |   |  |
| <p><b>1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b></p>   |  |  |     |         |   |  |
| <p>Realizacija očekivanih ishoda učenja postizat će se putem predavanja na kojima će, pored metode usmenog izlaganja, poticati studente na aktivnu participaciju i promišljanje o tematiki. Na satovima vježbi studentima će se omogućiti kritičko promišljanje i aktivna diskusija putem analize rezultata relevantnih istraživanja. Poticanje participacije također podrazumijeva aktivno sudjelovanje u učenju na daljinu te kontinuirano praćenje i izvršavanje obveza predviđenih syllabusom.</p>                    |  |  |     |         |   |  |

| <b>1.8. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>                   |                               |                |
|--|-------------------------------|----------------|
| Naslov   | Broj primjeraka               | Broj studenata |
| Murphy, R. (2004). English Grammar in Use. Third Edition. Cambridge University Press.  | Materijal dostupan na Merlinu | 40             |
| Thomson, A.J. & Martinet A.V. (1986). A Practical English Grammar, OUP.  | Materijal dostupan na Merlinu | 40             |
| <b>1.9. Dopunska literatura</b>  |                               |                |
| Bujas, Ž. (1999) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik. Zagreb. Globus  |                               |                |
| <b>1.10. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>                                 |                               |                |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave. |                               |                |

| Opće informacije   |   |                                     |     |   |     |                     |
|--|---|-------------------------------------|-----|---|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Sanja Minić, v.pred.  |                                     |     |   |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbeni praktikum I</b>   |                                     |     |   |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                                     |     |   |     |                     |
| Status kolegija  | Obvezni   |                                     |     |   |     |                     |
| Godina   | 1.  |                                     |     |   |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                                     |     | 1   |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                                     |     | 0+15+0  |     |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Upoznati i primjeniti teoretske glazbene zakonitosti kroz praktičnu primjenu. Razviti elementarno poznavanje i uporabu instrumenta za glazbeno izražavanje.  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Položen kolegij Glazbeno pismo   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |   |                                     |     |   |     |                     |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Student će moći prepoznati, opisati i analizirati strukturu glazbenoga djela, te pravilno interpretirati temeljne pojmove glazbenog jezika</li> <li>2. Student će usvojiti osnove tehnike dobivanja tona i sviranja glazbala</li> <li>3. Student će razumjeti značaj njegovanja svog i dječjeg glasa</li> <li>4. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje</li> </ol> |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Redovito pohađanje vježbi i redovito vježbanje uz instrument   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,1   | Aktivnost u nastavi                 | 0,2 | Seminarski rad  |     | Eksperimentalni rad |
| Usmeni ispit   | 0,2   | Usmeni ispit                        |     | Esej  |     | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja/vježbe |     | Referat   |     | Praktični rad       |
| Portfolio  |   | Sviranje                            | 0,2 | Pjevanje  | 0,2 | Vježbanje           |
|  |   |                                     |     |   |     | 0,1                 |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Praćenje studenta individualno   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Naslov   |   |                                     |     | Broj primjeraka   |     | Broj studenata      |

|  |                 |    |
|--|-----------------|----|
| Šamanić, S.(2011) „Glazbeni Ključ“ Učiteljski fakultet, Rijeka   | SVKRI 2<br>PK 2 | 40 |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |    |
| Đekić, D., (2018), Glazbeni praktikum I., nastavni materijali<br>Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek<br>Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka<br>Jurišić, G., Sam Palmić, R.,(2002), Brojalica, Adamić, Rijeka |                 |    |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                 |    |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.   |                 |    |

| <b>OPIS KOLEGIJA</b>   |  |   |        |   |                     |
|--|--|---|--------|---|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Uzelac Šćiran Tomislav   |   |        |   |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Kineziološka kultura II</b>                                       |   |        |   |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |        |   |                     |
| Status kolegija  | obvezatan  |   |        |   |                     |
| Godina   | 1.   |   |        |   |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenosti studenata                             |   | 1      |   |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)  |   | 0+30+0 |   |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.1. Ciljevi kolegija</i></p> <p>Ovladati tehnikom izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, primjenjivati sve motoričke igre u radu s djecom te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.</p>  |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i></p> <p>Formalnih uvjeta nema.</p>   |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</i></p> <p>Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizirati i primjenjivati različite kineziološke igre primjerene djeci rane školske dobi;</li> <li>- Stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima;</li> <li>- Oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti;</li> <li>- Usvojiti kineziološke sadržaje te ih znati primijeniti u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja učenika;</li> <li>- Održavati i razvijati kinantropološka obilježja i znanja učenika;</li> <li>- Poticati socijalnu interakciju</li> </ul> |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.4. Sadržaj kolegija</i></p> <p>Biotička motorička znanja za svladavanje prostora (hodanje, trčanje, kotrljanje, kolutanje, puzanje), prepreka (penjanje, skakanje, preskakivanje, silaženje, provlačenje), otpora(dizanje, nošenje, višenje, upiranje, potiskivanje, nadvlačenje,vučenje) i manipulacije objektima (bacanje, hvatanje, gađanje, ciljanje). Primjena kinezioloških igara i načina stručnog pomaganja.</p>   |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i></p>   |  | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |        | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                     |
| <p><i>1.6. Obaveze studenata</i></p> <p>Studenti će samostalno realizirati dvije osmišljene kineziološke igre.</p>   |  |   |        |   |                     |
| <p><i>1.7. Praćenje rada studenata</i></p>   |  |   |        |   |                     |
| Pohađanje nastave  | 1,5  | Aktivnost u nastavi   |        | Seminarski rad  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |  | Usmeni ispit  |        | Esej  | Istraživanje        |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja  |        | Referat   | Praktični rad       |
| Portfolio  |  |   |        |   |                     |

**1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu**

Studenti će se tijekom cijelog semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci. | SVKRI 3<br>PK 5 | 40             |

**1.10. Dopunska literatura**

- Po dogovoru

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

| Opće informacije   |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | prof.dr.sc. Petra Pejić Papak  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Didaktika</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | Obavezan   |  |
| Godina   | II.  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 7<br>30+15+30  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |  |
| <p><i>1.1. Ciljevi kolegija</i></p> <p>Razumijevanje temeljnih didaktičkih pojmove i razvoj kompetencija studenata za poučavanje utemeljeno na uporabi nastavnih metoda, strategija i oblika rada koje potiču razvoj kritičkog mišljenja i stvaralačkog odnosa prema didaktičkoj teoriji i praksi.</p>   |  |  |
| <p><i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i></p> <p>Nema</p>   |  |  |
| <p><i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i></p> <p>Student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmove, didaktičkih teorija, pravaca i modela.</li> <li>Analizirati nacionalne kurikularne dokumente i oblikovati ishode učenja (izvedbeni plan nastave) temeljeno na načelu integracije sadržaja i korelacije nastavnih predmeta uz očekivanja međupredmetnih tema.</li> <li>Primjenjivati suvremene metode, strategije i oblike poučavanja u planiranju poučavanja.</li> <li>Prilagoditi proces učenja i poučavanja individualnim mogućnostima i interesima svakog učenika uvažavajući didaktička načela.</li> <li>Osmišljavati pristupe koji potiču aktivnosti učenika planiranjem nastavnog sata uz odabir nastavnih metoda, strategija, oblika rada i nastavnih medija.</li> <li>Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u analizi didaktičko-metodičkih odluka provedbe poučavanja.</li> </ol> |  |  |
| <p><i>1.4. Sadržaj kolegija</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Predmetna i metodološka utemeljenost Didaktike</li> <li>Povijesni i suvremeni didaktički sustavi</li> <li>Obrazovanje i nastava (ishodi, metode rada, socijalni oblici rada, nastavna sredstva i pomagala), Didaktička načela</li> <li>Odgojno-obrazovne i nastavne situacije; učenje i poučavanje</li> <li>Dinamika odgojno-obrazovnog procesa, etape nastave (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave)</li> <li>Strukturiranje Godišnjeg izvedbenog kurikuluma; Tematski integrirani plan poučavanja</li> <li>Nastavna priprava</li> <li>Multimedija didaktika</li> <li>Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave;</li> <li>Nacionalni okvirni kurikulum, Predmetni kurikulumi; Godišnji izvedbeni kurikulum, Školski kurikulum</li> <li>Odgojno-obrazovna komunikacija</li> <li>Metodološka pitanja Didaktike</li> </ol>  |  |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>seminari i radionice</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij |

### 1.5. Obveze studenata

Studenti su obavezni:

- aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izraditi samostalne zadatke, vježbe
- obraditi i izložiti temu seminarskog rada
- aktivno sudjelovanje u raspravama u sustavu za online učenje Merlin;
- pristupiti kolokvijima i završnom ispitu

### 1.6. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |     |                        |     |                     |     |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|------------------------|-----|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 2,5 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad         | 1,0 | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     | 0,9 | Usmeni ispit                 |     | Esej                   |     | Istraživanje        |     |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,8 | Referat                |     | Praktični rad       |     |
| Portfolio         |     |                              |     | Obrazovanje na daljinu | 0,2 | Vježbe              | 1,6 |

### 1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.

### 1.8. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.
- Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.
- Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.
- Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o. (odabrana poglavlja)
- Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedijiska didaktika. Zagreb: Školska Knjiga (odabrana poglavlja)
- Nacionalni okvirni kurikulum, Kurikulumi nastavnih predmeta, Kurikulumi međupredmetnih tema, Školski kurikulum (primjeri)

### 1.9. Dopunska literatura

- Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010). Didaktika i kurikulum. Zagreb: IEP d.o.o.
- Meyer, H. (2002). Didaktika razredne kvake. Zagreb, Educa.
- Terhart, E. (2001). Metode poučavanja i učenja. Zagreb, Educa.
- Marzano R.J., Pickering D.J., Pollock J.E. (2006) Nastavne strategije. Zagreb: Educa.
- Mattes, W. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava? Zagreb: Erudita.
- Mattes, W. (2007). Rutinski planirati – učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Pejić Papak, Vidulin (2016). Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Zagreb, Školska knjiga.
- Matijević, M. (ur.) (2017). Nastava i škola za net-generacije. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu.
- Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

### 1.10. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. | SVKRI 1<br>PK 3 | 40             |
| Previšić, V. (ur.), (2007). Kurikulum. Zagreb: Školska knjiga.       | SVKRI 5<br>PK 9 | 40             |
| Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa.                     | SVKRI 3<br>PK 4 | 40             |

|  |                 |    |
|--|-----------------|----|
| Jurčić M. (2012) Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb:<br>Recedo d.o.o.  | SVKRI 1<br>PK 7 | 40 |
| Matijević, M., Topolovčan T. (2017). Multimedija didaktika. Zagreb:<br>Školska Knjiga  | SVKRI 2<br>PK 8 | 40 |
| <i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>   |                 |    |
| Praćenje aktivnosti na nastavi.<br>Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.<br>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave. |                 |    |

| <b>Opće informacije</b>                      |  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------|------|-------------------|---|---------------|------|--|--|--|--|--|
| Nositelj kolegija                            | izv. prof. dr. sc. Zlata Tomljenović   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Naziv kolegija                               | <b>Likovna kultura</b>   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Studijski program                            | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Status kolegija                              | obvezni  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Godina                                       | 2  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata   | 5                            |      | Broj sati (P+V+S) | 30+15+15  |               |      |  |  |  |  |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>                      |  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija                        | usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija                 | ispunjavanje svih prethodnih studentskih obveza tj. preduvjeta određenih odredbama za upis na drugu godinu Učiteljskog studija   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij      | <ol style="list-style-type: none"> <li>razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika</li> <li>analizirati likovno-umjetnička djela</li> <li>interpretirati i vrjednovati likovnoumjetničke značajke umjetničkih djela</li> <li>analizirati i sintetizirati sadržaj učenja pri pisanju i prezentaciji seminarскога rada</li> <li>stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema</li> <li>razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima</li> <li>kritički promišljati i izražavati vlastite stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini i likovnome stvaralaštву</li> </ol> |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija                        | likovni jezik - likovni elementi i kompozicijski odnosi; likovna područja - crtanje, slikanje, trodimenzionalno oblikovanje, grafika, dizajn; likovni motivi; likovne tehnike i materijali; vizualne komunikacije; analiza likovnih umjetničkih djela; povijest likovne umjetnosti   |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave                 | <input checked="" type="checkbox"/> X predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> X seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> X vježbe<br><input type="checkbox"/> X zadaće<br><input type="checkbox"/> X terenska nastava   |                              |      |                   | <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.6. Obveze studenata                        | Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, prisustvovati na minimalno 70% nastave, pripremiti, napisati i prezentirati seminarski rad, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi, napisati predviđenu zadaću, pristupiti pisanju kolokvija te uspješno rješiti završni pisani ispit.  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata                 |  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |
| Pohađanje nastave                            | 1.75   | Aktivnost u nastavi          | 0.25 | Seminarski rad    | 0.40  | Zadaće        | 0.20 |  |  |  |  |  |
| Pisani ispit                                 | 1  | Kolokvij                     | 1    | Vježbe            | 0.40  | Istraživanje  |      |  |  |  |  |  |
| Projekt                                      |  | Kontinuirana provjera znanja |      | Referat           |   | Praktični rad |      |  |  |  |  |  |
| Portfolio                                    |  |                              |      |                   |   |               |      |  |  |  |  |  |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу**

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje seminarskog rada, vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za kolokvij i završni pisani ispit.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka               | Broj studenata |
|---|-------------------------------|----------------|
| Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.          |                               | 40             |
| Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej. | SVKRI 1                       | 40             |
| Nastavna skripta  | materijal dostupan na Merlinu | 40             |

**1.10. Dopunska literatura**

Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005). Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek. (mogu i druga izdanja)

Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.

Domljan, Ž. (ur.) (2005). Hrvatska likovna enciklopedija br. 1-8. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Vjesnik.

Bačić, M. i Mirenić-Bačić, J. (2004). Likovno mišljenje. Zagreb: Školska knjiga

Ivančević, R. (1997). Likovni govor. Zagreb: Profil

Van Straten, R. (2003). Uvod u ikonografiju. Zagreb: IPU

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

| Opće informacije  |  |   |
|---|--|---|
| Nositelj kolegija   | Sanja Vranić, pred.  |   |
| Naziv kolegija  | <b>Matematika I</b>  |   |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |   |
| Status kolegija   | Obvezan  |   |
| Godina  | 2  |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 5<br>45+30+0  |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |   |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |   |
| Osnovni cilj kolegija je ujednačiti matematičko znanje učenika iz različitih srednjih škola kako bi se stvorila osnova za matematičke kolegije u nastavku studija te cijeloživotno učenje. To uključuje upoznavanje studenata s osnovama matematičkog jezika, razvijanje sposobnosti da logično i sustavno razmišljaju o matematičkim pojmovima, teoremima i dokazima te organiziranje i produljivanje prethodno usvojenih znanja o skupovima brojeva, relacijama i funkcijama.   |  |   |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |   |
| Nema uvjeta   |  |   |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |   |
| Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći:  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rješavati zadatke primjenom osnovnih pojmoveva matematičke logike, složenih sudova i negacija matematičkih sudova.</li> <li>Primjenjivati operacije na skupovima s razumijevanjem.</li> <li>Iskazati definiciju relacije, navesti primjer relacije i analizirati njezina svojstva.</li> <li>Iskazati definicije osnovnih pojmoveva vezanih uz funkcije.</li> <li>Navesti i analizirati neke elementarne funkcije te znanja o njima primjeniti kod rješavanja zadataka .</li> <li>Analizirati i argumentirano primjenjivati svojstva skupova: prirodnih, cijelih, racionalnih i realnih brojeva.</li> <li>Matematički dokazati uteviljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija.</li> </ul> |  |   |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |   |
| Uvod u matematičku logiku.<br>Skupovi<br>Relacije<br>Funkcije<br>Skup prirodnih brojeva. Operacije na prirodnim brojevima i njihova svojstva.<br>Brojevni sustavi.<br>Djeljivost.<br>Cijeli brojevi i operacije na njima.<br>Racionalni brojevi i operacije na njima.<br>Sumjerljive veličine. Iracionalni brojevi. Realni brojevi i operacije na njima. Decimalni zapis realnog broja.   |  |   |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |
| 1.6. Obveze studenata   |  |   |
| Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.   |  |   |



| Opće informacije  |  |  |                   |                |   |                     |
|---|--|--|-------------------|----------------|---|---------------------|
| Nositelj kolegija   | doc.dr.sc. Andrea Roknić Bežanić                                     |  |                   |                |   |                     |
| Naziv kolegija  | <b>Povijest</b>  |  |                   |                |   |                     |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |                   |                |   |                     |
| Status kolegija   | Obavezni   |  |                   |                |   |                     |
| Godina  | 2  |  |                   |                |   |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 3  | Broj sati (P+V+S) | 30+0+15        |   |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |  |                   |                |   |                     |
| Osnovni cilj je spoznati povjesne sadržaje društvenih i kulturnih zbivanja u svjetskoj, hrvatskoj i zavičajnoj povijesti koje će prenositi na druge.  |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |  |                   |                |   |                     |
| nema  |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju  |  |  |                   |                |   |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno definiranje temeljnih pojmoveva povjesnog razvijatka;</li> <li>- razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike prapovjesnog i povjesnog doba;</li> <li>- vrednovanje pojmoveva i pojavnosti u pojedinim povjesnim razdobljima;</li> <li>- kritičko razumijevanje pojmoveva, ideja i teorija;</li> <li>- procjenjivanje relevantne problematike i činjenica;</li> <li>- prijenos i upotreba znanja u drugim područjima.</li> </ul> |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |  |                   |                |   |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Od povijesti čovječanstva preko nacionalne povijesti do lokalne povijesti.</li> <li>- Povjesna znanost. Pomoćne povjesne znanosti.</li> <li>- Razvoj čovječanstva</li> <li>- Velika svjetska geografska otkrića.</li> <li>- Hrvatska povijest.</li> <li>- Zavičajna povijest.</li> </ul>   |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  |  | <input type="checkbox"/> <b><u>predavanja</u></b><br><input type="checkbox"/> <b><u>seminari i radionice</u></b><br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                   |                | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                     |
| 1.6. Obveze studenata   |  |  |                   |                |   |                     |
| Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.  |  |  |                   |                |   |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |  |  |                   |                |   |                     |
| Pohađanje nastave   | 1,5  | Aktivnost u nastavi  |                   | Seminarski rad | 0,5   | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit   | 0,5  | Usmeni ispit   |                   | Esej           |   | Istraživanje        |
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja   | 0,5               | Referat        |   | Praktični rad       |
| Portfolio   |  |  |                   |                |   |                     |

| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |                                    |                |
|--|------------------------------------|----------------|
| <i>Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, seminarski rad, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.</i>                                |                                    |                |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |                                    |                |
| Naslov   | Broj primjeraka                    | Broj studenata |
| Pavličević, D. Povijest Hrvatske, Zagreb: P.I.P. Pavičić, 2007.  | Materijal dostupan na Merlinu      | 40             |
| Povijest (21 sv.), Zagreb: Europapress holding, 2007. i 2008.  | SVKRI 1 (od svakog sveska)<br>PK 0 | 40             |
| Povijest Rijeke, Rijeka, 1988 i 1989.  | Dostupno online                    | 40             |
| Povijest svijeta, knj. 1-3., Split, 2005.  | SVKRI 1 (od svakog sveska)<br>PK 0 | 40             |
| Povijest svijeta: Od početka do danas, 2., Izdanje, Zagreb, 1990.  | SVKRI 2<br>PK 0                    | 40             |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                                    |                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Akmadža, M. Povijest 4, Zagreb: Alfa, 2009.</li> <li>- Bekavac, S. Povijest 3, Zagreb: Alfa, 2009.</li> <li>- Birin, A. Povijest 2, Zagreb: Alfa, 2009.</li> <li>- Mijatović, D. Povijest 1, Zagreb: Alfa, 2009.</li> </ul> |                                    |                |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                                    |                |
| Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.   |                                    |                |

| Opće informacije   |  |         |
|--|--|---------|
| Nositelj kolegija  | izv. prof. dr. sc. Nataša Erceg                                      |         |
| Naziv kolegija   | <b>Prirodoslovje</b>   |         |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status kolegija  | Obavezni   |         |
| Godina   | 2  |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4       |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 30+0+15 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |         |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |         |
| Osnovni cilj je razvijanje vještine za stvaranje okruženja koje je fleksibilno i potiče prirodoznanstveno ispitivanje kroz postavljanje pokusa pomoći svakodnevnih kolegija i uz svakodnevnoj okolini te razumijevanje znanstvenih koncepata i procesa koji su potrebni za donošenje individualnih odluka i aktivno sudjelovanje u društvu.  |  |         |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |         |
| nema   |  |         |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>  |  |         |
| 1. primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmljiva, činjenica i teorija u području prirodoslovja<br>2. analizirati i primjenjivati stečena znanja u planiranju, izvođenju i vrednovanju prirodoslovja na načelima interdisciplinarnosti i integracije<br>3. osmišljavati strategije, pristupe i metode koji potiču problemsko istraživačke aktivnosti i aktivno učenje u području prirodoslovja<br>4. primjenjivati suvremene znanstvene teorije i inovativne procese učenja i poučavanja u različitim područjima prirodoslovja<br>5. demonstrirati znanja, vještine i pomagala u izvođenju praktičnih aktivnosti područja prirodoslovja<br>6. upotrebljavati različita komunikacijska sredstva, izvore znanja i medije u planiranju, demonstraciji i istraživanju sadržaja prirodoslovja.<br>7. kritički i kreativno promišljati i prosudjivati o suvremenim obrazovnim i znanstvenim trendovima. |  |         |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |         |
| Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:   |  |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prirodoslovje i prirodoznanstvena pismenost</li> <li>- Građa tvari – atomi, molekule, atomske jezgre</li> <li>- Građa tvari žive prirode</li> <li>- Gibanja i sile u prirodi</li> <li>- Energija - pokretač tvari i procesa</li> <li>- Toplina i prenošenje topline</li> <li>- Električne i magnetske pojave oko nas</li> <li>- Mehanički valovi – zvuk</li> <li>- Elektromagnetski valovi – svjetlost</li> <li>- Svet mir – sve što postoji oko nas</li> <li>- Čovjek i njegovo zdravlje</li> <li>- Organizmi i njihov okoliš</li> </ul>   |  |         |

| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |   |                |   |                     |
|---|---|---|---|----------------|---|---------------------|
| <b>1.6. Obveze studenata</b>  |   |   |   |                |   |                     |
| Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.  |   |   |   |                |   |                     |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |   |   |   |                |   |                     |
| Pohađanje nastave   | X   | Aktivnost u nastavi   | X | Seminarski rad | X | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit   | X   | Usmeni ispit  |   | Esej           |   | Istraživanje        |
| Projekt   |   | Kontinuirana provjera znanja  | X | Referat        |   | Praktični rad       |
| Portfolio   |   |   |   |                |   |                     |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>  |   |   |   |                |   |                     |
| Koristit će se usmeni i pisani oblici vrednovanja ishoda učenja kroz samostalne zadatke, seminarski rad i završni ispit. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija. |   |   |   |                |   |                     |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |   |   |   |                |   |                     |
| Naslov  | Broj primjeraka   | Broj studenata  |   |                |   |                     |
| A. Delić, N. Vijtiuk: Prirodoslovje, Školska knjiga, Zagreb, 2004.  | Materijal dostupan na Merlinu   | 40  |   |                |   |                     |
| J. Herak: Osnove kemijske fizike, Sveučilište u Zagrebu, 2001.  | Materijal dostupan na Merlinu   | 40  |   |                |   |                     |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |   |   |   |                |   |                     |
| Primary Science Teaching Trust, <a href="http://pstt.org.uk">pstt.org.uk</a><br>Wow Science, Searching out the best primary science activities, <a href="http://wowscience.co.uk">wowscience.co.uk</a>                                |   |   |   |                |   |                     |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |   |   |   |                |   |                     |
| Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unaprjeđenja kvalitete nastave.   |   |   |   |                |   |                     |

| Opće informacije  |   |  |
|---|---|--|
| Nositelj kolegija   | doc.dr.sc. Jasmina Mezak  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Digitalna tehnologija u razrednoj nastavi</b>  |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |  |
| Status kolegija   | Obavezan  |  |
| Godina  | 2   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)   | 4<br>15+30+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |   |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |   |  |
| Primjena suvremenih metoda učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala  |   |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |   |  |
| Položen kolegij Informatika   |   |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju  |   |  |
| Student će moći:  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tumačiti suvremene metode učenja i poučavanja u razrednoj nastavi uz pomoć računala;</li> <li>- Izrađivati jednostavne umne mape;</li> <li>- Izrađivati radne lističe uz pomoć digitalnih alata;</li> <li>- Izrađivati kvizove na računalu;</li> <li>- Izrađivati jednostavne multimedijalne priče i igre;</li> <li>- Izraditi scenarij učenja i poučavanja za zadatu temu.</li> </ul> |   |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |   |  |
| Predavanja:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitalne kompetencije učitelja</li> <li>- digitalna tehnologija u planiranju i pripremi nastave</li> <li>- digitalni alati za izradu nastavnog sadržaja</li> <li>- digitalni nastavni materijali</li> <li>- Nacionalni kurikulum – međupredmetna tema „Uporaba IKT“</li> <li>- istraživačka nastava/problemska nastava</li> <li>- učenje uz pomoć igara</li> <li>- poticanje računalnog razmišljanja</li> </ul> | <p>Vježbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- korištenje alata za izradu umnih mapa</li> <li>- korištenje alata za izradu tiskanih i interaktivnih radnih listića</li> <li>- korištenje alata za izradu kvizova na računalu</li> <li>- objektno orientirano programiranje</li> <li>- korištenje alata za izradu priča/igara</li> </ul> |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  |   |  |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava  | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij   |
| 1.6. Obveze studenata   |   |  |
| Studenti su obavezni:   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- izraditi samostalne ocjenske zadatke</li> <li>- izraditi ocjenske zadatke u paru</li> <li>- aktivno sudjelovati u tematskim diskusijama;</li> <li>- aktivno sudjelovati u izradi zadataka na vježbama;</li> <li>- pristupiti završnom ispitu</li> </ul>  |   |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |   |  |

|                   |     |                              |     |                        |     |                         |     |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|------------------------|-----|-------------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad         |     | Eksperimentalni rad     |     |
| Pismeni ispit     | 0,4 | Usmeni ispit                 |     | Esej                   |     | Istraživanje            |     |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,7 | Referat                |     | Praktični rad           |     |
| Portfolio         |     | Ostali samostalni zadaci     | 0,6 | Obrazovanje na daljinu | 0,3 | Pretraživanje Interneta | 0,5 |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitу. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u izvedbenom planu nastave kolegija.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Yadav, A., Stephenson, C., Hong, H. (2017): Computational Thinking For Teacher Education | Dostupno online | 40             |
| edutorij e-škole: Scratch - zabavno programiranje  | Dostupno online | 40             |
| Bell, T., Witten, I.H., Fellows, M. (2015): CS unplugged                                 | Dostupno online | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

Jones A.J. (2015), InfusiSolomon, G., Schrum, L. (2007). Web 2.0: New Tools, New Schools. Eugne: ISTE.  
Mesar, V. (2007). Programiranje. Zagreb: Školska knjiga  
Jones, A. J. (2003). Infusing ICT use within the early years of elementary education. ICPS Proceedings Volume 34 (CRPIT '03). Australian Computer Society, Inc., AUS, 59–64.  
<https://dl.acm.org/doi/pdf/10.5555/1082060.1082069>

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.  
Anonimna anketa u sklopu e-kolegija kojom će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave i opterećenost prema ECTS bodovima.

| Opće informacije  |   |                                     |     |   |                     |  |
|---|---|-------------------------------------|-----|---|---------------------|--|
| Nositelj kolegija   | Darko Đekić, v.pred.  |                                     |     |   |                     |  |
| Naziv kolegija  | <b>Glazbeni praktikum II</b>  |                                     |     |   |                     |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                                     |     |   |                     |  |
| Status kolegija   | obvezni   |                                     |     |   |                     |  |
| Godina  | 2   |                                     |     |   |                     |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                                     |     | 1   |                     |  |
|   | Broj sati (P+V+S)   |                                     |     | 0+15+0  |                     |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |   |                                     |     |   |                     |  |
| Razvijati sviračku i pjevačku kompetenciju  |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |   |                                     |     |   |                     |  |
| Položen GP I  |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju  |   |                                     |     |   |                     |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Student će usvojiti i razviti osnove tehnike sviranja glazbala</li> <li>2. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere u C, F, G-duru</li> <li>3. Student će moći istovremeno svirati melodiju i pratnju uz pjevanje.</li> <li>4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme</li> <li>5. Student će moći svirati objeručno s pripadajućim trozvucima (akordi i razloženo)</li> </ol> |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |   |                                     |     |   |                     |  |
| Uglazbljene brojalice i dječje pjesme   |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |                     |  |
| 1.6. Obveze studenata   |   |                                     |     |   |                     |  |
| Redovito vježbanje  |   |                                     |     |   |                     |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |   |                                     |     |   |                     |  |
| Pohađanje nastave   | 0,1   | Aktivnost u nastavi                 | 0,1 | Seminarski rad  | Eksperimentalni rad |  |
| Kolokvij  | 0,1   | Završni ispit                       | 0,2 | Esej  | Istraživanje        |  |
| Projekt   |   | Kontinuirana provjera znanja/vježbe | 0,1 | Referat   | Praktični rad       |  |
| Portfolio   |   | Sviranje                            | 0,2 | Pjevanje  | 0,2                 |  |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu   |   |                                     |     |   |                     |  |
| Usmeno reproduciranje zadanih primjera  |   |                                     |     |   |                     |  |

|  |                        |                       |
|--|------------------------|-----------------------|
| <i>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>                   |                        |                       |
| <i>Naslov</i>  | <i>Broj primjeraka</i> | <i>Broj studenata</i> |
| S. Šamanić „Glazbeni Ključ“  | SVKRI 2<br>PK 2        | 40                    |
| <i>1.10. Dopunska literatura</i>   |                        |                       |
| M. Riman „Dijete pjeva“  |                        |                       |
| <i>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>                                 |                        |                       |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave. |                        |                       |

| <b>OPIS KOLEGIJA</b>   |  |                              |  |   |                     |  |
|--|--|------------------------------|--|---|---------------------|--|
| Nositelj kolegija  | Leo Klapan   |                              |  |   |                     |  |
| Naziv kolegija   | <b>Kineziološka kultura III</b>  |                              |  |   |                     |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |                              |  |   |                     |  |
| Status kolegija  | obvezan  |                              |  |   |                     |  |
| Godina   | 2  |                              |  |   |                     |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenosti studenata   |                              |  |   | 1                   |  |
|  | Broj sati (P+V+S)  |                              |  |   | 0+30+0              |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>   |  |                              |  |   |                     |  |
| Ospособiti studente za primjenu tehnika izvođenja motoričkih sadržaja za kineziološke aktivnosti s djecom rane školske dobi, realizaciju kinezioloških igara, te usvojiti i usavršiti metode sigurnosti tijekom procesa tjelesnog vježbanja.   |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>  |  |                              |  |   |                     |  |
| Formalnih uvjeta nema.   |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>   |  |                              |  |   |                     |  |
| Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:   |  |                              |  |   |                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizirati osnovne elemente sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukometa i badmintona;</li> <li>- stjecati, analizirati i primjenjivati različite igre primjerene djeci rane školske dobi;</li> <li>- stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima;</li> <li>- oblikovati sadržaje prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti;</li> <li>- razlikovati kineziološke sadržaje za primjenu u strukturu sata tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul> |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>   |  |                              |  |   |                     |  |
| Primjena elemenata iz sportova primjerениh djeci rane školske dobi: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukometa, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja za opću fizičku pripremu, kineziološke igre, biotička i prilagođena biotička motorička znanja.   |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.5. Vrsta izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                              |  | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                     |  |
| 1.6. <i>Obaveze studenata</i>  |  |                              |  |   |                     |  |
| Od studenta se očekuje redovito pohađanje nastave (70%) i realizacija kineziološke aktivnosti.   |  |                              |  |   |                     |  |
| 1.7. <i>Praćenje rada studenata</i>  |  |                              |  |   |                     |  |
| Pohađanje nastave  | 1  | Aktivnost u nastavi          |  | Seminarski rad  | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit  |  | Usmeni ispit                 |  | Esej  | Istraživanje        |  |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat   | Praktični rad       |  |

| Portfolio   |                 |                |  |  |  |
|---|-----------------|----------------|--|--|--|
| <b>1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitу</b>  |                 |                |  |  |  |
| Studenti će se tijekom cijelog semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija. |                 |                |  |  |  |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |                 |                |  |  |  |
| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |  |  |  |
| Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.  | SVKRI 3<br>PK 5 | 40             |  |  |  |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |                 |                |  |  |  |
| - Po dogовору   |                 |                |  |  |  |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |                 |                |  |  |  |
| Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.  |                 |                |  |  |  |

| Opće informacije  |   |              |   |   |
|---|---|--------------|---|---|
| Nositelj kolegija   | prof.dr.sc. Nataša Vlah   |              |   |   |
| Naziv kolegija  | <b>Različitost, uključivost i interkulturnost u školi</b>   |              |   |   |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |              |   |   |
| Status kolegija   | obvezni   |              |   |   |
| Godina  | 2. godina   |              |   |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)   | 7<br>45+0+30 |   |   |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |   |              |   |   |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>O sposobiti studente za odgoj i obrazovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i stvaranje inkluzivnog socijalnog i odgojnoobrazovnog okruženja</p>   |   |              |   |   |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>nema</p>  |   |              |   |   |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>definiraju odgojno-obrazovno uključivanje, njegove elemente, pretpostavke i širi društveni značaj,</li> <li>obrazlože ulogu učitelja u kreiranju i razvijanju uključivih odgojno-obrazovnih okruženja (u razrednim odjelima i šire),</li> <li>razvijaju uključivu i suradničku kulturu u razrednim odjelima i školama,</li> <li>obrazlože, uoče, prepoznaju i zadovolje socijalne i odgojno-obrazovne potrebe učenika s teškoćama u razvoju, problemima u ponašanju i drugim posebnim odgojno-obrazovnim potrebama,</li> <li>sudjeluju u timskom radu u sklopu edukacijsko-rehabilitacijskih intervencija,</li> <li>kritički analiziraju interkulturnalne socijalne okolnosti u kontekstu ostvarivanja prava djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama na najbolje moguće obrazovanje.</li> <li>primjenjuju uključive i interkulturnalne stavove u privatnom i profesionalnom komuniciranju</li> </ol>  |   |              |   |   |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Uvod u kolegiju, definiranje prava i obveza i dogovor o načinu rada</li> <li>Konceptualni okvir inkluzivnog obrazovanja: povijesni pregled, osnovni pojmovi i zakonski temelji</li> <li>Inkluzivna kultura odgojno-obrazovnih ustanova: čimbenici i resursi</li> <li>Polazišta inkluzivnog obrazovanja: teorijski koncepti i načela</li> <li>Pedagoško-didaktički aspekti inkluzivnog obrazovanja: načela i metode</li> <li>Specifičnosti odgoja i obrazovanja učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama: <ul style="list-style-type: none"> <li>- polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama u razvoju</li> <li>- polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima sa specifičnim teškoćama učenja</li> <li>- polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s problemima u ponašanju i emocionalnim problemima</li> <li>- polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore učenicima s teškoćama uvjetovanim obiteljskim, socijalnim, ekonomskim, kulturnim i/ili jezičnim činiteljima</li> <li>- polazišta i smjernice odgojno-obrazovne potpore darovitim učenicima</li> </ul> </li> <li>Evaluacija</li> </ol> |   |              |   |   |
| <p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br/> <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br/> <input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br/> <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br/> <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava         </td><td style="vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br/> <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br/> <input type="checkbox"/> laboratorij<br/> <input type="checkbox"/> mentorski rad<br/> <input type="checkbox"/> ostalo _____         </td></tr> </table>   |   |              | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava   | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |              |   |   |
| <p><b>1.6. Obveze studenata</b></p> <p>Iz naslova obvezne literature studenti trebaju nabaviti pravovremeno: 1. Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu .</p>   |   |              |   |   |

Prema Pravilniku o studiranju na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, evidentirati će se studentova prisutnost na nastavi te se očekuje studentova nazočnost na nastavi kao uvjet izlaska na ispit za 70% realizirane nastave predavanja, 70% realizirane nastave seminara i 70% realizirane nastave vježbi.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |     |                |   |                     |  |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|---|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 2,5 | Aktivnost u nastavi          | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 1   | Usmeni ispit                 |     | Esej           |   | Istraživanje        |  |
| Projekt           | 0,7 | Kontinuirana provjera znanja | 0,8 | Referat        |   | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Vježbe                       | 0,5 |                |   |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Studenti će tijekom nastave u svrhu formativnog vrednovanja putem grupnih i individualnih konzultacija online i uživo dobivati povratne informacije o kvalitetu savladavanja ishoda kolegija (konzultativno praćenje izrade seminarског rada, uključenost u terensku nastavu). Također, studenti će tijekom nastave i sudjelovanjem u interaktivnoj nastavi (diskusije na predavanjima i aktivnosti na seminarima) biti vrednovani o kvaliteti tijeka usvajanja gradiva i stoga je potrebna redovitost na nastavi i izvršavanju zadataka.

U svrhu sumativnog vrednovanja će studenti izlaziti na kolokvije i završni ispit.

*Prisutnost na 70% održanih predavanja (tri izostanka) i 70% održanih seminara (tri izostanka) je preduvjet za pravo izlaska na završni ispit.*

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka        | Broj studenata |
|--|------------------------|----------------|
| Bouillet, D. (2019). Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme. Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu  | SVKRI 3<br>PK 5        | 30             |
| Piršl, E., Benjak, M., Diković, M., Jelača, M., Matošević, A. (2016): Vodič za interkulturnalno učenje. Zagreb: Naklada Ljevak, 2016                     | SVKRI 1<br>PK 2        | 30             |
| Okvir za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog            | SVKRI 1<br>PK 2        | 30             |
| Okvir za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2016)   | <u>Dostupno online</u> | 30             |
| Pravilnik o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (2015); Smjernice za rad s učenicima s teškoćama (2021) | <u>Dostupno online</u> | 30             |

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Priručnik za pomoćnike u nastavi/ stručne komunikacijske posrednike (2017). <https://pomocniciunastavi.com/wp-content/uploads/2017/04/PRIRUCNIK-ZA-POMOCNIKE-U-NASTAVI-I-STRUCNE-KOMUNIKACIJSKE-POSREDNIKE.pdf>
2. Velki, T, Romstein, K. (2015). UČIMO ZAJEDNO: Priručnik za pomoćnike u nastavi za rad s djecom s teškoćama u razvoju. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J.J.Strossmayera u Osijeku i Osječko-baranjska županija.
3. Galić Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju: rad na spoznajnom razvoju, vještinama učenja, emocijama i motivacijama. Lekenik: ostvarenje, str. 19-41, 50-58, 73-82,85-118, 205-221.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Ankete na Merlinu tijekom i nakon održane nastave i institucionalno praćenje kvalitete.

| Opće informacije  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
|---|--|--|---|---|---|---------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| Nositelj kolegija   | Sanja Vranić, pred.  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Matematika II</b>   |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Status kolegija   | Obvezan  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Godina  | 2  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 7  |   | Broj sati (P+V+S)                             | 45+45+0   |                                 |                                      |  |  |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Osnovni cilj kolegija je sistematizirati, učvrstiti i produbiti znanje elementarne, osnovnoškolske, (sintetičke) geometrije kako bi se izgradila čvrsta osnova za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Položen kolegij Matematika I.   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći:  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raspoznavati likove u ravnini te definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju</li> <li>• Definirati trokut, kružnicu i četverokut, te iskazati i primijeniti osnovne teoreme.</li> <li>• Definirati mnogokut te izvesti i izračunati opseg i površinu osnovnih mnogokuta.</li> <li>• Raspoznavati tijela u prostoru i definirati osnovne teorijske pojmove vezane za stereometriju.</li> <li>• Samostalno, uredno i precizno rješavati konstrukcijske, planimetrijske i stereometrijske zadatke.</li> <li>• Matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija.</li> </ul> |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Uvod u geometriju i povjesni pregled razvoja geometrije   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Aksiomi Euklidske geometrije  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Istaknuti skupovi točaka u ravnini.   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Geometrijski likovi (poligoni i obli likovi). Površina i opseg poligona i kruga.  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Geometrijska tijela (poliedri i rotacijska tijela). Određivanje volumena i oplošja tijela   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja             | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci | <input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža | <input type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> laboratorij |  |  |  |
|   |  | <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad                | <input type="checkbox"/> terenska nastava     | <input type="checkbox"/> ostalo _____                   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.6. Obveze studenata   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.   |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |  |  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |
| Pohađanje nastave   | 3  | Aktivnost u nastavi  | 0.8   | Seminarski rad                                | Eksperimentalni rad                                     |                                 |                                      |  |  |  |
| Pismeni ispit   | 1.2  | Usmeni ispit   |   | Esej  | Istraživanje  |                                 |                                      |  |  |  |
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja                               | 2   | Referat                                       | Praktični rad   |                                 |                                      |  |  |  |
| Portfolio   |  | Domaće zadaće  |   |   |   |                                 |                                      |  |  |  |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se kroz aktivnosti tijekom nastave, kolokvije i završni pismeni ispit. Način praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će detaljno prikazan u izvedbenom nastavnom planu kolegija.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

- M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018.
- D. Ilišević, M. Bombardelli. Elementarna geometrija, skripta za istoimeni kolegij, Zagreb, 2007.  
<https://www.pmf.unizg.hr/images/50026392/EGskripta.pdf>
- B. Červar, G. Erceg, I. Lekić. Osnove geometrije, skripta za istoimeni kolegij, Split, 2014.  
<http://mapmf.pmfst.unist.hr/~gorerc/OG-materijali/OG-14-15.pdf>
- Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.

**1.10. Dopunska literatura**

- S. Mintaković, F. Ćurić, Osnove matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1972.
- H. Meschkowski, Temelji Euklidske matematike, Školska knjiga, Zagreb, 1978.
- L. Mlodinow, Euklidov prozor, IZVORI, Zagreb, 2007.
- Udžbenici iz Matematike za srednje škole.

**1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|---|--|----------------|
| M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018. | Materijal dostupan na Merlinu  | 40             |
| Udžbenici iz Matematike za 5.-8. razred osnovne škole.  | U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova. | 40             |

**1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | prof.dr.sc. Biljana Trajkovski   |  |
| Naziv kolegija   | <b>Kineziologija</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | obvezatan  |  |
| Godina   | 2  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 5<br>45+0+15   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Cilj kolegija Kineziologija je upoznavanje studenata sa zakonitostima upravljanog procesa vježbanja usmjerenog ka unapređenju zdravlja, optimalnog razvoja kinantropoloških obilježja, sprječavanje preranog pada pojedinih karakteristika.  |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Formalni uvjeti za upis kolegija nisu predviđeni.  |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |  |  |
| Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i seminare uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Upoznati kineziologiju znanost i njezina primjenjena područja te znati njezinu ulogu u odgojno-obrazovnom procesu;</li> <li>Razviti spoznaje o kinantropološkim obilježjima učenika važnih za upravljeni proces vježbanja;</li> <li>Znati primjeniti mjerne instrumente u samovrednovanju učenika;</li> <li>Oblikovati povratne informacije o rezultatima postignuća učenika;</li> <li>Promišljati o cjeloživotnoj tjelesnoj aktivnosti;</li> <li>Znati pripremiti istraživački nacrt i provesti istraživanje;</li> <li>Znati predstaviti rezultate istraživanja na znanstvenim i stručnim skupovima.</li> </ol>  |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| Pojam, definicije i razvoj kineziologije. Kineziološke pojave i zakonitosti. Struktura kineziologijske znanosti. Samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti. Kolegij i metode istraživanja u kineziologiji. Mjerni instrumenti i mjerena u kineziologiji u području primjenjene kineziologije (edukacije) u mlađem školskom uzrastu. Motorička znanja. Raznovrsnost i stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razine osobina i sposobnosti, stanje zdravlja i odgojni efekti. Upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima, parametri upravljanja procesa vježbanja. Definiranje cilja procesa vježbanja. Neposredni i posredni ciljevi procesa vježbanja. Pojam i elementi stanja subjekta, vrste stanja subjekta. Endogeni i egzogeni faktori ograničenja kao čimbenici upravljanog procesa vježbanja. Zakonitosti krivulja razvoja sposobnosti i osobina. Programiranje upravljanog procesa vježbanja - izbora i distribucija sadržaja rada, volumen opterećenja i izbor modaliteta rada. Praćenje, provjeravanje i vrednovanje usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. Kretanje kao čimbenik filogenetskog i ontogenetskog razvoja i kao faktor culture življenja. |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari<br>vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br>laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br>ostalo |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |

Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina prepostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i seminarima). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarског rada, izlaganje, i pojašnjavanje seminarског rada. Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – izrada istraživačkog zadatka (mjerjenje antropoloških obilježja, unošenje podataka i analiza rezultata). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |     |                |     |                     |  |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|-----|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 2   | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad | 0,3 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     |     | Završni pismeni ispit        | 1,2 | Esej           |     | Istraživanje        |  |
| Projekt           | 0,5 | Kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Referat        |     | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     |                              |     |                |     |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitу. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitу može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitу je da tijekom predavanja, seminara i odradivanjem predviđenih zadataka ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35%, ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Takođe su predavanja obavezna te student smije izostati najviše 30% od ukupnog fonda sati (predavanja i seminari) u protivnom upisuje kolegij ponovno iduću akademsku godinu. Na završnom pismenom ispitу potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova (50%), kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka               | Broj studenata |
|--|-------------------------------|----------------|
| Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu                     | SVKRI 1<br>PK 4               | 40             |
| Sekulić, D., D. Metikoš (2007) Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split | SVKRI 1<br>PK 10              | 40             |
| Dizdar, D. (2010). Kvantitativne metode. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.  | SVKRI 1<br>PK 5               | 40             |
| Findak V., Metikoš D., Mraković M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.   | Materijal dostupan na Merlinu | 40             |
| Pejčić, A., Trajkovski, B., Tomac, Z. (2025). Kineziologija u primarnom obrazovanju. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Osijeku     | Materijal dostupan online     | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Mišigoj\_Duraković, M. (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske
- Kineziologija, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
- Kineziologija Slovenica Fakultet za šport Univerze u Ljubljani. Ljubljana

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

| Opće informacije   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | Darko Đekić, v. pred.  |  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbena kultura</b>  |  |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |  |
| Status kolegija  | obvezni  |  |  |
| Godina   | 2. godina  |  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 5<br>45+0+15   |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |  |  |
| Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Na temelju spoznajne vrijednosti svjetske i hrvatske glazbe student će biti kompetentan posrednik glazbene umjetnosti, odnosno razviti kulturu slušanja glazbe, i primijeniti stečena znanja i vještine u studijskoj i odgojno-obrazovnoj praksi s ciljem cjeloživotne kulturne nadogradnje.  |  |  |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |  |  |
| Položen kolegij Glazbeno pismo ( 1.god./1.sem.)  |  |  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |  |  |  |
| Student će moći:   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pravilno tumačiti i interpretirati osnovne pojmove iz glazbene kulture na temelju slušne percepcije</li> <li>- Objasniti bitne značajke glazbeno-teorijskih značajki, povjesnih i stilskih elemenata glazbe s ciljem stjecanja kompetencija u izboru glazbe za slušanje i glazbe za raznolike glazbene aktivnosti</li> <li>- Analizirati teorijske zakonitosti glazbenog oblika (DVODIJELNI I TRODIJELNI) i sličnosti glazbenih oblika u povijesnom razvoju glazbene kulture i glazbene umjetnosti u kontekstu ukupne umjetničke i kulturne baštine</li> </ul>  |  |  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |  |  |
| Sadržajima u kolegiju prilazi se holistički, sinkronijski s elementima dijakronijskog pristupa na temelju slušne percepcije i vokalne i instrumentalne glazbe.   |  |  |  |
| Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:   |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodno predavanje. Ton i sastavnice glazbenog djela.</li> <li>2. Glazbala i pjevački glasovi.</li> <li>3. Dvodijelna pjesma. Glazbena perioda. Fraza. Motiv. Trodijelna pjesma.</li> <li>4. Svjetovna i duhovna glazba do baroka.</li> <li>5. Misa. Društveni plesovi. Balet.</li> <li>6. Fuga. Oratorij. Kantata.</li> <li>7. Suita. Opera.</li> <li>8. Opereta. Musical.</li> <li>9. Složena trodijelna pjesma. Rondo.</li> <li>10. Koncert. Sonata. Simfonija.(sonatni oblik)</li> <li>11. Gudački kvartet. Tema s varijacijama.</li> <li>12. Folklorna glazba Republike Hrvatske.</li> <li>13. Simfonijska pjesma. Šetnja kroz stoljeća.</li> <li>14. Šetnja kroz stoljeća. Jazz. Zabavna glazba. Rock glazba.</li> <li>15. Sistematizacija gradiva. Priprema za završni ispit.</li> </ol> |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |



| Opće informacije   |   |                                     |     |   |     |                     |
|--|---|-------------------------------------|-----|---|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Sanja Minić, v.pred.  |                                     |     |   |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbeni praktikum III</b>   |                                     |     |   |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                                     |     |   |     |                     |
| Status kolegija  | obvezni   |                                     |     |   |     |                     |
| Godina   | 2   |                                     |     |   |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                                     |     |   |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                                     |     | 0+15+0  |     |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Razvijati i obogaćivati sviračku i pjevačku kompetenciju   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Položen GP II  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1. Student će moći prepoznati i interpretirati glazbene primjere ljestvicama do dva predznaka<br>2. Student će unaprijediti i razvijati tehniku sviranja glazbala pomoću zahtjevnijih zadataka<br>3. Student će razvijati pjevačku sposobnost u interpretaciji dječjih pjesama<br>4. Student će moći samostalno pjevati uz glasovirsku pratnju jednostavne dječje pjesme<br>5. Razvijati će samostalnost u glazbenoj izvedbi |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Dječje pjesme primjerene školskom uzrastu  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Redovito vježbanje i pohađanje nastave   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,1   | Aktivnost u nastavi                 | 0,2 | Seminarski rad  |     | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |   | Usmeni ispit                        | 0,2 | Esej  |     | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja/vježbe | 0,1 | Referat   |     | Praktični rad       |
| Portfolio  |   | Sviranje                            | 0,2 | Pjevanje  | 0,2 |                     |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Usmeno reproduciranje zadanih primjera   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Naslov   |   |                                     |     | Broj primjeraka   |     | Broj studenata      |

|  |                 |    |
|--|-----------------|----|
| S. Šamanić „Glazbeni Ključ“  | SVKRI 2<br>PK 2 | 40 |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |    |
| M. Riman „Dijete pjeva“<br>Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka<br>Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb |                 |    |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                 |    |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.                   |                 |    |

| Opće informacije  |  |  |
|---|--|--|
| Nositelj kolegija   | Uzelac Šćiran Tomislav   |  |
| Naziv kolegija  | <b>Kineziološka kultura IV</b>   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij                 |  |
| Status kolegija   | Obavezan   |  |
| Godina  | 2  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata   | 1  |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 0+30+0   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |  |
| Studenti će steći tehniku izvođenja kinezioloških sadržaja za djecu rane školske dobi, i usavršiti će metode sigurnosti (asistencije) tijekom procesa tjelesnog vježbanja.  |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |  |
| Formalnih uvjeta nema.  |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>  |  |  |
| Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizirati i usustavljavati kineziološke sadržaje iz sportova poput: atletike, gimnastike, odbojke, košarke, nogometa, rukomet, badmintona;</li> <li>- realizirati i analizirati „Kids Athletics“ natjecanje;</li> <li>- kreirati kineziološke sadržaje za djecu rane školske dobi prema načelima korelacije i interdisciplinarnosti;</li> <li>- realizirati kineziološke igre u skladu s mogućnostima i potrebama djece rane školske dobi;</li> <li>- stjecati kineziološka znanja i vještine za aktivno i samostalno sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima te kvalitetnu primjenu istih u svakodnevnom životu i u radu s učenicima;</li> <li>- sudjelovati u asistirati u elementima iz različitih sportova;</li> </ul> |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |  |
| Analiza i realizacija elemenata i z sportova poput: atletike, sportske gimnastike, odbojke, košarke, rukomet, nogometa i badmintona. Primjena sadržaja i organizacija internog natjecanja „Kids Athletics“.   |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |   |  |   |
| Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina prepostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegove samostalne demonstracije i asistencije motoričkih zadataka. |   |  |   |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |   |  |   |
| Pohađanje nastave  | 1 | Aktivnost u nastavi  | Seminarski rad<br>Eksperimentalni rad   |
| Pismeni ispit  |   | Usmeni ispit   | Esej<br>Istraživanje  |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja   | Referat<br>Praktični rad  |
| Portfolio  |   |  |   |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |   |  |   |
| Studenti će se tijekom cijelog semestra pratiti i vrednovati na temelju kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.  |   |  |   |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |   |  |   |
| Naslov   |   | Broj primjeraka  | Broj studenata  |
| Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.   |   | SVKRI 3<br>PK 5  | 40  |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |   |  |   |
| - Po dogовору  |   |  |   |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |   |  |   |
| Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.   |   |  |   |

| Opće informacije  |  |             |
|---|--|-------------|
| Nositelj kolegija   | Doc.dr.sc. Ester Vidović   |             |
| Naziv kolegija  | <b>Engleski jezik za akademske svrhe</b>                             |             |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |             |
| Status kolegija   | izborni  |             |
| Godina  | 2.   |             |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4           |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 30 + 15 + 0 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |             |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |             |
| Usvojiti načine pismenog izražavanja, kritički čitati i razumijevati znanstvene članke različite složenosti radi pripreme za kritičko pisanje, razvijati vještinsku pisanja, razvijati vještinsku prezentiranja na engleskom jeziku |  |             |

|   |  |                              |     |                |                     |
|---|--|------------------------------|-----|----------------|---------------------|
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b><br>Nema.  |  |                              |     |                |                     |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>  | <p>-Usvojiti i utvrditi vokabular i gramatičke strukture koje se upotrebljavaju pri iznošenju argumenata i stavova, kao i za rezimiranje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizirati znanstvene članke različite složenosti</li> <li>- primijeniti razne tehnike čitanja u svrhu obrade i razumijevanja teksta</li> <li>- razumjeti tekstove različitog tipa</li> <li>-kreirati sastave različitog tipa</li> <li>-kreirati powerpoint prezentaciju na engleskom jeziku</li> </ul>   |                              |     |                |                     |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  | <p>-Usvojiti načine pismenog izražavanja i njihovu primjenu u praksi. Izvježbati prezentiranje članaka i znanstvenih radova. Usvajanje i utvrđivanje vokabulara i gramatičkih struktura koji se upotrebljavaju pri pripremi prezentacija, kao i čitanju i razumijevanju članaka i pisano sastava. Samostalno izraditi prezentaciju na engleskom jeziku. Razviti sustav bilješki i skica radi pripreme za diskusiju nakon prezentacije. Istražiti i usvojiti vrste pisane komunikacije. Samostalno se služiti engleskim jezikom u svrhu istraživanja. Osposobiti studente za samostalno pisanje različitih vrsta sastava.</p> |                              |     |                |                     |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b><br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>obrazovanje na daljinu</b><br><input type="checkbox"/> terenska nastava  |                              |     |                |                     |
|   | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo<br><input type="checkbox"/> prezentacija  |                              |     |                |                     |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>  | Aktivnost na nastavi-5%, 2 međuispita-40%(2x 20%), ppt prezentacija (priprema i izlaganje)10%, tri ocjenske vježbe-15%, pisani završni ispit-30%   |                              |     |                |                     |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |  |                              |     |                |                     |
| Pohadjanje nastave  | 1,5  | Aktivnost u nastavi          | 0,4 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit   | 1  | Usmeni ispit                 |     | Esej           | Istraživanje        |
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,9 | Referat        | Praktični rad       |
| Portfolio   |  | vježbe                       | 0,2 |                |                     |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>  |  |                              |     |                |                     |
| ocjena vježbi (upotreba vokabulara u akad. diskursu, upotreba gramatike u akad.diskursu, tehnike čitanja); ocjena izrade i izlaganja ppt prezentacije, provjera usvojenog znanja na temelju dvaju međuispita, provjera znanja na završnom pisanim ispitom |  |                              |     |                |                     |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |  |                              |     |                |                     |
| <b>Naslov</b>   | <b>Broj primjeraka</b>   | <b>Broj studenata</b>        |     |                |                     |
| Seely, J. (2013): The Oxford Guide to Effective Writing and Speaking.<br>Oxford: Oxford University Press.   | Materijal dostupan na Merlinu  | 20                           |     |                |                     |
| Mann, M, Taylore-Knowles, S. (2003): Skills for First Certificate:<br>Writing,, Oxford: Macmillan.  | Materijal dostupan na Merlinu  | 20                           |     |                |                     |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |  |                              |     |                |                     |

1. Scientific English (2007): Bologna. Zanichelli.

*1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| Opće informacije   |  |  |     |                |  |                     |
|--|--|--|-----|----------------|--|---------------------|
| Nositelj kolegija  | prof.dr.sc. Petra Pejić Papak  |  |     |                |  |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Poticajno okruženje za poučavanje i učenje</b>                    |  |     |                |  |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |     |                |  |                     |
| Status kolegija  | Izborni  |  |     |                |  |                     |
| Godina   | 2.   |  |     |                |  |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               |  |     | 4              |  |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)  |  |     | 30+15+0        |  |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.1 Ciljevi kolegija</b></p> <p>Ospoznati studente za teorijsko-praktično razumijevanje elemenata kreiranja peticajnog okruženja za poučavanje i učenje. Promišljati o značaju upravljanja razredom i razrednom ozračju, integraciji sadržaja kako bi se proces poučavanja usmjerio ka aktivnom učenju učenika uz primjenu suradničkih strategija rada.</p>  |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.2 Uvjeti za upis kolegija</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>  |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.3 Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uspostaviti interakciju u realizaciji suradničkih aktivnosti primjenom suradničkih strategija rada.</li> <li>2. Kritički prosvuđivati suvremene trendove u kreiranju peticajnog okruženja za poučavanje i učenje.</li> <li>3. Primjenjivati različite suradničke strategije rada kojima se uspostavlja peticajno razredno ozračje.</li> <li>4. Analizirati značaj integracije i korelacije u planiranju aktivnog učenja učenika.</li> <li>5. Argumentirati odabir metoda, strategija i oblika rada u planiranju projektne nastave.</li> <li>6. Kritički prosvuđivati važnost modela refleksije u nastavi.</li> </ol> |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.4 Sadržaj kolegija</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kreiranje peticajnog okruženja za učenje</li> <li>- Komunikacija i socijalne interakcije</li> <li>- Razredno ozračje</li> <li>- Principi i modeli upravljanja razredom</li> <li>- Okruženje usmjereno na poticanje učenikove aktivnosti</li> <li>- Pristupi i metode aktivnog učenja</li> <li>- Integrirano poučavanje</li> <li>- Suradničke strategije učenja</li> <li>- Projektna nastava</li> <li>- Učitelj-refleksivni praktičar</li> </ul>  |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.5 Rste izvođenja nastave</b></p>   |  | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b><br><input checked="" type="checkbox"/> radionica<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |     |                | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |                     |
| <p><b>1.6 Obveze studenata</b></p> <p>Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje na nastavi, u raspravama na sustav Merlin, izrada samostalnih zadataka u sklopu vježbi te pristup završnom ispitu.</p>  |  |  |     |                |  |                     |
| <p><b>1.7 Praćenje rada studenata</b></p>  |  |  |     |                |  |                     |
| Pohađanje nastave  | 1,5  | Aktivnost u nastavi  | 0,2 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  | 0,6  | Usmeni ispit   |     | Esej           |  | Istraživanje        |

|           |  |                              |     |         |     |               |  |
|-----------|--|------------------------------|-----|---------|-----|---------------|--|
| Projekt   |  | Kontinuirana provjera znanja |     | Referat |     | Praktični rad |  |
| Portfolio |  | Obrazovanje na daljinu       | 0,3 | Vježbe  | 1,4 |               |  |

## **1.8 Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave uključivat će izradu vježbi u pisanom obliku, uključivanje u radionički oblik rada i rasprave. Razumijevanje će se vrednovati u završnom ispitу zadacima objektivnog tipa i problemskim zadacima. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

### 1.9 Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Pejić Papak, P. ; Zuljan, D. ; Vujičić, L. (ur.). (2021). Poticajno okruženje za učenje i poučavanje: razvoj kompetencija studenata. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci i Pedagoški fakultet Univerze na Primorskom.                              | SVKRI 3<br>PK 2 | 20             |
| Vujičić, L., Pejić Papak, P. i Valenčić Zuljan, M. (2018). Okruženje za učenje i kultura ustanove. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.  | SVKRI 3<br>PK 0 | 20             |
| Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školske novine.   | SVKRI 3<br>PK 0 | 20             |
| Devjak, T., Vujičić, L., Pejić Papak, P. (ur.). (2023). Modern Challenges In Education, Rijeka: Centre for Childhood Research, Faculty of Teacher Education, University of Rijeka, Croatia and Faculty of Education, University of Ljubljana, Slovenia, | online          | 20             |
| Jensen, E. (2003). Super nastava – nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.  | SVKRI 3<br>PK 4 | 20             |

## 1.10 *Dopunska literatura*

- Glasser, W. (2005). *Kvalitetna škola: Škola bez prisile*. Zagreb: Educa.
  - Pejić Papak, P. i Mohorić, M. (2020). Poticajno razredno ozračje: elementi uspješnosti poučavanja. Didaktički izazovi III: didaktička retrospektiva i perspektiva Kamo i kako dalje? Peko, A.; Ivanuš Grmek, M.; I Delcheva Dizdarevikj, J. (ur.). Osijek: Fakultet za odgojno obrazovne znanosti, 162-172.
  - Peko, A. i Varga, R. (2014). Aktivno učenje u razredu. *Život i škola*, 60(31), 59-73.
  - Peko, A., Sablić, M. i Livazović, G. (2006). Suradničko učenje u mlađoj školskoj dobi. *Život i škola*, 15, 17-27.
  - Tankersley, D., Brajković, S. i Handžar, S. (2012). *Teorija u praksi- priručnik za profesionalni razvoj učitelja*. Zagreb: POU Korak po korak.
  - Vrkić Dimić J. i Vidić, S. (2015). Korelacija i timski rad u nastavi – holistički pristup učenju i poučavanju. *Acta Iadertina*, 12 (2), 93-114.

### **1.11 Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| Opće informacije  |   |  |
|---|---|--|
| Nositelj kolegija   | doc. dr. sc. Maja Opašić  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika hrvatskoga jezika I</b>   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |  |
| Status kolegija   | obvezni   |  |
| Godina  | 3   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)   | 4<br>30+0+15   |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |   |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (početno čitanje i pisanje) u razrednoj nastavi.</p>  |   |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Nema</p>  |   |  |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati i objasniti svrhu i zadaće nastave jezika, jezičnog izražavanja i književnosti u školskome kolegiju Hrvatski jezik</li> <li>• oblikovati ishode učenja za različite tipove nastavnih sati iz hrvatskoga jezika i književnosti</li> <li>• opisati i objasniti primjenu načela, metoda i metodičkih sustava u poučavanju i učenju Hrvatskoga jezika</li> <li>• opisati i objasniti vrste izvora znanja, nastavnih sredstava i pomagala te njihovu primjenu u učenju i poučavanju Hrvatskoga jezika</li> <li>• primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju književnih vrsta tekstova</li> <li>• razlikovati i primijeniti različite pristupe i metode u poučavanju početnoga čitanja i pisanja</li> <li>• napisati pisanu pripravu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja</li> </ul>   |   |  |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Metodika hrvatskoga jezika kao znanstvena i praktična disciplina.<br/> Školski kolegij Hrvatski jezik u razrednoj nastavi. Svrha i zadaće školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>. Ishodi učenja. Programska i kurikulska određenja, standardi i kompetencije školskoga kolegija <i>Hrvatski jezik</i>.<br/> Poučavanje Hrvatskoga jezika u poveznici s razvijanjem ključnih kompetencija.<br/> Nastavna načela u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti.<br/> Metode, metodički sustavi i oblici poučavanja hrvatskoga jezika i književnosti.<br/> Tipovi nastavnih sati i obilježja strukture nastavnih sati u pojedinome nastavnom području kolegija Hrvatski jezik.<br/> Izvori znanja, nastavna sredstva i pomagala u poučavanju hrvatskoga jezika i književnosti.<br/> Osnovne sastavnice učiteljeve pisane priprave za izvođenje nastavnih jedinica iz Hrvatskoga jezika.<br/> Jezične djelatnosti u poučavanju, učenju i nastavi Hrvatskoga jezika. Komunikacijska kompetencija.<br/> Vrednote govorenoga jezika i interpretativno čitanje.<br/> <u>Poučavanje početnoga čitanja i pisanja:</u><br/> Početno čitanje i pisanje kao posebno nastavno područje. Jezikoslovne, psihološke i sociološke pretpostavke početnoga čitanja i pisanja. Tehnike početnoga pisanja. Tehnike i vrste čitanja u prvom razredu. Metodički sustavi, pristupi, strategije i metode poučavanja početnoga čitanja i pisanja. Struktura i izvođenje nastavnih jedinica početnoga čitanja i pisanja. Vrednovanje učeničkih postignuća u početnom čitanju i pisanju. Hrvatska standardna školska pisma.</p> |   |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad |

|  |  |  |      |                |                         |      |
|--|--|--|------|----------------|-------------------------|------|
|  | <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije |      |                |                         |      |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |      |                |                         |      |
| Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.   |  |  |      |                |                         |      |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |  |  |      |                |                         |      |
| Pohađanje nastave  | 1,5  | Aktivnost u nastavi                                      | 0,10 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad     |      |
| Pismeni ispit  |  | Usmeni ispit   | 0,90 | Esej           | Istraživanje            |      |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja                             | 1    | Referat        | Praktični rad           |      |
| Portfolio  |  | Pisana priprava  | 0,40 |                | Interpretativno čitanje | 0,10 |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу</b>   |  |  |      |                |                         |      |
| Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranim provjerama znanja tijekom semestra (kolokviji koji će se sastojati od zadataka objektivnog i/ili esejskog tipa), pisanjem pisane pripreve, zadatcima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitу.   |  |  |      |                |                         |      |
| Ishod učenja - <i>primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova</i> vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.<br>Ishod učenja - <i>napisati pisani pripravu za nastavne jedinice iz početnoga čitanja i pisanja</i> vrednovat će se ocjenskom aktivnošću Pisana priprava.  |  |  |      |                |                         |      |
| Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.   |  |  |      |                |                         |      |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |  |  |      |                |                         |      |
| 1. Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), <i>Početno pisanje na hrvatskome jeziku</i> , IHJJ, Zagreb<br>2. Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.<br>3. Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb<br>4. Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb<br>5. Težak, Stjepko (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2</i> , Školska knjiga, Zagreb<br>6. <u>Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti</u><br><i>Nastavni plan i program za osnovnu školu</i> , Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.<br>Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; <a href="https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html">https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html</a> )<br><i>Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje</i> , Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005. |  |  |      |                |                         |      |
| Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavija na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.   |  |  |      |                |                         |      |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |  |  |      |                |                         |      |
| 1. Bežen, Ante (2008), <i>Metodika, znanost o poučavanju nastavnoga kolegija</i> , Profil, Zagreb<br>2. Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), <i>Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja</i> , Školska knjiga, Zagreb<br>3. Čudina-Obradović, Mira (2004), <i>Kad kraljevna piše kraljeviću</i> , Pučko otvoreno učilište "Korak po korak", Zagreb   |  |  |      |                |                         |      |

4. Fileš, Gordana i dr. (2008), *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb  
 5. Kyriacou, Chris (1997), *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje*, Educa, Zagreb  
 6. Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb  
 7. Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), *Jezične igre za velike i male*, Alfa, Zagreb  
 8. Terhart, Ewald (2001), *Metode poučavanja i učenja*, Educa, Zagreb.  
 9. Visinko, Karol (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb  
 10. Visinko, Karol (2014), *Čitanje: poučavanje i učenje*, Školska knjiga, Zagreb

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

**1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov   | Broj primjeraka   | Broj studenata |
|--|---|----------------|
| Bežen, Ante, Reberski, Siniša (2014), <i>Početno pisanje na hrvatskome jeziku</i> , IHJJ, Zagreb                                     | SVKRI 3<br>PK 1   | 40             |
| Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. | SVKRI 3<br>PK 5   | 40             |
| Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb   | SVKRI 1<br>PK 5   | 40             |
| Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb                                  | SVKRI 7<br>PK 8   | 40             |
| Težak, Stjepko (1998), <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1 i 2</i> , Školska knjiga, Zagreb                              | SV. 1 (iz 1996.)<br>SVKRI 3<br>PK 3<br>Sv. 2<br>SVKRI 1<br>PK 0 | 40             |

**1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | Doc.dr.sc. Anita Rončević  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika likovne kulture I</b>                                    |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |
| Status kolegija  | obvezni  |  |
| Godina   | 3.   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 5<br>30+30+0   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.   |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.   |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |  |  |
| Studenti će moći:  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehniku i Metodike likovne kulture I,</li> <li>- Objasniti polifaktorski model likovnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja</li> <li>- Razlikovati vrste dječjeg likovnog razvoja</li> <li>- Samostalno analizirati dječje likovne uratke</li> </ul>   |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| 1. Uvod u Metodiku likovne kulture<br>2. Interdisciplinarnost Metodike likovne kulture<br>3. Povijest likovnog odgoja i obrazovanja<br>4. Polifaktorski model likovnih i integriranih nastavnih aktivnosti s elementima didaktičko-metodičkog polja<br>5. Vrste dječjeg likovnog razvoja, razvojne faze likovnog izraza djece rane, pradžskske i osnovnoškolske školske dobi<br>6. Likovni tipovi učenika<br>7. Analiza umjetničkih djela i likovnih uradaka učenika<br>8. Učitelj, osobne i likovno-profesionalne kompetencije, autocenzure učitelja<br>9. Postojeća koncepcija rada u razrednoj nastavi<br>10. Nastavni principi<br>11. Nastavne teme i odgojno-obrazovna postignuća<br>12. Planiranje nastavnih aktivnosti likovne kulture<br>13. Metode i tehnike poučavanja<br>14. Socijalni oblici rada. |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu |
|  |  | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad   |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |
| Studenti se potiču na redovito prisustovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture I. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i  |  |  |

osposobljenosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                                 |     |                   |   |  |  |  |  |
|---------------------------------|-----|-------------------|---|--|--|--|--|
| Pisani završni ispit            | 0.5 | Pohađanje nastave | 2 |  |  |  |  |
| Kolokvij                        | 0.5 |                   |   |  |  |  |  |
| Analiza dječjeg likovnog uratka | 0.5 |                   |   |  |  |  |  |
| Izrada didaktičkog materijala   | 0.5 |                   |   |  |  |  |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Izrada didaktičkog sredstva: Studenti samostalno oblikuju jednu didaktičku igru ili igračku. Osmišljavaju zanimljivo i prigodno ime, definiraju dob populacije kojoj je igra namijenjena, likovni problem kojim se kod učenika utječe na razvojne promjene, broj sudionika, trajanje igre, cilj igre (što se njome razvija – sposobnosti, spoznaje, vještine, navike, stavovi i/ili kompetencije), opis igre, elemente igre.

Analiza dječjeg likovnog uratka: Studenti se osposobljavaju za samostalnu analizu dječjeg likovnog uratka. Nositelj nastavnog predmeta zajedno sa studentima određuje koji će radovi biti analizirani te u kojem vremenskom roku, kao i datum predaje analiza. Pri tome valja poštivati osnovne kriterije analize, koji će biti istaknuti na predavanju. Studenti dostavljaju nositelju kolegija računalni ispis analize, koje ostaju u vlasništvu nositelja kolegija.

Kolokvij: Kolokvij je način provjere usvojenosti nastavnih sadržaja. Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka        | Broj studenata |
|--|------------------------|----------------|
| Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi   | SVKRI 5                | 40             |
| Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. | Online-otvoren pristup | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa.
2. Huzjak, M. (2008). Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar nastavnog predmeta – izvoditelj nastavnog predmeta,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

| <b>Opće informacije</b>   |  |   |  |                |  |                                       |     |
|---|--|---|--|----------------|--|---------------------------------------|-----|
| Nositelj kolegija   | izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik                                     |   |  |                |  |                                       |     |
| Naziv kolegija  | <b>Dječja književnost</b>  |   |  |                |  |                                       |     |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |  |                |  |                                       |     |
| Status kolegija   | Obvezni  |   |  |                |  |                                       |     |
| Godina  | 3.   |   |  |                |  |                                       |     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               |   |  | 4              |  |                                       |     |
|   | Broj sati (P+V+S)  |   |  | 30+0+15        |  |                                       |     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <i>1.1. Ciljevi kolegija</i>  |  |   |  |                |  |                                       |     |
| Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu reprezentativnih književnoumjetničkih djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| /   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</i>   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| Studenti će moći:   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove iz područja dječje književnosti</li> <li>- samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti</li> <li>- interpretirati književni tekst iz područja dječje književnosti kao predložak za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.)</li> <li>- samostalno koristiti tekstove iz područja dječje književnosti u radu s učenicima mlađe školske dobi</li> <li>- primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmoveva, činjenica i teorija u područjima akademske discipline filologije na kojoj se temelji predmet poučavanja u primarnom obrazovanju</li> </ul> |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <i>1.4. Sadržaj kolegija</i>  |  |   |  |                |  |                                       |     |
| Književnost kao umjetnost riječi, usmena i pisana književnost.<br>Dječja književnost: uvod u dječju književnost; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), pripovijetke i romani o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povjesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <u>predavanja</u><br><input checked="" type="checkbox"/> <u>seminari i radionice</u><br><input type="checkbox"/> <u>vježbe</u><br><input checked="" type="checkbox"/> <u>obrazovanje na daljinu</u><br><input type="checkbox"/> <u>terenska nastava</u> |  |                | <input checked="" type="checkbox"/> <u>samostalni zadaci</u><br><u>multimedija i mreža</u><br><input type="checkbox"/> <u>laboratorij</u><br><input checked="" type="checkbox"/> <u>mentorski rad</u><br><input checked="" type="checkbox"/> <u>ostalo: konzultacije</u> |                                       |     |
| <i>1.6. Obveze studenata</i>  |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati</li> <li>- aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave</li> <li>- ostvarivanje zadaća predviđenih DINP-om kolegija</li> <li>- polaganje završnog pisanog ispita</li> </ul>  |  |   |  |                |  |                                       |     |
| <i>1.7. Praćenje rada studenata</i>   |  |   |  |                |  |                                       |     |
| Pohađanje nastave   | 1,5  | Aktivnost u nastavi   |  | Seminarski rad | 0,5  | Eksperimentalni rad                   |     |
| Pisani ispit  | 1  | Usmeni ispit  |  | Esej           |  | Istraživački zadatak (samostalan rad) | 0,5 |



| Opće informacije  |   |         |
|---|---|---------|
| Nositelj kolegija   | Lucija Tomac Cvitković, pred.   |         |
| Naziv kolegija  | <b>Obiteljska pedagogija</b>  |         |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomske Učiteljske studije |         |
| Status kolegija   | Obvezni   |         |
| Godina  | 3.  |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                                | 5       |
|   | Broj sati (P+V+S)   | 30+0+30 |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |   |         |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |   |         |
| Osnovni ciljevi kolegija su da studenti, na temelju znanja o značajkama obitelji kao sociološke kategorije, djeluju u pravcu kvalitetnije transformacije obitelji u suvremenu ljudsku zajednicu s pozicije profesionalne uloge učitelja te osobne pozicije, da djeluju u pravcu jačanja odgojne funkcije suvremene obitelji te da razvijaju partnerski odnos između škole i obitelji kao važne pretpostavke uspješnog funkcioniranja odgojno-obrazovnog rada osnovne škole kao odgojne zajednice.   |   |         |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |   |         |
| Zbog svoje prirode, kolegij Obiteljska pedagogija korespondira s cjelinom nastavnog programa kojim se obrazuju učitelji u razrednoj nastavi; posebno se ističe korelacija sa sociološkim, psihološkim i odgojnim sadržajima i onima koji se programski utemeljuju u kolegijima Sociologija, Sociologija obrazovanja, Pedagogija i Psihologija.  |   |         |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |   |         |
| Studenti će moći:   |   |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati, prepoznati i primijeniti stečene spoznaje kao pretpostavke za razumijevanje, tumačenje i interpretiranje posebnosti odgojno-obrazovnog rada u obitelji</li> <li>• pojasniti bitne karakteristike obitelji kao društvene grupe i kao odgojno-obrazovnog konteksta;</li> <li>• identificirati strukturu tradicionalne i suvremene obitelji kao pretpostavke za njenu odgojnu funkciju; definiranje, opis,</li> <li>• interpretacija i usporedba različitih teorijskih gledišta kojima se tumače posebnosti odgojnog djelovanja u suvremenoj obitelji;</li> <li>• primjena viših razina znanja i razumijevanje u području odgojnih procesa u suvremenoj obitelji te obiteljskog konteksta kao primarnog odgojnog čimbenika;</li> <li>• razlikovati suvremene stilove obiteljskog odgoja i njihove implikacije u mlađoj školskoj dobi djeteta</li> <li>• promišljati i osvještavati izazove suvremenog učitelja - refleksivnog praktičara te daljnjih profesionalnih kompetencija kao što su autonomnost, (samo)kritičnost (samo)refleksivnost, (samo)evaluacija i sl.</li> </ul> |   |         |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |   |         |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline</li> <li>2. Znanstveni temelji obiteljske pedagogije (cilj, zadaci i predmet proučavanja obiteljske pedagogije; određivanje mesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos prema drugim znanostima)</li> <li>3. Obitelj kao društvena skupina i osnovne sociološke kategorije obitelji i obiteljske funkcije</li> <li>4. Kraći povjesni pregled razvoja od porodice do suvremene obitelji</li> <li>5. Teorije proučavanja obitelji</li> <li>6. Obiteljske zajednice – suvremena obitelj i njene značajke u kontekstu aktualnih društvenih promjena (pedagoške implikacije)</li> <li>7. Obitelj i djeca u riziku</li> <li>8. Roditeljski odgojni stilovi i kompetencije</li> <li>9. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarnoj odgojnoj zajednici</li> </ol>  |   |         |

|  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
|--|-----|--|-----------------|----------------|--|---------------------|--|--|--|--|--|
| <b>10. Suradnja obitelji i škole</b>   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   |     | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava |                 |                | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| Obveze studenata u ovom kolegiju su:   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sudjelovati u nastavi i redovito izvršavati planirane obveze tijekom nastave (priprema za predavanje i seminare prema uputama nastavnika, pripremanje i sudjelovanje u raspravama, diskusijama, debatama, rad na literaturi i dr.)</li> <li>– Izraditi seminarski rad u obliku radionice</li> <li>– Izraditi zadatak analize obitelji</li> <li>– Položiti kolokvij</li> <li>– Položiti završni ispit</li> </ul>     |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| Pohađanje nastave  | 1,7 | Aktivnost u nastavi na daljinu   | 0,3             | Seminarski rad | 0,75   | Eksperimentalni rad |  |  |  |  |  |
| Pismeni ispit  | 1   | Usmeni ispit   |                 | Esej           |  | Istraživanje        |  |  |  |  |  |
| Projekt  |     | Kontinuirana provjera znanja   | 0,75            | Referat        |  | Praktični rad       |  |  |  |  |  |
| Portfolio  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу</b>   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| Kontinuirano i aktivno praćenje na predavanjima, seminarski rad, analiza obitelji, provjera znanja na kolokviju i završnom ispitу (pismenim putem).  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| Knjige:  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1. Materijali s nastave<br>2. Rosić, V. i Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i> . Giftrade.<br>3. Rosić, V. i Zloković, J. (2003). <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Tempo.<br>4. Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). <i>Osnajivanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Filozofski fakultet u Rijeci.<br>5. Zloković, J. i Dečman Dobrinjić, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti</i> . Hrvatski pedagoško-knjževni zbor.      |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| 1. Brajša, P. (1995). Očevi gdje ste?. Školske novine.<br>2. Brajša-Žganec, A. (2003). <i>Dijete i obitelj, emocionalni i socijalni razvoj</i> . Naklada Slap.<br>3. Brott A.(1998) Kako biti tata. Mozaik knjiga.<br>4. Buljan Flander, G.; Karlović, A. (2004.). Odgajam li dobro svoje dijete? Marko M. Usluge d.o.o.<br>5. Covey S.R. (1998), Sedam navika uspješne obitelji. Mozaik knjiga.<br>6. Jaković, J. (2008). Obitelj u fokusu. Etcetera d.o.o. |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| <b>1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |     |  |                 |                |  |                     |  |  |  |  |  |
| Naslov   |     |  | Broj primjeraka |                | Broj studenata   |                     |  |  |  |  |  |
| Rosić, V. i Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i> . Giftrade.   |     |  | 15              |                | 40   |                     |  |  |  |  |  |
| Rosić, V. i Zloković, J. (2003). <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Tempo.  |     |  | 9               |                | 40   |                     |  |  |  |  |  |

|   |   |    |
|---|---|----|
| Zloković, J. i Čekolj, N. (2020). <i>Osnajivanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Filozofski fakultet u Rijeci.   | 5 | 40 |
| Zloković, J. i Dečman Dobrinjič, O. (2008). <i>Dječa u opasnosti</i> . Hrvatski pedagoško-književni zbor.   | 2 | 40 |
| <b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |   |    |
| Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenom raspravom s nastavnikom.        |   |    |
| Sredinom semestra planirana je interna evaluacija kolegija u cilju dobivanja povratnih informacija studenata o mogućnostima napretka kolegija dok se kolegij još izvodi.    |   |    |
| Na zadnjem susretu planira se grupna usmena i pisana evaluacija provedenog kolegija s naglaskom na kritičko promišljanje o prednostima kolegija i mogućnostima za napredak. |   |    |

| Opće informacije   |   |                                     |     |   |     |                     |
|--|---|-------------------------------------|-----|---|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Ana Dražul, pred.   |                                     |     |   |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbeni praktikum IV</b>  |                                     |     |   |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                                     |     |   |     |                     |
| Status kolegija  | obvezni   |                                     |     |   |     |                     |
| Godina   | 3.  |                                     |     |   |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                                     |     | 1   |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                                     |     | 0+15+0  |     |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Razvijanje sviračke i pjevačke samostalnosti studenta  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Položen GP III   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                                     |     |   |     |                     |
| <p>1. Student će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u crtovlju koja se programom dodatno proširuju i zahtjevnija su u odnosu na prethodne semestre.</p> <p>2. Studenti će moći odsvirati trodobnu akordičku pratnju u lijevoj ruci prilikom samostalnog vježbanja i izvođenja glazbenih primjera na svakom nastavnom satu.</p> <p>3. Studenti će tijekom semestralne nastave demonstrirati intonativne, ritamske, artikulacijske i druge segmente prilikom pjevanja na svakom nastavnom satu vježbi iz glazbenog praktikuma</p> <p>4. Samostalni odabir i Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme u trodobnim primjerima</p> <p>5. Primjena različitih agogičkih oznaka u interpretaciji pjesme</p> |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Dječje pjesme u trodobnoj mjeri  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminarji i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Redovito poхаđanje nastave i vježbanje   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,1   | Aktivnost u nastavi                 | 0,2 | Seminarski rad  |     | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |   | Usmeni ispit                        | 0,2 | Esej  |     | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja/vježbe | 0,1 | Referat   |     | Praktični rad       |
| Portfolio  |   | Sviranje                            | 0,2 | Pjevanje  | 0,2 |                     |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Usmeno reproduciranje zadanih primjera   |   |                                     |     |   |     |                     |

|  |                        |                       |
|--|------------------------|-----------------------|
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>                                     |                        |                       |
| <i>Naslov</i>  | <i>Broj primjeraka</i> | <i>Broj studenata</i> |
| S. Šamanić „Glazbeni ključ“  | SVKRI 2<br>PK 2        | 40                    |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                        |                       |
| M. Riman „Dijete pjeva“<br>Golčić, I.,(1998), Pjesmarica, Hrvatsko književno društvo Sv. Jeronim, Zagreb<br>Sam, R.,(1992), Sviramo uz pjesmu, Glosa, Rijeka |                        |                       |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                        |                       |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.                   |                        |                       |

| <b>Opće informacije</b>  |   |                              |  |  |  |                     |
|--|---|------------------------------|--|--|--|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Lucija Tomac Cvitković, pred.   |                              |  |  |  |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Školska praksa I</b>   |                              |  |  |  |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                              |  |  |  |                     |
| Status kolegija  | Obvezni   |                              |  |  |  |                     |
| Godina   | 3.godina  |                              |  |  |  |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                              |  | 2  |  |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                              |  | 0+30+0   |  |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                              |  |  |  |                     |
| <p>-Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.</p>  |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                              |  |  |  |                     |
| <b>Nema uvjeta.</b>  |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |   |                              |  |  |  |                     |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole</li> <li>2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost</li> <li>3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju</li> <li>4. surađuje sa stručno-razvojnom službom škole</li> <li>5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu</li> <li>6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunske ili dodatne nastave</li> </ol> |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                              |  |  |  |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zakonski okvir rada škole</li> <li>- Organizacija nastave u osnovnim školama – klasični razredni odjeli i cjelodnevni odgojno-obrazovni</li> <li>- Praćenje nastave iz metodičke perspektive</li> <li>- Izvedba interaktivnih aktivnosti</li> <li>- E-dnevnik</li> </ul>  |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> X predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> X vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> X terenska nastava |                              |  | <input type="checkbox"/> X samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> X mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                              |  |  |  |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi</li> <li>- Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu</li> <li>- izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća</li> </ul>  |   |                              |  |  |  |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                              |  |  |  |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,2<br>5  | Aktivnost u nastavi          |  | Seminarski rad   |  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |   | Usmeni ispit                 |  | Esej   |  | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat  |  | Praktični rad       |
| Portfolio – dnevnik prakse   | 0,7<br>5  |                              |  |  |  | 1                   |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)                 | ONLINE          | 40             |
| Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj                  | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)                                    | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10) | ONLINE          | 40             |
| Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)                                      | ONLINE          | 40             |

**1.10. Dopunska literatura**

1. Godišnji plan i program rada škole
2. Statut škole
3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

| Opće informacije   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|------------------------------|-----|---|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | Sanja Vranić, pred.   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Diskretna matematika</b>   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Status kolegija  | Izborni   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Godina   | 3   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  | 4                            |     | Broj sati (P+V+S)   | 30+30+0             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente s osnovnim pojmovima kombinatorike i teorije grafova te s kombinatornim načinom razmišljanja i dokazivanja.   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nema uvjeta.   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će biti u stanju:  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>analizirati i razlikovati primjene pojedinih načina kombinatornih prebrojavanja elemenata konačnih skupova te argumentirano primijeniti odgovarajući postupak</li> <li>razlikovati forme Dirichletovog principa te primijeniti odgovarajuće postupke u rješavanju zadataka</li> <li>definirati osnovne pojmove teorije grafova, te opisati i usporediti osnovna svojstva grafova</li> <li>primijeniti algoritme iz teorije grafova pri rješavanju zadataka (Dijkstrin algoritam, Kruskalov algoritam)</li> <li>matematički dokazati utemeljenost svih postupaka i formula kojima se služe u okviru ovog kolegija</li> </ul> |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Uvod u matematičku logiku. (Algebra sudova. Tautologije i pravila zaključivanja.)</li> <li>Skupovi i relacije.</li> <li>Uvod u kombinatoriku. ( Dirichletov princip. Osnovna pravila prebrojavanja. Permutacije i kombinacije skupova. Formula uključivanja –isključivanja)</li> <li>Uvod u teoriju grafova. (Osnovni pojmovi, ciklusi, stabla, bojenje grafova, obilasci i primjene grafova – sociogrami, transportni problem)</li> </ol>  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b><br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>obrazovanje na daljinu</b><br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                              |     | <input checked="" type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>multimedija i mreža</b><br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, ostvariti određeni broj bodova ukupno na svim aktivnostima te položiti završni ispit.  |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                              |     |   |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pohađanje nastave  | 2   | Aktivnost u nastavi          | 0.1 | Seminarski rad  | Eksperimentalni rad |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pismeni ispit  | 0.6   | Usmeni ispit                 |     | Esej  | Istraživanje        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja | 1   | Referat   | Praktični rad       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio  |   | Domaće zadaće                | 0.2 | Učenje na daljinu   | 0.1                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se kroz aktivnosti tijekom nastave, kolokvije i završni pismeni ispit. Način praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će detaljno prikazan u izvedbenom nastavnom planu kolegija.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|---|--|----------------|
| M. Juričić Devčić, T. Perkov, G. Trupčević, P. Vuković: <i>Zbirka zadataka iz matematike za studente učiteljskih studija</i> , Učiteljski fakultet, Zagreb, 2018. | Materijal dostupan na Merlinu                                    | 20             |
| D. Veljan, <i>Kombinatorna i diskretna matematika</i> , Algoritam, Zagreb 2001.   | SVKRI 3<br>PK 5  | 20             |
| M. Cvitković, <i>Kombinatorika : zbirka zadataka</i> , Element, Zagreb, 1998.   | Izdanje 2007.<br>SVKRI 3; PK 1<br>Izdanje 1994.<br>SVKRI 1, PK 5 | 20             |

**1.10. Dopunska literatura**

- M-O. Pavčević, A. Nakić, Uvod u teoriju grafova, Element, Zagreb, 2013
- D. Žubrinić, Diskretna matematika, Element, Zagreb, 2002..

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Kvaliteta održane nastave prati se na razini institucije putem anonimne ankete. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

| OPIS KOLEGIJA   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Nositelj kolegija   | prof. dr. sc. Biljana Trajkovski                                     |  |   |
| Naziv kolegija  | <b>Izvannastavne sportske aktivnosti</b>                             |  |   |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |   |
| Status kolegija   | izborni  |  |   |
| Godina  | 3.   |  |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenosti studenata                             | 4  |   |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 15+30+0  |   |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |  |   |
| Osposobiti studente za organizaciju i provođenje izvannastavnih sportskih aktivnosti s učenicima u primarnoj edukaciji.   |  |  |   |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |  |   |
| Položen kolegij Kineziologija.  |  |  |   |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>   |  |  |   |
| Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita iz kolegija izvannastavne sportske aktivnosti moći:  |  |  |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razlikovati i opisati moguće vrtse izvannastavnih sportskih aktivnosti učenike u primarnoj edukaciji;</li> <li>2. Odabrat odgovarajuću izvansportsku kineziološku aktivnost u sklopu s ineteresima učenika u primarnoj edukaciji;</li> <li>3. Prilagoditi odabranu izvannastavnu sportsku aktivnost potrebama učenika i materijalnim uvjetima određene osnovne škole;</li> <li>4. Uskladiti realizaciju određene izvannastavne sportske aktivnosti za specifična podneblja u kojoj se osnovna škola nalazi;</li> <li>5. Integrirati motoričke sadržaje tijekom izvannastavne kineziološke aktivnosti s ostalim kolegijima u osnovnoj školi;</li> <li>6. Ciljano uključiti roditelje, ravnatelje, stručne suradnike, lokalnu zajednicu i ostalu zainteresiranu javnost u organizaciju izvannastavnih sportskih aktivnosti</li> </ol> |  |  |   |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |  |   |
| Sadržaji izvannastavnih sportskih aktivnosti obuhvaćaju sportske igre: mali nogomet, mini rukomet, dječju košarku, mini odbojku, momčadsku igru graničar, badminton, stolni tenis.  |  |  |   |
| Okvirni sadržaji kolegija izvannastavne sportske aktivnosti obuhvaćaju:   |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- elemente sportskih igara koji su predviđeni u programu izvannastavnih sportskih aktivnosti;</li> <li>- pravila igre, osnovni model igre;</li> <li>- metodički postupci učenja osnovnih individualnih elemenata tehnike napada i obrane, grupne taktike napada i obrane (uvodne, pomoćne i dopunske igre u procesu treninga);</li> <li>- osnovni elementi sportske i ritmičke gimnastike;</li> <li>- planiranje i programiranje izvannastavnih sportskih aktivnosti;</li> <li>- vođenje momčadi, suđenje utakmice;</li> <li>- postupci i strategija vođenja školskog sportskog društva..</li> </ul>   |  |  |   |
| <b>1.5. Vrsta izvođenja nastave</b>   |  | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b><br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> <b>terenska nastava</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>multimedija i mreža</b><br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <b>1.6. Obaveze studenata</b>   |  |  |   |
| Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, izvođenja samostalnih zadataka, korištenjem multimedija i interneta, te kroz terensku nastavu.   |  |  |   |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |  |  |   |

| Pohađanje nastave  | 1,5             | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |     |
|--|-----------------|------------------------------|-----|----------------|--|---------------------|-----|
| Pismeni ispit  | 0,5             | Usmeni ispit                 |     | Esej           |  | Istraživanje        |     |
| Projekt  |                 | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat        |  | Praktični rad       | 1,5 |
| Portfolio  |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| <b>1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| Studenti će se tijekom cijelog semestra pratiti putem kontinuiranih provjera znanja i vrednovanjem kvalitete praktičnog rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.   |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata               |     |                |  |                     |     |
| Findak, V., Stela, I. (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Zagreb. Školska knjiga.  | SVKRI 1<br>PK 0 | 20                           |     |                |  |                     |     |
| Janković, V., Mareljić, N. (1995). Odbojka. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu  | SVKRI 1<br>PK 0 | 20                           |     |                |  |                     |     |
| Caput – Jogunica, R., Barić, R. (2015). Izvannastavne i izvanškolske kineziološke aktivnosti i sadržaji za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.  | SVKRI 1<br>PK 0 | 20                           |     |                |  |                     |     |
| Dežman, B. (1997). Košarka v osnovnoj školi. Ljubljana: VŠTK.  | SVKRI 0<br>PK 0 | 20                           |     |                |  |                     |     |
| Zvonarek, A. Tomac, Ž. (1999). Mini rukomet. Hrvatski rukometni savez  | SVKRI 1<br>PK 0 | 20                           |     |                |  |                     |     |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vukelić, I. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Stolni tenis. Diplomski rad. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci</li> <li>Brklić, J. (2021). Izvannastavna sportska aktivnost Gimnastika. Diplomski rad. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci</li> <li>Pejčić, A., i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbatи s djecom u vrtiću i školi. Sveučilište u Rijeci.</li> </ul> |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                 |                              |     |                |  |                     |     |
| Povratna informacija i evaluacija kolegija od strane studenata izvršiti će se anketnim upitnikom.  |                 |                              |     |                |  |                     |     |

| Opće informacije                             |   |         |
|--|---|---------|
| Nositelj predmeta                            | prof. dr. sc. Sanja Tatalović Vorkapić i prof. dr. sc. Renata Čepić       |         |
| Naziv predmeta                               | Mentalno zdravlje, dobrobit i profesionalni razvoj odgajatelja i učitelja |         |
| Studijski program                            | Sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij       |         |
| Status predmeta                              | Izborni-mikrokvalifikacija  |         |
| Godina                                       | 3.godina / 5.semestar   |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata                                    | 4       |
|  | Broj sati (P+V+S)   | 30+0+15 |
| OPIS PREDMETA                                |   |         |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Ciljevi predmeta</b>  |  |  |  |
| Cilj ovog predmeta je omogućiti polaznicima stjecanje suvremenih znanja i vještina iz dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom u kontekstu profesionalnog razvoja odgajatelja i učitelja. Detaljnije, cilj predmeta je polaznike poučiti znanjima i suvremenim spoznajama iz područja dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom u kontekstu profesionalnog razvoja odgajatelja i učitelja; opisivanju i povezivanju usvojenih spoznaja u odnosu na suvremeni život, odgojno-obrazovni sustav, te potrebe i izazove s kojima se susreću u svojem svakodnevnom radu odgajatelja i učitelja; stavu o važnosti dobrobiti i mentalnog zdravlja u svojoj profesiji. Naposljeku, cilj je poučiti ih vještinama kojima će moći adekvatno odgovoriti na izazove vlastitog mentalnog zdravlja, dobrobiti, socijalno-emocionalnog učenja i otpornosti u kontekstu odgoja i obrazovanja, te vlastitog profesionalnog razvoja. |  |  |  |
| <b>Uvjeti za upis predmeta</b>   |  |  |  |
| Upisan sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |  |  |
| <b>Očekivani ishodi učenja za predmet</b>  |  |  |  |
| <p><b>Polaznici će moći:</b></p> <p>Definirati i prepoznati suvremene spoznaje iz područja dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom u kontekstu profesionalnog razvoja odgajatelja i učitelja, u svojoj zemlji i drugdje</p> <p>Primijeniti i analizirati usvojene spoznaje i vještine iz područja dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom kod odgajatelja i učitelja u odnosu na suvremeni život, odgojno-obrazovni sustav, te potrebe i izazove s kojima se susreću u svojem svakodnevnom radu</p> <p>Prepoznati važnost dobrobiti i mentalnog zdravlja u odgoju i obrazovanju i svojoj profesiji</p> <p>Objektivno prosuđivati o izazovima i mogućnostima unapređenja vlastitog mentalnog zdravlja, dobrobiti, socijalno-emocionalnog učenja i otpornosti u kontekstu odgoja i obrazovanja, te razviti nove pristupe i rješenja u odnosu na vlastiti profesionalni razvoj.</p>                               |  |  |  |
| <b>Sadržaj predmeta</b>  |  |  |  |
| Uvod u program mikrokvalifikacije odgojno-obrazovnog rada za unapređenje mentalnog zdravlja i dobrobiti, uvod u psihologiju dobrobiti, dobrobit i mentalno zdravlje u odgoju i obrazovanje   |  |  |  |
| Profesionalni razvoj i suvremene kompetencije odgajatelja i učitelja; dobrobit i mentalno zdravlje u kontekstu profesionalnog razvoja odgajatelja i učitelja   |  |  |  |
| Izazovi profesija odgajatelj i učitelj, mogućnosti profesionalnog razvoja, suradnje s djecom i učenicima, roditeljima, drugim profesijama  |  |  |  |
| Socijalno-emocionalno učenje i emocionalna inteligencija u odgoju i obrazovanju kod odgajatelja i učitelja   |  |  |  |
| Otpornost u odgoju i obrazovanju kod odgajatelja i učitelja  |  |  |  |
| Mentalno zdravlje, stres i profesionalno sagorijevanje odgajatelja i učitelja; strategije suočavanja sa stresom kod odgajatelja i učitelja   |  |  |  |
| <b>Vrste izvođenja nastave</b>   | predavanja<br>seminari i radionice<br>vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>terenska nastava | samostalni zadaci<br>multimedija i mreža<br>laboratorij<br>mentorski rad<br>ostalo |  |



- Božičević, V., Brlas, S., & Gulin, M. (2012). *Psihologija u zaštiti mentalnog zdravlja*. Priručnik za psihološku djelatnost u zaštiti i promicanju mentalnog zdravlja, Zavod za javno zdravstvo Sveti Rok Virovitičko-Podravske županije, Virovitica.
- Brackett, M. (2021). Pravo na osjećaje. Zagreb: Grafički Zavod Hrvatske d.o.o.
- Čepić, R., & Šćulac, V. (2019). The Context and Challenges of the Preschool Teachers' Professional Development: a Qualitative Analysis. In Županić Benić, M., Holz, O., Michielsen, M. (Eds.), *Requirements and Approaches for Contemporary Teacher Training* (Erziehungswissenschaft Bd.91) (pp. 51-62). LIT VERLAG GmbH & Co. KG Wien, Zweigneiederlassung Zürich.
- Hanson, R., Hanson, F. (2018). Resilient: How to grow an unshakable core of calm, strength, and happiness. New York: Harmony Books.
- Hudek-Knežević, J., Kardum, I. (2006). Psihosocijalne odrednice tjelesnog zdravlja: I. Stres i tjelesno zdravlje. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Mansfield, C.F., Beltman, S., Price, A., McConney, A. (2012). Don't sweat the small stuff:" Understanding teacher resilience at the chalkface. *Teaching and Teacher Education*, 28 (3), pp. 357-367. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2011.11.001>
- Mansfield, C. F. (2020). Cultivating teacher Resilience. international approaches, applications and impact. Springer. (p 51-310)
- Meek, L., Phillips, J., Jordan, S. (2020). Mental health and well-being in primary education: A practical guide and resource. West Sussex: Pavilion Publishing & Media Ltd.
- O'Morain, P. (2016). *Džepni mindfulness: Usredotočena svjesnost za svaki dan*. Zagreb: Profil Knjiga.
- Seligman, M.E.P. (2011). Flourish: A new understanding of happiness and well-being – and how to achieve them: A new understanding of happiness and well-being. London-Boston: Nicholas Brealey Publishing.
- Tatalović Vorkapić, S. (2014). *Pozitivna psihologija – skripta*. Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci. [https://www.ufri.uniri.hr/files/Sanja\\_Tatalovi\\_Vorkapi\\_Pozitivna\\_psihologija.pdf](https://www.ufri.uniri.hr/files/Sanja_Tatalovi_Vorkapi_Pozitivna_psihologija.pdf)
- Tatalović Vorkapić, S., Momić, P., Marić, M. Kreativnost, otpornost i ličnost kao važne karakteristike suvremenog učitelja. U: Učitelj - između tradicije i suvremenosti / Vrcić-Matajia, Sanja ; Cvitković Kalanjoš, Ines (ur.). Zadar: Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Sveučilište u Zadru, 2021. str. 329-344.

| <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>   |                               |                       |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| <i>Naslov</i>   | <i>Broj primjeraka</i>        | <i>Broj studenata</i> |
| Beltman, S. Caroline F. Mansfield, A. Price. (2011). Thriving not just surviving: A review of research on teacher resilience. <i>Educational Research Review</i> . DOI:10.1016/J.EDUREV.2011.09.001 | Online                        | 30                    |
| Ben-Arieh, A., Casas, F., Frønes, I. & Korbin, J. E. (2014). Handbook of Child Well-Being: Theories, Methods and Policies in Global Perspective. Netherlands: Springer Reference.                   | Materijal dostupan na Merlinu | 30                    |
| Brdar, I., Rijavec, M. i Miljković, D. (2008). <i>Pozitivna psihologija</i> . IEP, Zagreb.  | SVKRI 7                       | 30                    |

|  |                               |    |
|--|-------------------------------|----|
| Čepić, R., Kalin, J., i Šteh, B. (2017). Profesionalni razvoj učitelja: kontekst, perspektive i izazovi. U R. Čepić i J. Kalin (Ur.), <i>Profesionalni razvoj učitelja: status, ličnost i transverzalne kompetencije</i> (str. 21-44). Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci. | SVKRI 2                       | 30 |
| Durlak, J. A., Domitrovich, C. E., Weissberg, R. P. i Gullotta, T. P. (Ur.) (2017). <i>Handbook of social and emotional learning: Research and practice</i> . Guilford Press.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Folkman, S., & Lazarus, R. S. (2004). <i>Stres, procjena i suočavanje</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.  | SVKRI 2                       | 30 |
| Gu, Q., & Day, C. (2013). Challenges to Teacher Resilience: Conditions Count. <i>British Educational Research Journal</i> , 39, 22-44. <a href="https://doi.org/10.1080/01411926.2011.623152">https://doi.org/10.1080/01411926.2011.623152</a>   | Online                        | 30 |
| Hascher, T., Beltman, S., i Mansfield, C.F. (2021). Teacher wellbeing and resilience: towards an integrative model. <i>Educational Research</i> , 63, 416 - 439.   | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Mansfield, C. F. (2020). <i>Cultivating teacher Resilience. international approaches, applications and impact</i> . Springer. (obavzno Part I Foundations, p 3- 47, ostalo dopunsko)   | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Reivich, K., Shatte, A. (2002). <i>The resilience factor: 7 keys to finding your inner strength and overcoming life's hurdles</i> . New York: Broadway Books.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Woolfolk, R. L., & Lehrer, P. M. (2007). <i>Principles and practice of stress management</i> . New York, London: The Guilford Press.   | SVKRI 2                       | 30 |
| <p><i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i></p> <p>Institucionalan način praćenja kvalitete-Primjenom evaluacije kvalitete kolegija od strane studenata ili primjenom ankete od strane nositelja kolegija</p>                |                               |    |

| Opće informacije   |  |         |
|--|--|---------|
| Nositelj predmeta  | prof. dr. sc. Sanja Tatalović Vorkapić                                   |         |
| Naziv predmeta   | <b>Mentalno zdravlje i dobrobit djece u odgojno-obrazovnom kontekstu</b> |         |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij      |         |
| Status predmeta  | <b>Izborni-mikrovalifikacija</b>   |         |
| Godina   | 3.godina / 5. semestar   |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                                   | 4       |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 30+0+15 |
| OPIS PREDMETA  |  |         |
| <p><i>Ciljevi predmeta</i></p> <p>Cilj ovog predmeta je omogućiti polaznicima stjecanje suvremenih znanje i vještina iz dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom kod djece i učenika u odgojno-obrazovnom kontekstu, te postojećim promotivno-preventivnim programima u vrtićima i školama. Konkretnije, cilj ovog predmeta je polaznike poučiti suvremenim spoznajama iz područja dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom kod djece i u radu s djecom u kontekstu odgoja i obrazovanja, te postojećim promotivno-preventivnim programima; opisivanju i povezivanju usvojenih spoznaja u odnosu na suvremeni život, odgojno-obrazovni sustav, te potrebe i izazove s kojima se susreću djeca i učenici; te stavu o važnosti dobrobiti i mentalnog zdravlja kod djece u odgojno-obrazovnom procesu. Naposljetku, cilj je poučiti ih vještinama kojima će moći adekvatno odgovoriti na izazove u području mentalnog zdravlja, dobrobiti, socijalno-emocionalnog učenja i otpornosti kod djece i učenika u kontekstu odgoja i obrazovanja.</p> |  |         |
| <p><i>Uvjeti za upis predmeta</i></p> <p></p> <p></p>  |  |         |
| <p><i>Očekivani ishodi učenja za predmet</i></p> <p><b>Polaznici će moći:</b></p> <p>Opisati i klasificirati spoznaje iz područja dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja, otpornosti i suočavanja sa stresom kod djece i u radu s djecom u kontekstu odgoja i obrazovanja, te postojećim promotivno-preventivnim programima, u svojoj zemlji i drugdje</p> <p>Upotrijebiti i usporediti usvojene spoznaje i vještine vezane uz unapređenje dobrobiti, mentalnog zdravlja, socijalno-emocionalnog učenja i otpornosti kod djece i učenika u odnosu na suvremeni život, odgojno-obrazovni sustav, te potrebe i izazove s kojima se susreću djeca i učenici</p> <p>Prepoznati važnost dobrobiti i mentalnog zdravlja kod djece u odgojno-obrazovnom procesu</p> <p>Procjenjivati izazove i mogućnosti unapređenja mentalnog zdravlja, dobrobiti, socijalno-emocionalnog učenja i otpornosti djece i učenika u kontekstu odgoja i obrazovanja, te stvoriti nove pristupe i rješenja u odnosu na unapređenje mentalnog zdravlja i dobrobiti djece u vrtiću/školi</p>  |  |         |
| <p><i>Sadržaj predmeta</i></p>   |  |         |

Socijalno-emocionalno učenje i emocionalna inteligencija u odgoju i obrazovanju kod djece i učenika  
 Otpornost u odgoju i obrazovanju kod djece i učenika  
 Mentalno zdravlje, stres i strategije suočavanja sa stresom kod djece i učenika  
 Izazovi mentalnog zdravlja i dobrobiti djece i učenika u odgoju i obrazovanju  
 Promotivno-preventivni programi mentalnog zdravlja i dobrobiti u odgoju i obrazovanje, pristup cijeloj škola, safe pristup  
 Promotivno-preventivni programi u hrvatskom obrazovnom sustavu, korelacija s međupredmetnim temama

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <i>Vrste izvođenja nastave</i> | predavanja<br>seminari i radionice<br>vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>terenska nastava | samostalni zadaci<br>multimedija i mreža<br>laboratorij<br>mentorski rad<br>ostalo |
|--------------------------------|--|--|

#### Komentari

#### Obveze studenata

Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, aktivnostima u nastavi, te izradi seminarског rada

#### Praćenje<sup>83</sup> rada studenata

|                   |     |                              |      |                |      |                     |  |
|-------------------|-----|------------------------------|------|----------------|------|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          | 0, 3 | Seminarski rad | 0, 4 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 1,2 | Usmeni ispit                 |      | Esej           |      | Istraživanje        |  |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0, 5 | Referat        |      | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Obrazovanje na daljinu       | 0, 1 |                |      |                     |  |

#### Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnem izvedbenom nastavnom planu predmeta

#### Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bašić, J. & Roviš, D. (2017) Paving the way for Prevention Science in Croatia: History, Development and Capacity Building for Research and Implementation of Evidence-based Prevention Programs. (In): Israelashvili, M., Romano, J.L. (Eds): Cambridge handbook of international prevention science. Cambridge University Press.

Ben-Arieh, A., Casas, F., Frønes, I. & Korbin, J. E. (2014). *Handbook of Child Well-Being: Theories, Methods and Policies in Global Perspective*. Netherlands: Springer Reference.

Cefai, C., Miljević Riđički, R., Bouillet, D., Pavlin Ivanec, T., Milanović, M., Matsopoulos, A., Gavogiannaki, M., Assunta Zanetti, M., Cavioni, V., Bartolo, P., Galea, K., Simoes, S., Lebre, P., Caetano Santos, A., Kimber, B., Eriksson, C. (2015). Resur: Na valovima, Kurikulum otpornosti za predškolsku i osnovnoškolsku dob, Vodič za odgojitelje i učitelje. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. <http://www.st-pedagozi.net/wp-content/uploads/2017/02/Croatian-manual.pdf>

- Durlak, J. A., Domitrovich, C. E., Weissberg, R. P. i Gullotta, T. P. (Ur.) (2017). *Handbook of social and emotional learning: Research and practice*. Guilford Press.
- Fenwick-Smith, A., Dahlberg, E.E. & Thompson, S.C. (2018). Systematic review of resilience-enhancing, universal, primary school-based mental health promotion programs. BMC Psychol 6, 30. <https://doi.org/10.1186/s40359-018-0242-3>
- Lacković-Grgin, K. (2000). *Stres u djece i adolescenata: izvori, posrednici i učinci*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Buchwald, P., Moore, K. A. i Ringeisen, T. (Ur.). (2011). *Stress and anxiety: application to education and health*. Logos Verlag Berlin GmbH.
- Masten, A.S. i Reed, M.G. (2002). Resilience in development. U C. R. Snyder & S. J. Lopez, *Handbook of positive psychology* (str. 74-88). Oxford University Press.
- Miljković, D. (2018). Odgoj, obrazovanje i psihološka (ne)otpornost djece i mladih. U S. Kaštela (Ur.), Radovi zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, (str. 33-46). Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti. <https://hrcak.srce.hr/207918>
- Suto, M., Miyazaki, C.,et al. (2017). Overview of Evidence Concerning School-Based Interventions for Improving the Health of School-Aged Children and Adolescents. The Journal of school health. <https://doi.org/10.1111/josh.13021>
- Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*
- Bašić, J. (2009). Teorije prevencije: prevencija poremećaja u ponašanju i rizičnih ponašanja djece i mladih, Školska knjiga, Zagreb, 2009.
- Božičević, V., Brlas, S., & Gulin, M. (2012). *Psihologija u zaštiti mentalnog zdravlja*. Priručnik za psihološku djelatnost u zaštiti i promicanju mentalnog zdravlja, Zavod za javno zdravstvo Sveti Rok Virovitičko-Podravske županije, Virovitica.
- Brackett, M. (2021). Pravo na osjećaje. Zagreb: Grafički Zavod Hrvatske d.o.o.
- Brdar, I., Rijavec, M. i Miljković, D. (2008). *Pozitivna psihologija*. IEP, Zagreb.
- Doležal, D. (2006). Otpornost i prevencija poremećaja u ponašanju. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 42(1), 87-103.
- Gabrielli, S., Roviš, D., Cefai, C., eds. (2022). Promoting Resilience Interventions for Mental Well-Being in Youth. Lausanne: Frontiers Media SA. doi: 10.3389/978-2-88974-657-6
- Glazzard, J., Potter, M. i Stones, S. (2019). Meeting the mental health needs of young children 0-5 years. Essex: Critical Publishing.
- Glazzard, J. i Bligh, C. (2018). Meeting the mental health needs of children 4-11 years. Essex: Critical Publishing.
- Howard, C., Burton, M. i Levermore, D. (2020). Children's mental health and emotional well-being in primary schools. London: Sage.
- Mainstone-Cotton, S. (2017). Promoting young children's emotional health and wellbeing: A practical guide for professionals and parents. London: Jessica Kingsley Publishers.
- Masten, A. (2014a). Global Perspectives on Resilience in Children and Youth. Child Development, 85(1), 6-20.
- Masten, A. S. (2014b). Ordinary magic: Resilience in development. The Guilford Press.

| <p>Cepanec, K. (2016). Uloga odgajatelja i roditelja u razvoju psihološke otpornosti na stres kod djece predškolske dobi. Završni rad. Čakovec: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, Odsjek za odgojiteljski studij.</p> <p>Maurović, I. (2015). Otpornost adolescenata u dječjim domovima. Doktorski rad. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Pravni fakultet.</p> <p>Seligman, M.E.P. (2005). <i>Optimistično dijete: provjereni program za prevenciju i trajnu zaštitu djece od depresije</i>. Zagreb: IEP.</p> <p>Tatalović Vorkapić, S. (2014). <i>Pozitivna psihologija – skripta</i>. Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.</p> <p><a href="https://www.ufri.uniri.hr/files/Sanja_Tatalovi_Vorkapi_Pozitivna_psihologija.pdf">https://www.ufri.uniri.hr/files/Sanja_Tatalovi_Vorkapi_Pozitivna_psihologija.pdf</a></p> <p>Tatalović Vorkapić, S. (2024). <i>Dobrobit djece tijekom prijelaznih perioda: Empirijska provjera Ekološko-dinamičkog modela, Psihologija dobrobiti djece vol.3</i>. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.</p> <p>Werner, E. E. (2013). What Can We Learn about Resilience from Large-Scale Longitudinal Studies. U. S.Goldstein i R. B. Brooks (Ur.), <i>Handbook of Resilience in Children</i> (str.87-102). Springer.</p> |                               |                |
|--|-------------------------------|----------------|
| <p><i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i></p>   |                               |                |
| Naslov   | Broj primjeraka               | Broj studenata |
| Bašić, J. & Roviš, D. (2017) Paving the way for Prevention Science in Croatia: History, Development and Capacity Building for Research and Implementation of Evidence-based Prevention Programs. (In): Israelashvili, M., Romano, J.L. (Eds): Cambridge handbook of international prevention science. Cambridge University Press.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30             |
| Ben-Arieh, A., Casas, F., Frønes, I. & Korbin, J. E. (2014). <i>Handbook of Child Well-Being: Theories, Methods and Policies in Global Perspective</i> . Netherlands: Springer Reference.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30             |
| Cefai, C., Miljević Ridžić, R., Bouillet, D., Pavin Ivanec, T., Milanović, M., Matsopoulos, A., Gavogiannaki, M., Assunta Zanetti, M., Cavioni, V., Bartolo, P., Galea, K., Simoes, S., Lebre, P., Caetano Santos, A., Kimber, B., Eriksson, C. (2015). Resur: Na valovima, Kurikulum otpornosti za predškolsku i osnovnoškolsku dob, Vodič za odgojitelje i učitelje. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. <a href="http://www.st-pedagozi.net/wp-content/uploads/2017/02/Croatian-manual.pdf">http://www.st-pedagozi.net/wp-content/uploads/2017/02/Croatian-manual.pdf</a>  | Online                        | 30             |
| Durlak, J. A., Domitrovich, C. E., Weissberg, R. P. i Gullotta, T. P. (Ur.) (2017). <i>Handbook of social and emotional learning: Research and practice</i> . Guilford Press.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30             |
| Fenwick-Smith, A., Dahlberg, E.E. & Thompson, S.C. (2018). Systematic review of resilience-enhancing, universal, primary school-based mental health promotion programs. BMC Psychol  | Online                        | 30             |

|   |                               |    |
|---|-------------------------------|----|
| 6, 30. <a href="https://doi.org/10.1186/s40359-018-0242-3">https://doi.org/10.1186/s40359-018-0242-3</a>  |                               |    |
| Lacković-Grgin, K. (2000). <i>Stres u djece i adolescenata: izvori, posrednici i učinci</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.   | SVKRI 1                       | 30 |
| Buchwald, P., Moore, K. A. i Ringeisen, T. (Ur.). (2011). <i>Stress and anxiety: application to education and health</i> . Logos Verlag Berlin GmbH.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Masten, A.S. i Reed, M.G. (2002). Resilience in development. U C. R. Snyder & S. J. Lopez, <i>Handbook of positive psychology</i> (str. 74-88). Oxford University Press.  | Materijal dostupan na Merlinu | 30 |
| Miljković, D. (2018). Odgoj, obrazovanje i psihološka (ne)otpornost djece i mladih. U S. Kaštela (Ur.), Radovi zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, (str. 33-46). Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.<br><a href="https://hrcak.srce.hr/207918">https://hrcak.srce.hr/207918</a>  | Online                        | 30 |
| Suto, M., Miyazaki, C., et al. (2017). Overview of Evidence Concerning School-Based Interventions for Improving the Health of School-Aged Children and Adolescents. <i>The Journal of school health</i> . <a href="https://doi.org/10.1111/josh.13021">https://doi.org/10.1111/josh.13021</a><br><i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i> | Online                        | 30 |
| Institucionalan način praćenja kvalitete-Primjenom evaluacije kvalitete kolegija od strane studenata ili primjenom ankete od strane nositelja kolegija  |                               |    |

| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | prof.dr.sc. Biljana Trajkovski   |  |
| Naziv kolegija   | <b>Kineziološka metodika I</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | obvezatan  |  |
| Godina   | 3  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 4<br>30+15+0   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Cilj kolegija Kineziološka metodika 1 usmjeren je ka utvrđivanju ciljeva i zadaća Tjelesne i zdravstvene kulture i upoznavanje motoričkih sadržaja plana i programa za prva četiri razreda osnovne škole.  |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 1 trebali položiti kolegij Kineziologiju.   |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |  |  |
| Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razviti kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj znanosti i odgojno-obrazovnom području tjelesne i zdravstvene kulture;</li> <li>2. Interpretirati i primjeniti osnovne pojmove i stručne termine iz kineziološke metodike;</li> <li>3. Opisati i razlikovati cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture;</li> <li>4. Razlikovati i interpretirati kinantropološka obilježja djece od 1. do 4. razreda osnovne škole;</li> <li>5. Opisati i analizirati plan i program tjelesne i zdravstvene kulture;</li> <li>6. Poznavati varijabilitete određenih struktura vježbi i faktore utjecaja na učenike u procesu vježbanja;</li> <li>7. .</li> </ol>  |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| Uvod u Kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicija i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture u radu s djecom rane i predškolske dobi. igara u funkciji motoričkog razvoja učenika. Opće-pripremne vježbe. Izbor i primjena kinezioloških operatora. Biotička motorička znanja i njihova primjena u radu s djecom rane školske dobi: motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalima. Organizacijski oblici rada u području kineziološke kulture (aktivnosti na otvorenom, aktivnosti u dvorani, aktivnosti u vodi, na ledu i snijegu, aktivnosti u adaptiranim prostorima - jutarnja tjelovježba, izleti, šetnja, ljetovanja, zimovanja, organizirani sportski programi, priedbe, javni nastupi i igra). Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti i usvajanje motoričkih znanja (biotička motorička znanja za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulaciju objektima), i kineziološka znanja elemenata igre i sportskih aktivnosti. |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |
| Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina prepostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisutnost na predavanjima i vježbama). Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, pismenog završnog ispita). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.  |  |  |

| 1.7. Praćenje rada studenata |     |                              |     |                |                     |     |
|------------------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave            | 1,5 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit                |     | Završni pismeni ispit        | 1,0 | Esej           | Istraživanje        |     |
| Projekt                      |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,7 | Referat        | Praktični rad       | 0,8 |
| Portfolio                    |     |                              |     |                |                     |     |

#### **1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi te polaganjem kolokvija ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlaska na završni pismeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaze taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeće akademsku godinu.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|--|------------------|----------------|
| Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu.   | PK 5             | 40             |
| Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.  | SVKRI 5<br>PK 14 | 40             |
| Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B., Prot, F. (2000). Motorička znanja.  | 0                | 40             |
| Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbatи s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. | SVKRI 3<br>PK 5  | 40             |
| Findak i suradnici (1990). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb.                                  | SVKRI<br>PK 12   | 40             |

### 1.10. *Dopunska literatura*

- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
  - Mišigoj-Duraković i suradnici (2018). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
  - Trajkovski, B., Gerekarovska. (2020). Primjena opće pripremnih vježbi u radu s djecom. Nastavni material. Rijeka
  - Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split.
  - Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb.

### **1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

| Opće informacije   |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Nositelj kolegija  | Darko Đekić, prof., v. predavač                                      |  |   |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika glazbene kulture I.</b>                                  |  |   |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |   |
| Status kolegija  | obvezni  |  |   |
| Godina   | 3.   |  |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 5  |   |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 45+15+0  |   |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |  |   |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Cilj kolegija podrazumijeva u okviru općih kompetencija osposobiti studenta za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrt prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.</p>  |  |  |   |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.</p>  |  |  |   |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Navesti teorijske odrednice-metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture</li> <li>- Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima na primarnom obrazovanju</li> <li>- Kroz sudjelovanje u nastavi na fakultetu i u školi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika: glazbeni sluh, glazbenu memoriju, osjećaj za ritam i dr.</li> <li>- Pjevanjem i sviranjem pjesama za djecu, samostalno izvoditi metodički postupak usvajanja pjesme memoriranjem</li> <li>- Uvesti učenike u početno sviranje na Orffovom instrumentariju</li> <li>- Usvojenim metodama slušanja glazbe znati pravilno primjeniti glazbene elemente odslušanog djela te idejno usmjeriti likovno i literarno izražavanje djeteta uz aktivnost slušanje glazbe</li> </ul>   |  |  |   |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Uvodno predavanje. Pojam i definicija metodike glazbene kulture.</li> <li>2.Nastavni oblici i metode rada. Pripremanje učitelja za nastavu glazbe. Glazbene sposobnosti.</li> <li>3.Brojalica</li> <li>4.Sviranje kao područje glazbene kulture</li> <li>5.Pjevanje kao područje glazbene kulture. Metodički pristup učenju pjesme po sluhu.</li> <li>6.Osnove vokalne tehnike. Pjevanje i sviranje. Narodna pjesma.</li> <li>7.Koreografija naučene pjesme. Pisanje pripreme za sat učenja pjesme po sluhu.</li> <li>8.Održavanje simulacija studenata.</li> <li>9.Slušanje glazbe kao područje glazbene kulture. Etape aktivnog slušanja.</li> <li>10.Vokalna glazba. Instrumentalna glazba.</li> <li>11.Vokalno-instrumentalna glazba. Analiza glazbenih djela iz udžbenika za prva tri razreda.</li> <li>12.Izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja.</li> <li>13.Pisanje pripreme za sat slušanja.</li> <li>14. Održavanje simulacija.</li> <li>15.Priprema za završni ispit.</li> </ol> |  |  |   |
| <p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p>   |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |



| Opće informacije   |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | Doc. dr. sc. Maja Opašić   |  |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika hrvatskoga jezika II</b>                                 |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |
| Status kolegija  | obvezni  |  |
| Godina   | 3  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>15+30+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.</p>  |  |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Položen ispit iz kolegija <i>Metodika hrvatskoga jezika I.</i></p>   |  |  |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati i objasniti vrste i strategije čitanja</li> <li>• primjeniti vrste i strategije čitanja na tekstovima različitoga stila i uporabe</li> <li>• primjeniti interpretativno-analitički (ili sustav školske interpretacije), problemsko-stvaralački i korelacijsko-integracijski pristup-pri interpretaciji lirske pjesme, priče, slikovnice</li> <li>• napisati pisanu pripravu za nastavne sadržaje iz književnosti</li> <li>• objasniti i primjeniti funkcionalni pristup u poučavanju jezičnih sadržaja</li> <li>• napisati pisanu pripravu za nastavne sadržaje iz jezika</li> <li>• primjeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenog jezika pri čitanju i kazivanju književnih tekstova</li> </ul>   |  |  |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p><u>Poučavanje i učenje čitanja u razrednoj nastavi:</u> Čitanje kao jezična djelatnost. Čitalačka pismenost i čitalačka sposobnost. Vrste čitanja. Strategije čitanja. Strategije poučavanja rječniku. Čitanje različitih vrsta tekstova. Učiti kako čitati.</p> <p><u>Poučavanje književnosti:</u> Svrha i zadaće nastave književnosti u nižim razredima osnovne škole. Sadržaji iz književnosti u nastavnom planu i programu/kurikulumu. Literarna komunikacija i literarne sposobnosti učenika od 1. do 4. razreda. Model školske interpretacije. Interpretacija lirske pjesme. Interpretacija slikovnice. Interpretacija priče.</p> <p><u>Poučavanje jezika:</u> Svrha i zadaće nastave jezika u nižim razredima. Jezični sadržaji u nastavnom planu i programu. Komunikacijska kompetencija. Funkcionalni pristup poučavanju jezičnih sadržaja. Struktura nastavnoga sata jezika. Lingvometodički predložak.</p> |  |  |
| <p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p>   |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava       |
|  |  | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije |
| 1.6. Obveze studenata  |  |  |
| <p>Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.</p>  |  |  |

### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |      |   |      |  |      |
|-------------------|-----|------------------------------|------|---|------|--|------|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          | 0,30 | Seminarski rad                          |      | Eksperimentalni rad                      |      |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni ispit                 | 0,80 | Esej                                    |      | Istraživanje                             |      |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,60 | Referat                                 |      | Praktični rad                            |      |
| Portfolio         |     | Pisana priprava              | 0,50 | Interpretativno kazivanje lirske pjesme | 0,15 | Motivacija za čitanje književnoga teksta | 0,15 |

### 1.8. Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisanih priprava, zadatcima i vježbama na nastavi (aktivnost na nastavi) te na završnom usmenom ispitу.

Ishod učenja - *primijeniti pravila o govornoj interpretaciji teksta i vrednote govorenoga jezika pri čitanju različitih vrsta tekstova* vrednovat će se usmenom ocjenskom vježbom tijekom semestra.

I

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Lazzarich, M. (2017), *Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.
2. Lazzarich, Marinko (2022), *Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju*, Alfa, Zagreb
3. Pavličević-Franić, Dunja (2005), *Komunikacijom do gramatike*, Alfa, Zagreb
4. Rosandić, D. (2005), *Metodika književnog odgoja i obrazovanja*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2014), *Čitanje: poučavanje i učenje*, Školska knjiga, Zagreb
6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti

*Nastavni plan i program za osnovnu školu*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.

Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; [https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_10\\_215.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html))

*Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje*, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavlja na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.

### 1.10. Dopunska literatura

1. Bežen, A., Reberski, S. (2014), *Početno pisanje na hrvatskome jeziku*, IHJJ, Zagreb
2. Čudina-Obradović, M. (1995, 2003), *Igram do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještine čitanja*, Školska knjiga, Zagreb
3. Diklić, Zvonimir i dr. (1990), *Dozivi i odzivi lirske pjesme. Metodički priručnik za razrednu nastavu*, Pedagoško-knjževni zbor, Zagreb
4. Fileš, Gordana i dr. (2008), *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o., Zagreb
4. Peti-Stantić, Anita, Velički, Vladimira (2009), *Jezične igre za velike i male*, Alfa, Zagreb
5. Visinko, Karol (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb

Dodatna literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane priprave, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

1.11. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju*

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike</i> , Alfa, Zagreb  | SVKRI 2<br>PK 1 | 40             |
| Lazzarich, Marinko (2017), <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. | SVKRI 3<br>PK 5 | 40             |
| Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb   | SVKRI 1<br>PK 5 | 40             |
| Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb                                  | SVKRI 7<br>PK 8 | 40             |
| Visinko, K. (2014), <i>Čitanje: poučavanje i učenje</i> , Školska knjiga, Zagreb   | SVKRI 7<br>PK 1 | 40             |

1.12. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave.

| Opće informacije  |  |  |
|---|--|--|
| Nositelj kolegija   | Doc.dr.sc. Anita Rončević  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika likovne kulture II</b>   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija   | obvezni  |  |
| Godina  | 3.   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 5<br>30+30+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Ciljevi kolegija temelje se na razvojnim promjenama osobnih i profesionalnih kompetencija.</p>   |  |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Uvjet za upis i polaganje ovog nastavnog kolegija je uspješno izvršenje svih prethodnih studentskih obveza tj. uvjeta tijekom studija.</p>  |  |  |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b></p> <p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pravilno interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika, likovnih tehnika i likovne metodike,</li> <li>- Samostalno planirati odgojno-obrazovni rad</li> <li>- Samostalno izvoditi odgojno-obrazovni rad</li> <li>- Samostalno evaluirati odgojno-obrazovni rad</li> </ul>   |  |  |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nastavna priprema</li> <li>2. Prostorno-materijalni uvjeti za rad učenika razredne nastave;</li> <li>3. Mediji i multimediji <ol style="list-style-type: none"> <li>a. likovni pribori, tehnike i materijali,</li> <li>b. igre i igračke,</li> <li>c. likovno oblikovanje didaktičkih materijala,</li> <li>d. računalni multimediji.</li> </ol> </li> <li>4. Multimedijalnost i intermedijalnost u nastavi likovne kulture;</li> <li>5. Uređenje škole: prezentacije rada učenika;</li> <li>6. Izvanučioničke aktivnosti; Izvannastavne aktivnosti;</li> <li>7. Strategije odgojno-obrazovnog rada s učenicima od 1.-4. razreda osnovne škole;</li> <li>8. Priprema, organizacija, izvedba i evaluacija aktivnosti;</li> <li>9. Pisana priprema učitelja;</li> <li>10. Ocjenjivanje likovnih uradaka učenika;</li> </ol> <p>Škola kao prosocijalna zajednica.</p> |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad |
| 1.6. Obveze studenata   |  |  |
| <p>Studenti se potiču na redovito prisustovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim oblicima rada. Osim nastave na predavanjima i vježbama, studenti imaju mogućnosti rabiti konzultacije po potrebi, kao i pisati diplomski rad iz Metodike likovne kulture II. Nastavnim jedinicama predavanja prate se nastavne jedinice vježbi te se paralelno, iz tjedna u tjedan, realiziraju. Nastava se izvodi sukladno suvremenim nastavno-strateškim djelovanjem, s ciljem razvojnih promjena studenata. Traženi oblici nastavnih obveza studenata u funkciji su razvoja njihovih kompetencija i drugih osobnih i likovno-profesionalnih kvaliteta, u smjeru primjenjivosti i sposobnosti za suvremeni rad u praksi, u prepoznatljivosti, uporabnosti i povezanosti sa svakodnevnim</p>   |  |  |

životnim situacijama. Nositeljica nastavnog kolegija i studenti su partneri u radu te se tijekom odgojno-obrazovnog procesa uzajamno dogovaraju, razvijaju i međusobno utječu na uspješnost ishoda tj. učinkovitost.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                      |     |                   |   |  |  |  |  |
|----------------------|-----|-------------------|---|--|--|--|--|
| Pisani završni ispit | 1   | Pohađanje nastave | 2 |  |  |  |  |
| Pisana priprema      | 0,5 |                   |   |  |  |  |  |
| Samostalni rad       | 1   |                   |   |  |  |  |  |
| (samo)refleksija     | 0,5 |                   |   |  |  |  |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Samostalni rad: studenti izvode samostalnu odgojno-obrazovnu aktivnost te vrednuju na temelju evaluacijske liste.

(Samo)refleksija se temelji na (samo)procjeni uspješnosti ostvarenja samostalnog odgojno-obrazovnog rada (simulacija).

Završni ispit: Završna provjera znanja studenata provodi se isključivo završnim pisanim ispitom pomoću Merlin sustava.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka        | Broj studenata |
|--|------------------------|----------------|
| Rončević, A. (2011). Multimediji u nastavi. Split: Redak   | 4                      | 40             |
| Karlavaris, B. (1991). Metodika likovnog odgoja 1. Rijeka: Hofbauer  | 0                      | 40             |
| Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi   | 5                      | 40             |
| Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te općeobvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2010). Zagreb: RH Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. | Online-otvoren pristup | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Belamarić, D. (1987). *Dijete i oblik*. Zagreb: Školska knjiga
2. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996). *Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje*. Zagreb: Educa
3. Huzjak, M. (2008). *Učimo gledati 1 – 4 priručnik za nastavnike*. Zagreb: Školska knjiga
4. Tanay, E. R. (1988). *Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predviđa se periodično provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:

- unutar nastavnog kolegija – izvoditelj nastavnog kolegija,
- na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
- na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci.

| Opće informacije   |   |                                     |     |   |     |                     |
|--|---|-------------------------------------|-----|---|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Ana Dražul, predavač  |                                     |     |   |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Glazbeni praktikum V</b>   |                                     |     |   |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                                     |     |   |     |                     |
| Status kolegija  | obvezni   |                                     |     |   |     |                     |
| Godina   | 3.  |                                     |     |   |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                                     |     | 2   |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                                     |     | 0+30+0  |     |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Razvijanje samostalnosti studenta u reprodukciji zahtjevnijih dječjih pjesama  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Položen GP IV  |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1. Samostalno analiziranje, razumijevanje i izvedba glazbenog zadatka<br>2. Sposobnost interpretacije različitih tempa, dinamičkih i agogičkih oznaka u glazbenom primjeru<br>3. Izvedba različitih načina akordičke pratnje primjerene temi i namjeni pjesme<br>4. Kritičko razumijevanje i vrednovanje samostalno odabralih primjera namijenjenih djeci<br>5. Razvijanje samostalnosti u izvedbi i pripremi za glazbenu aktivnost za djecu |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Glazbeni primjeri namijenjeni školskom uzrastu djece   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b><br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Redovito vježbanje   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                                     |     |   |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,1   | Aktivnost u nastavi                 | 0,1 | Seminarski rad  |     | Eksperimentalni rad |
| Kolokvij   | 0,1   | Usmeni ispit                        | 0,2 | Esej  |     | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja/vježbe | 0,1 | Referat   |     | Praktični rad       |
| Portfolio  |   | Sviranje                            | 0,2 | Pjevanje  | 0,2 |                     |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Usmeno reproduciranje zadanih primjera   |   |                                     |     |   |     |                     |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju  |   |                                     |     |   |     |                     |
| Naslov   |   |                                     |     | Broj primjeraka   |     | Broj studenata      |

|  |                 |    |
|--|-----------------|----|
| S. Šamanić „ Glazbeni ključ“   | SVKRI 2<br>PK 2 | 40 |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |    |
| M. Riman „ Dijete pjeva“<br>Goran, Lj.,Marić, Lj.,(1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb                               |                 |    |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>                                 |                 |    |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave. |                 |    |

| Opće informacije   |  |                              |  |   |  |                     |
|--|--|------------------------------|--|---|--|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Lucija Tomac Cvitković, pred.  |                              |  |   |  |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Školska praksa II</b>   |                              |  |   |  |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij                             |                              |  |   |  |                     |
| Status kolegija  | Obvezni  |                              |  |   |  |                     |
| Godina   | 3.   |                              |  |   |  |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata   |                              |  | 2   |  |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)  |                              |  | 0+30+0  |  |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |                              |  |   |  |                     |
| Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim predmetima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.  |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |                              |  |   |  |                     |
| Nema uvjeta.   |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |  |                              |  |   |  |                     |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole</li> <li>2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost</li> <li>3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju</li> <li>4. surađuje sa stručno-razvojnom službom škole</li> <li>5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu</li> <li>6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu</li> </ol> |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |                              |  |   |  |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedagoška dokumentacija i suradnja sa stručnim suradnicima</li> <li>- Provedba interaktivnih nastavnih aktivnosti</li> <li>- Izvođenje dijelova nastavnih satova</li> <li>- Učenici s teškoćama i daroviti učenici</li> <li>- Stručni suradnici</li> </ul>  |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | X predavanja<br>seminari i radionice<br>X vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>X terenska nastava |                              |  | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |  |                              |  |   |  |                     |
| - Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi<br>- Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu<br>- izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća  |  |                              |  |   |  |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |  |                              |  |   |  |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,2<br>5   | Aktivnost u nastavi          |  | Seminarski rad  |  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |  | Usmeni ispit                 |  | Esej  |  | Istraživanje        |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat   |  | Praktični rad       |
|  |  |                              |  |   |  | 1                   |

| Portfolio   | 0,7<br>5        | Vježbe         |  |  |  |  |  |
|---|-----------------|----------------|--|--|--|--|--|
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>  |                 |                |  |  |  |  |  |
| Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.   |                 |                |  |  |  |  |  |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |                 |                |  |  |  |  |  |
| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |  |  |  |  |  |
| Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)  | Online          | 40             |  |  |  |  |  |
| Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne predmete za osnovne škole u Republici Hrvatskoj   | Online          | 40             |  |  |  |  |  |
| Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)   | Online          | 40             |  |  |  |  |  |
| Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)  | Online          | 40             |  |  |  |  |  |
| Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)   | Online          | 40             |  |  |  |  |  |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |                 |                |  |  |  |  |  |
| 1. Godišnji plan i program rada škole   |                 |                |  |  |  |  |  |
| 2. Statut škole   |                 |                |  |  |  |  |  |
| 3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)  |                 |                |  |  |  |  |  |
| 4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavniku u srednjem školstvu (NN, 88/03)   |                 |                |  |  |  |  |  |
| 5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). <i>Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu</i> . Zavod za školstvo Republike Hrvatske  |                 |                |  |  |  |  |  |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |                 |                |  |  |  |  |  |
| Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse. |                 |                |  |  |  |  |  |

| Opće informacije   |  |         |
|--|--|---------|
| Nositelj kolegija  | izv. prof. dr. sc. Zlata Tomljenović                                 |         |
| Naziv kolegija   | <b>Izvannastavne likovne aktivnosti</b>                              |         |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status kolegija  | <b>Izborni</b>   |         |
| Godina   | 3.   |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4       |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 15+30+0 |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |         |
| 1. Ciljevi kolegija  |  |         |
| usvajanje i razumijevanje likovnog jezika, razvijanje vizualne pismenosti i likovno-estetičke osjetljivosti, izražavanje kreativnog i kritičkog mišljenja produkcijom ideja i rješavanjem likovnih problema, razvijanje psihomotoričkih i kognitivnih vještina upoznavanjem i uporabom likovnih materijala i tehnika, sposobnost realizacije kreativnih likovnih aktivnosti u radu s učenicima |  |         |

## 2. Uvjeti za upis kolegija

ispunjavanje svih prethodnih studentskih obveza tj. preduvjeta određenih odredbama za upis na treću godinu Učiteljskog studija

### 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

1. Zapamtiti, razumjeti i interpretirati temeljne pojmove likovnog jezika i likovnih tehnika;
2. interpretirati i vrjednovati likovno-umjetničke značajke na vlastitim likovnim uratcima i umjetničkim djelima;
3. utvrditi, razumjeti i procijeniti likovne probleme na vlastitim i dječjim likovnim uratcima i umjetničkim djelima;
4. stvarati vlastite likovne uratke na temelju zadanih likovnih problema;
5. razumjeti važnost likovnog stvaralaštva u društvu i odgojno-obrazovnom kontekstu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povjesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima;
6. osmisliti vlastite metodičke modele i kreativne aktivnosti za rad s učenicima na likovno-umjetničkom i likovno-pedagoškom planu.

### 4. Sadržaj kolegija

- likovni jezik - likovni elementi: točka, crta, boja, ploha, površina, tekstura, volumen, prostor; kompozicijski elementi: ritam, kontrast, dominacija, harmonija, ravnoteža, simetrija
- likovne tehnike i materijali
- vizualne komunikacije; uloga umjetnosti u suvremenom društvu
- kreativnost; likovna analiza dječjih likovnih uradaka
- projektna nastava
- didaktičko-metodički aspekti izvođenja likovnih aktivnosti u osnovnoškolskom kurikulu

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| 5. Vrste izvođenja nastave | X predavanja<br>X vježbe<br>X zadaće<br>X obrazovanje na daljinu<br>X terenska nastava | X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo |
|----------------------------|--|--|

### 6. Obveze studenata

Za stjecanje predviđenih ECTS bodova student treba redovito pratiti predavanja, ostvariti predviđeni broj likovnih vježbi i zadaća te uspješno realizirati završni pisani ispit.

### 7. Praćenje rada studenata

|                   |      |                              |      |          |      |               |      |
|-------------------|------|------------------------------|------|----------|------|---------------|------|
| Pohađanje nastave | 0.75 | Aktivnost u nastavi          | 0.50 | Vježbe I | 0.45 | Vježbe II     | 0.45 |
| Vježbe III        | 0.45 | Zadaće / esej                | 0.40 | Ispit    | 1    | Istraživanje  |      |
| Projekt           |      | Kontinuirana provjera znanja |      | Referat  |      | Praktični rad |      |
| Portfolio         |      | Vježbe                       |      |          |      |               |      |

### 8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se dodjeljivanjem predviđenih postotnih bodova za ostvarivanje vježbi i zadaća tijekom semestra, kao i dodjeljivanjem ostvarenih postotnih bodova za završni pisani ispit.

### 9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Jakubin, M. (1999). Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Educa.          |                 | 20             |
| Tanay, E. R., Kučina, V. (1995). Tehnike likovnog izražavanja. Zagreb: Naklada Lakej. | SVKRI 1         | 20             |

### 10. Dopunska literatura

1. Damjanov, J. (1991). Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga.
2. Grgurić N., Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa.

### 11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pokazatelji uspješnosti kvalitete rada na kolegiju, kao i izlaznih znanja, vještina i kompetencija bit će rezultati evaluacije nastave od strane studenata, rezultati rješavanja internog upitnika za studente, sastavljenog od strane nastavnika, kao i kontinuirana periodična samoevaluacija nastavnika.

| Opće informacije  |  |  |
|---|--|--|
| Nositelj kolegija   | Lucija Tomac Cvitković, pred.  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Odgoj za ljudska prava</b>  |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij                             |  |
| Status kolegija   | <b>Izborni</b>   |  |
| Godina  | 3.   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata   | 4  |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 30+0+15  |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |  |
| 1. Ciljevi kolegija   |  |  |
| Cilj kolegija jest stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti. Također, cilj kolegija jest konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.  |  |  |
| 2. Uvjeti za upis kolegija  |  |  |
| Nema uvjeta.  |  |  |
| 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Primijeniti konceptualni okvir ljudskih prava u odgojno-obrazovnom djelovanju.</li> <li>Identificirati aktivnosti koje se odnose na kršenje ljudskih prava.</li> <li>Primijeniti znanja iz područja odgoja za ljudska prava s ciljem njihova promicanja.</li> <li>Izraditi aktivnost na temelju kurikuluma Građanskog odgoja i obrazovanja.</li> <li>Kritički analizirati teme iz područja ljudskih prava i građanskog odgoja i obrazovanja.</li> </ol>  |  |  |
| 4. Sadržaj kolegija   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Uvod u ljudska prava</li> <li>Međunarodni sustav ljudskih prava</li> <li>Dječja prava</li> <li>Međupredmetna tema Građanski odgoj i obrazovanje u cilju promicanja odgoja za ljudska prava</li> <li>Organizacija aktivnosti za promoviranje odgoja za ljudska prava</li> <li>Povrede ljudskih prava – Holokaust</li> <li>Ženska i rodna prava, učiteljska profesija kao feminizirana profesija</li> <li>Postizanje rodne ravnopravnosti</li> <li>Promoviranje ljudskih prava u različitim kontekstima</li> </ul> |  |  |
| 5. Vrste izvođenja nastave  | X predavanja<br>X seminari i radionice<br>vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>X terenska nastava | X samostalni zadaci<br>multimedija i mreža<br>laboratoriј<br>mentorski rad<br>ostalo |
| 6. Obveze studenata   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi</li> <li>Provedba aktivnosti iz područja Građanskog odgoja i obrazovanja</li> </ul>  |  |  |

- Kritički osvrt na film
- Kolokvij i priprema za kontinuiranu provjeru znanja
- Završni ispit: pisani

#### 7. Praćenje rada studenata

|                   |      |                              |     |                |      |                     |  |
|-------------------|------|------------------------------|-----|----------------|------|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1,25 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad | 0,75 | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 1    | Usmeni ispit                 |     | Esej           |      | Istraživanje        |  |
| Projekt           | 0,5  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat        |      | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |      | Vježbe                       |     |                |      |                     |  |

#### 8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.

#### 9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mlađeži (2001). <i>Konvencija o pravima djeteta</i> . Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mlađeži  | ONLINE          | 20             |
| Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). <i>Kurikulum međupredmetne teme Građanski odgoj i obrazovanje za osnovne i srednje škole</i> . Ministarstvo znanosti i obrazovanja.  | ONLINE          | 20             |
| Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Građanski odgoj i obrazovanje za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj (NN, 10/19)   | ONLINE          | 20             |
| Odluka o objavi Opće deklaracije o ljudskim pravima (NN 12/09)   | ONLINE          | 20             |
| Spajić Vrkaš, V., Stričević, I., Maleš, D. i Matijević, M. (2004). <i>Poučavati prava i slobode: Priručnik za učitelje osnovne škole s vježbama za razrednu nastavu</i> . Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. | ONLINE          | 20             |

#### 10. Dopunska literatura

1. Ured za udruge Vlade Republike Hrvatske (2014). *Znam, razmišljam, sudjelujem: Priručnik za nastavnike: Pomoći u provedbi građanskog odgoja i obrazovanja* (2. izdanje). Centar za mirovne studije/Mreža mladih Hrvatske.
2. Vijeće Europe (2020). *KOMPAS: Priručnik za obrazovanje mlađih o ljudskim pravima*. Vijeće Europe.

#### 11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

#### Opće informacije

|                   |   |
|-------------------|---|
| Nositelj predmeta | prof. dr. sc. Sanja Tatalović Vorkapić                              |
| Naziv predmeta    | PROMEHS kurikul za mentalno zdravlje u odgoju i obrazovanju         |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij |
| Status predmeta   | Izborni-mikrokvalifikacija  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Godina  | 3.godina/6. semestar   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata   | 4  |
| Broj sati (P+V+S)   |  | 15+15+15   |
| <b>OPIS PREDMETA</b>  |  |  |
| <i>Ciljevi predmeta</i>   |  |  |
| <p>Cilj ovog predmeta je omogućiti polaznicima stjecanje suvremenih znanje i u razumijevanju i primjeni PROMEHS kurikula za mentalno zdravlje u odgoju i obrazovanju. Štoviše, cilj je predmeta polaznike poučiti znanjima o PROMEHS kurikulu i provedenom PROMEHS projektu. Ujedno, cilj je predmeta poučiti ih vještinama primjene i implementacije PROMEHS-kurikula u dječjim vrtićima i osnovnim školama u kojima rade, odnosno u odgojno-obrazovnoj skupini i razredu u kojem rade; i to u sve tri domene rada s djecom i učenicima: socijalnom-emocionalnom učenju, otpornosti, prevenciji problema u ponašanju, te u odnosu na vlastito mentalno zdravlje.</p>   |  |  |
| <i>Uvjeti za upis predmeta</i>  |  |  |
| <i>Očekivani ishodi učenja za predmet</i>   |  |  |
| <p>Imenovati i objasniti spoznaje o PROMEHS kurikulu i provedenom PROMEHS projektu<br/>Primjeniti i analizirati znanja i vještine primjene i implementacije PROMEHS-kurikula u dječjim vrtićima i osnovnim školama u kojima rade, odnosno u odgojno-obrazovnoj skupini i razredu u kojem rade; i to u sve tri domene rada s djecom i učenicima: socijalnom-emocionalnom učenju, otpornosti, prevenciji problema u ponašanju, te u odnosu na vlastito mentalno zdravlje.<br/>Integrirati preuzimanje vlastite odgovornosti za unapređenje dobrobiti i mentalnog zdravlja u svojem neposrednom odgojno-obrazovnom okruženju<br/>Vrednovati vlastitu primjenu i implementaciju PROMEHS-kurikula u neposrednom odgojno-obrazovnom kontekstu, i to u sve tri domene rada s djecom i učenicima: socijalnom-emocionalnom učenju, otpornosti, prevenciji problema u ponašanju, te u odnosu na vlastito mentalno zdravlje, temeljem čega će moći razviti nove, unaprijeđene PROMEHS-aktivnosti, prilagođene postojećim potrebama, izazovima, te uvjetima njihova rada i djelovanja</p> |  |  |
| <i>Sadržaj predmeta</i>   |  |  |
| <p>Uvod u PROMEHS kurikul za mentalno zdravlje u vrtićima i školama<br/>Teorijsko utemeljene PROMEHS_kurikula, te prikaz znastveno-utemeljenih spoznaja u okviru provedenog znanstveno-stručnog projekta PROMEHS u 6 Europskih zemalja, s osrvtom na provedbu PROMEHS-a u hratskom obrazovnom sustavu<br/>Prikaz PROMEHS-aktivnosti u domeni socijalno-emocionalnog učenja u radu s djecom od treće do desete godine (primjena u dječjem vrtiću I osnovnoj školi-razredna nastava)<br/>Prikaz PROMEHS-aktivnosti u domeni otpornosti u radu s djecom od treće do desete godine (primjena u dječjem vrtiću I osnovnoj školi-razredna nastava)<br/>Prikaz PROMEHS-aktivnosti u domeni prevencije problema u ponašanju u radu s djecom od treće do desete godine (primjena u dječjem vrtiću I osnovnoj školi-razredna nastava)<br/>Prikaz PROMEHS-aktivnosti u domeni vlastitog mentalnog zdravlja odgajatelja i učitelja (primjena u dječjem vrtiću I osnovnoj školi-razredna nastava)</p>  |  |  |
| Vrste izvođenja   | <p>predavanja<br/>seminari i radionice<br/>vježbe<br/>obrazovanje na daljinu</p> | <p>samostalni zadaci<br/>multimedija i mreža<br/>laboratorij<br/>mentorski rad</p> |

|  |                  |                              |     |                |                     |     |
|--|------------------|------------------------------|-----|----------------|---------------------|-----|
| nastave  | terenska nastava | ostalo                       |     |                |                     |     |
| Komentari  |                  |                              |     |                |                     |     |
| <i>Obvezne studenata</i>   |                  |                              |     |                |                     |     |
| Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, aktivnostima u nastavi, te pripremi i izradi praktičnog rada   |                  |                              |     |                |                     |     |
| <i>Praćenje<sup>84</sup> rada studenata</i>  |                  |                              |     |                |                     |     |
| Pohađanje nastave  | 1,5              | Aktivnost u nastavi          | 0,7 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit  |                  | Usmeni ispit                 | 0,2 | Esej           | Istraživanje        |     |
| Projekt  |                  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat        | Praktični rad       | 1,0 |
| Portfolio  |                  | Učenje na daljinu            | 0,1 |                |                     |     |
| <i>Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitу</i>  |                  |                              |     |                |                     |     |
| Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detalnjom izvedbenom nastavnom planu predmeta  |                  |                              |     |                |                     |     |
| <i>Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>  |                  |                              |     |                |                     |     |
| <p>Cefai, C., Camilleri, L., Bartolo, P., Grazzani, I., Cavioni, V., Conte, E., Ornaghi, V., Agliati, A., Gandellini, S., Tatalović Vorkapić, S., Poulou, M., Martinsone, B., Stokenberga, I., Simões, C., Santos, M., Colomeischi, A.A. (2022). Promoting Mental Health in Schools: Evaluating the effectiveness of the PROMEHS Programme in improving students' and teachers' social and emotional competence, resilience and mental health. Seventh Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta, Malta. ISBN: 978-9918-9510-5-5, ISBN: 978-9918-9510-4-8<br/> <a href="https://www.um.edu.mt/library/oar/bitstream/123456789/100632/1/Promehs%20report.pdf">https://www.um.edu.mt/library/oar/bitstream/123456789/100632/1/Promehs%20report.pdf</a></p> <p>Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., Micol R.F., Lupica Spagnolo, M., Poulou, M., Karachaliou, S., Komineas, T., Kotsana, B., Mavrogianni, T., Papathanassopoulos, F., Sotiropoulou, A., Theodoropoulou, I., Vogka, M., Voulgaris, S., Tatalović Vorkapić, S., Čamber Tambolaš, A., Lisjak, K., Vujičić, L., Golob, L., Martinsone, B., Damberga, I., Stokenberga, I., Supe, I., Inberga, V., Cefai, C., Bartolo, P., Camilleri, L., O'Riordan, M., Simões, C., Canha, L., Fonseca F.A., Gaspar de Matos, M., Lebre Melo, P., Murgo, C., Santos, A., Santos, D., Santos, M., Colomeischi, A.A., Paraschiva Rusu, P., Sinziana Duca, D., Acostoaie, L., Scutaru, G., Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Smjernice za nositelje obrazovnih politika u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja. (editors: Tatalović Vorkapić, S. &amp; Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-57-9</p> <p>Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... &amp; Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Smjernice za roditelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja kod kuće. (editors: Tatalović Vorkapić, S. &amp; Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-56-2</p> |                  |                              |     |                |                     |     |

Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za odgajatelje, učitelje i nastavnike u svrhu promicanja vlastitoga mentalnoga zdravlja. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-55-5

Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za promicanje mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3. do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-54-8

Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za odgajatelje i učitelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3. do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-51-7

Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Rječnik osnovnih pojmoveva iz Priručnika za odgajatelje i učitelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3. do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-37-1

#### *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

Cavioni, V., et al. (2020). Mental health promotion in schools: A comprehensive theoretical framework. International Journal of Emotional Education, 12(1), 65-82.  
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1251771.pdf>

Cavioni, V., Grazzani, I., Orhaghi, V., Agliati, A., Gandellini, S., Cefai, C., Camilleri, L., Bartolo, P., Tatalović Vorkapić, S., Golob, L., Poulou, M., Martinsone, B., supe, I., Simones, C., Lebre, P., Colomeischi, A., Rusu, P., Acostoiae, L., Vintur, T., Conte, E. (2021). A multi-component curriculum to promote teachers' mental health: Findings from the PROMEHS program. International Journal of Emotional Education, 15(1), <https://doi.org/10.56300/KFNZ2526>

Cefai C, Camilleri L, Bartolo P, Grazzani I, Cavioni V, Conte E, Ornaghi V, Agliati A, Gandellini S, Tatalovic Vorkapic S, Poulou M, Martinsone B, Stokenberga I, Simoes C, Santos M and Colomeischi AA (2022). *The effectiveness of a school-based, universal mental health programme in six European countries. Frontiers in Psychology*, 13:925614. doi: 10.3389/fpsyg.2022.925614

Colomeischi, A. et al. (2022). Impact of a School Mental Health Program on Children's and Adolescents' Socio-Emotional Skills and Psychosocial Difficulties, *Children*, 9(11), 1661.  
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/36360389>

Martinsone B, Supe I, Stokenberga I, Damberg I, Cefai C, Camilleri L, Bartolo P, O'Riordan MR and Grazzani I (2022) Social Emotional Competence, Learning Outcomes, Emotional and Behavioral Difficulties of Preschool Children: Parent and Teacher Evaluations. *Front. Psychol.* 12:760782. doi: 10.3389/fpsyg.2021.760782

Martinsone B, Stokenberga I and Grazzani I (2022) Monitoring system of implementation of the Promoting Mental Health at Schools (POMEHS) program. *Front. Psychol.* 13:1043001. doi: 10.3389/fpsyg.2022.1043001

Poulou MS, Grazzani I, Cavioni V, Ornaghi VM, Conte E, et al. (2022) Teachers' and Students' Changes in Social and Emotional Competences Following the Implementation of PROMEHS: A European Program for Promoting Mental Health at Schools. *Educ Res Appl* 7: 205. DOI: <https://doi.org/10.29011/2575-7032.100205>

Tatalović Vorkapić, S. (2019). Socio-emocionalna dobrobit i otpornost djece rane i predškolske dobi: Kako omogućiti da djeca (p)ostanu dobro? *Dijete, vrtić, obitelj*, 89, 2-6. <https://www.bib.irb.hr/1054812>

Tatalović Vorkapić, S. (2019). Podrška socijalno-emocionalnoj dobrobiti djece u Hrvatskoj: Prikaz tri znanstveno-stručna projekta. U: M. Orel (ur.) *EDUVision 2019 – Sodobni pristopi poučevanja prihajajočih*

generacij (69-83). Ljubljana, Slovenija, EDUvision, Stanislav Jurjevič s.p.

[http://www.eduvision.si/Content/Docs/Zbornik\\_prispevkov\\_EDUvision\\_2019\\_SLO.pdf](http://www.eduvision.si/Content/Docs/Zbornik_prispevkov_EDUvision_2019_SLO.pdf)

Tatalović Vorkapić, S., Vujičić, L. & Čamber Tambolaš, A. (2021). *Promoting resilience in kindergartens and schools: Qualitative analyses of teachers' experiences in Croatia*. In: V. Chiou, L. Geunis, O. Holz, N. O. Ertürk I F. Shelton (Eds.) Voices from the classroom: A celebration of learning (vol. 1., pp.366-377). Münster, Germany: Waxmann Verlag GmbH. <https://www.bib.irb.hr/1144167>

*Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu*

| Naslov   | Broj primjeraka              | Broj studenata |
|--|------------------------------|----------------|
| Cefai, C., Camilleri, L., Bartolo, P., Grazzani, I., Cavioni, V., Conte, E., Ornaghi, V., Agliati, A., Gandellini, S., Tatalović Vorkapić, S., Poulou, M., Martinsone, B., Stokenberga, I., Simões, C., Santos, M., Colomeischi, A.A. (2022). Promoting Mental Health in Schools: Evaluating the effectiveness of the PROMEHS Programme in improving students' and teachers' social and emotional competence, resilience and mental health. Seventh Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta, Malta. ISBN: 978-9918-9510-5-5, ISBN: 978-9918-9510-4-8 <a href="https://www.um.edu.mt/library/oar/bitstream/123456789/100632/1/Promehs%20report.pdf">https://www.um.edu.mt/library/oar/bitstream/123456789/100632/1/Promehs%20report.pdf</a>   | Online                       | 30             |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., Micol R.F., Lupica Spagnolo, M., Poulou, M., Karachaliou, S., Komineas, T., Kotsana, B., Mavrogianni, T., Papathanassopoulos, F., Sotiropoulou, A., Theodoropoulou, I., Vogka, M., Voulgaris, S., Tatalović Vorkapić, S., Čamber Tambolaš, A., Lisjak, K., Vujičić, L., Golob, L., Martinsone, B., Damberga, I., Stokenberga, I., Supe, I., Inberga, V., Cefai, C., Bartolo, P., Camilleri, L., O'Riordan, M., Simões, C., Canha, L., Fonseca F.A., Gaspar de Matos, M., Lebre Melo, P., Murgo, C., Santos, A., Santos, D., Santos, M., Colomeischi, A.A., Paraschiva Rusu, P., Sinziana Duca, D., Acostoaie, L., Scutaru, G., Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Smjernice za nositelje obrazovnih politika u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30             |

|   |                              |    |
|---|------------------------------|----|
| u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-57-9   |                              |    |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Smjernice za roditelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja kod kuće. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-56-2                                      | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30 |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za odgajatelje, učitelje i nastavnike u svrhu promicanja vlastitoga mentalnoga zdravlja. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-55-5           | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30 |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za promicanje mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3. do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-54-8                                | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30 |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS Kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Priručnik za odgajatelje i učitelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3. do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-51-7 | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30 |
| Grazzani, I., Agliati, A., Conte, E., Cavioni, V., Gandellini, S., Ornaghi, V., ... & Vintur, T. (2021). PROMEHS kurikul za promicanje mentalnoga zdravlja u vrtićima i školama: Rječnik osnovnih pojmovova iz Priručnika za odgajatelje i učitelje u svrhu promicanja mentalnoga zdravlja djece u dobi od 3.   | SVKRI 2<br>Repozitorij Dabar | 30 |

|  |  |  |
|--|--|--|
| do 10. godine. (editors: Tatalović Vorkapić, S. & Vujičić, L.) Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, 2021. ISBN: 978-953-7917-37-1 |  |  |
| <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>   |  |  |
| Institucionalan način praćenja kvalitete-Primjenom evaluacije kvalitete kolegija od strane studenata ili primjenom ankete od strane nositelja kolegija   |  |  |

| Opće informacije  |  |         |
|---|--|---------|
| Nositelj kolegija   | dr.sc. Neva Slani, v.pred.   |         |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika matematike I</b>   |         |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status kolegija   | redovni  |         |
| Godina  | 4  |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4       |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 15+30+0 |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |         |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |         |
| Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.  |  |         |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |         |
| Položena Matematika II.   |  |         |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |         |
| Student će:   |  |         |
| 1. opisati karakteristike procesa učenja matematike i povezati ih sa kognitivnim sposobnostima djece;   |  |         |
| 2. povezivati ciljeve nastave matematike s kompetencijama koje zahtjeva njeno izvođenje te kompetencijama koju potiče;  |  |         |
| 3. izraditi godišnji izvedbeni kurikulum nastavnog kolegija Matematika u razrednoj nastavi;   |  |         |
| 4. planirati nastavu na različitim razinama suvereno se služeći važećim dokumentima i nastavnim sredstvima  |  |         |
| 5. primijeniti načela i metode nastave matematike kroz nastavne situacije, te analizirati i argumentirati odabrane metode;  |  |         |
| 6. opisati primjenu suradničkih oblika učenja u praksi.   |  |         |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |         |
| 1. Metodika nastave matematike. Predmet i zadaci metodike nastave matematike, posebno metodike početne nastave matematike.  |  |         |
| 2. Matematika kao nastavni predmet. Osvrt na povijesni razvoj matematike i nastave matematike. Značaj i uloga matematike u odgojno–obrazovnom procesu. Ciljevi i zadaci nastave matematike. Sadržaj nastave matematike. Nacionalni okvirni kurikul. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje. Kurikulum matematičkog područja. Kurikulum za nastavni predmet Matematike za osnovne škole i gimnazije. Kurikuli međupredmetnih tema. |  |         |
| 3. Nastava matematike. Planiranje nastavnog rada. Metodičko oblikovanje sata nastave matematike. Načela u početnoj nastavi matematike. Metode u početnoj nastavi matematike. Sociološki oblici rada u nastavi   |  |         |

|   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---------------------|--|-----------------|-----|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| matematike. Organizacija nastavnog sata.  |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Metodičko oblikovani sadržaji u početnoj nastavi matematike. Oblici - osnovni geometrijski pojmovi.  |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                     | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6. Obveze studenata   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.</p> <p>Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadatka dodjeljuje također najviše 10%.</p> <p>Za izradu zadaća student dobije najviše 15% ocjenskih bodova. U pisanju zadaća traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.</p> <p>Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 25% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.</p> <p>Na završnom ispitu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.</p>   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pohađanje nastave   | 1,5   | Aktivnost u nastavi | 0,2  | Seminarski rad  |     | Eksperimentalni rad |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pismeni ispit   |   | Usmeni ispit        | 0,8  | Esej            | 0,3 | Istraživanje        |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Projekt   |   | Kolokvij            | 0,7  | Referat         |     | Praktični rad       |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio   |   | Zadaće              | 0,2  | Vježbe          | 0,3 |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnome ispitu. Ishodi se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadaće te putem usmene provjere znanje.</p>   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Markovac, J. (2001.) <i>Metodika početne nastave matematike</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.</li> <li>Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika <a href="http://mzos.hr/datoteke/6-Predmetni_kurikulum-Matematika.pdf">http://mzos.hr/datoteke/6-Predmetni_kurikulum-Matematika.pdf</a></li> <li>Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje <a href="https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf">https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf</a></li> <li>Kurikuli međupredmetnih tema <a href="https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/međupredmetne-teme/536?trazi=1&amp;=&amp;page=1">https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/međupredmetne-teme/536?trazi=1&amp;=&amp;page=1</a></li> </ol> |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.10. Dopunska literatura   |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li><a href="http://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/metodika/materijali.php">http://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/metodika/materijali.php</a></li> <li><a href="http://mis.element.hr/list/autor/5/zdravko-kurnik">http://mis.element.hr/list/autor/5/zdravko-kurnik</a></li> <li>Kurnik, Z. (2009.) <i>Znanstveni okviri nastave matematike</i>. Zagreb: Element.</li> <li>Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) <i>Nastava usmjerena na učenika</i>. Zagreb: Školske novine.</li> <li>Jensen, E. (1998.) <i>Super nastava</i>. Zagreb: Naklada Slap.</li> <li>Mattes, W. (2007.) <i>Rutinski planirati - učinkovito poučavati</i>. Zagreb: Naklada Ljevak.</li> </ol>  |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju  |   |                     |  |                 |     |                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Naslov  |   |                     |  | Broj primjeraka |     | Broj studenata      |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |    |
|--|--|----|
| Markovac, J. (2001.) <i>Metodika početne nastave matematike</i> . Zagreb:<br>Školska knjiga.   | SVKRI 3<br>PK 10   | 40 |
| Aktualni udžbenici iz matematike i ostala pomoćna nastavna sredstva za prvi odgojno-obrazovni ciklus.                                      | U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova. | 40 |
| <b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>                                 |  |    |
| Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave. |  |    |

| <b>Opće informacije</b>  |  |              |
|--|--|--------------|
| Nositelj kolegija  | prof. dr. sc. Dunja Andić  |              |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika prirode i društva I</b>                                  |              |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija  | obvezni  |              |
| Godina   | 4. godina  |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>30+15+0 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |              |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |              |
| <p>Cilj kolegija podrazumijeva da će planiranim predavanjima i vježbama u ovom kolegiju studentice/studenti će razviti kompetencije koje uključuju osnovno i opće znanje o metodici nastave prirode i društva (bitne karakteristike i ishode učenja nastavnog predmeta prirode i društva u osnovnoj školi).</p> <p>Cilj kolegija podrazumijeva razvoj općih kompetencija studenata koje će podrazumijevati rad studenata u obliku timskog i samostalnog rada, razvoj kritike i samokritike, rješavanje problema, a posebice istraživački rad, sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada te povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi.</p>   |  |              |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |              |
| Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.  |  |              |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |  |              |
| <p>Student/ica će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određenje nastavnog predmeta prirode i društva);</li> <li>2.objasniti metode koje potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode i društva;</li> <li>3.predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva;</li> <li>4. oblikovati ishode učenja u nastavi prirode i društva, a temeljene na dokumentima kojima se ostvaruju nastavni procesi u području prirode i društva;</li> <li>5.objasniti materijalno-tehničke prepostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja;</li> <li>6.osmisliti materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva;</li> <li>7.opisati socijalne oblike i suradničke strategije rada kojima se uspostavlja ozračje međusobnoga poštivanja i solidarnosti te ostvaruje praksa nastave prirode i društva.</li> </ol> |  |              |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvod u metodiku prirode i društva: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Predmet i zadaci metodike nastave prirode i društva.</li> <li>- Interdisciplinarnost metodike nastave pid.</li> </ul> </li> <li>2. Bitne karakteristike - načela nastavnog predmeta prirode i društva: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Načelo zavičajnosti ili životne blizine;</li> <li>- Načelo cjelovitosti nastave PID</li> <li>- Opseg i dubina nastavnog predmeta PID;</li> <li>- Model koncentričnih krugova; spiralno-linijski model rasporeda nastavnih sadržaja;</li> <li>- Promjenljivost sadržaja nastave pid.</li> </ul> </li> <li>2. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave PID u nižim razredima osnovne škole –predmetni kurikul u nastavi prirode i društva</li> </ol>  |  |              |

3. Ishodi učenja u nastavi prirode i društva (planiranje ishoda učenja).  
 4. Nastavne metode, oblici i izvori znanja u nastavi prirode i društva.  
 5. Suradničko učenje: oblici i primjena u nastavi prirode i društva.

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
| <i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i> | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
|-------------------------------------|---|---|

#### 1.6. Obveze studenata

Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |      |  |      |                |                     |  |
|-------------------|------|--|------|----------------|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1,2  | Aktivnost u nastavi                      | 0,40 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     | 0,60 | Usmeni ispit                             | 0,15 | Esej           | Istraživanje        |  |
| Projekt           |      | Kontinuirana provjera znanja (kolokviji) | 0,25 | Referat        | Praktični rad       |  |
| Zadaće/vježbe     | 1,4  | Učenje na daljinu                        |      |                |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja se vrednuju putem izrade i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

- Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. [https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_147.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html)
- De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
- Kostović-Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.
- Jukić, R. Poticanje kreativnosti u nastavi prirode i društva. URL: <http://bib.irb.hr/datoteka/505977.JUKIC-KRAGULJ-konf-10.pdf>
- Kostović-Vranješ, V.; Šolić, S. Nastavni sadržaji Prirode i društva : polazište za interdisciplinarno poučavanje u razrednoj nastavi. // Život i škola. - 57 (2011), 25(1), str. 207-216. Hrčak. URL: [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=106735](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106735)
- Boras, M. Suvremeni pristupi nastavi prirode i društva. // Život i škola. 57(1/2009.), 21 ; str. 40-49. URL: <http://bit.ly/IVw5S0>. Hrčak. URL: [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=58237](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=58237)
- Anđić, D. Ur. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka.

#### 1.10. Dopunska literatura

- Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
- Metodički priručnici za razrednu nastavu.

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

**1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.          | SVKRI 5<br>PK 7 | 40             |
| Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga. | SVKRI 2<br>PK 1 | 40             |

**1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava i komentara. Također će se poticati aktivnost u online/nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

| Opće informacije  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Nositelj kolegija   | prof.dr.sc. Biljana Trajkovski                                       |   |  |
| Naziv kolegija  | <b>Kineziološka metodika II</b>                                      |   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |  |
| Status kolegija   | obvezatan  |   |  |
| Godina  | 4  |   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>30+15+0  |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |   |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Cilj kolegija Kineziološka metodika 2 je usvojiti informacije o organizacijskim oblicima rada i primjene motoričkih sadržaja u njihovoј strukturi.</p>   |  |   |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti slijedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodiku 1.</p>   |  |   |  |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi;</li> <li>2. Razvijati interes i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi;</li> <li>3. Razlikovati, opisati i realizirati sat tjelesne i zdravstvene kulture i njegove pojedine dijelove;</li> <li>4. Opisati i analizirati metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada i prenijeti motorička znanja;</li> <li>5. Razlikovati i opisati doziranje i distribuciju opterećenja na satu tjelesne i zdravstvene kulture;</li> <li>6. Definirati i razlikovati sadržaje tjelesne i zdravstvene kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole;</li> <li>7. Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima.</li> </ol> |  |   |  |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Organizacijski oblici rada. Sat tjelesne i zdravstvene kulture (struktura sata: uvodni dio, pripremni, glavni i završni dio sata). Zadaci (antropološki, odgojni, obrazovni). Oblici i sadržaji rada po dijelovima sata. Opterećenje na satu tjelesne i zdravstvene kulture. Metodičko organizacijski oblici rada. Metodički principi ili načela. Metode rada i metodički postupci u području tjelesne i zdravstvene kulture. Motorička znanja (za svladavanje prostora, prepreka, otpora i manipulacije objektima i pomagalima). Usvajanje motoričkih znanja, koja se nalaze u programu rada za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole, i njihova primjena u pojedinim dijelovima sata. Opće pripremne vježbe. Igre sa i bez pomagala. Pripremanje učitelja (teorijsko, motoričko i organizacijsko).</p>  |  |   |  |
| <p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p>  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| 1.6. Obveze studenata   |  |   |  |
| <p>Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina prepostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama).</p> <p>Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita, i usmenog završnog ispita).</p>   |  |   |  |

Treća razina odnosi se na izradu samostalnih zadataka i samoevaluacija istih, vođenje bilješki iz praktičnog dijela.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |     |                |     |                     |     |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|-----|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad |     | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni završni ispit         | 1,0 | Zadaće         | 0,4 | Istraživanje        |     |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,8 | Referat        |     | Praktični rad       | 0,3 |
| Portfolio         |     |                              |     |                |     |                     |     |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispu

Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature. Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispu je da tijekom predavanja i vježbi i održivanjem predviđenih zadataka (praktični rad, pisanje 2 kolokvija) ostvari minimalno 50% od mogućih 70% kao preduvjet izlaska na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 50% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispu trebao bi ostvariti minimalno 15 bodova (50%), ukoliko to ne ostvari, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaze taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeće akademsku godinu.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|--|------------------|----------------|
| Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci. | SVKRI 3<br>PK 5  | 40             |
| Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Kineziološki fakultet, Sveučilišta u Zagrebu.                                 | PK 5             | 40             |
| Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb. Školska knjiga.  | SVKRI 5<br>PK 14 | 40             |
| Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B, Prot, F. (2000). Motorička znanja.   | 0                | 40             |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu, Zagreb.                  | SVKRI 1<br>PK 4  | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Neljak i suradnici (2008). Vježbajmo zajedno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb.
- Živčić Marković, K., i Breslauer, N. (2011). Opisi nastavnih tema i kriterij ocjenjivanja: tjelesna i zdravstvena kultura u razrednoj nastavi. Međimursko veleučilište. Čakovec.
- Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Uvod u transformacijske postupke u kineziologiji: Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Fakultet PMZK Split.
- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom. CD priručnik. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

| <b>Opće informacije</b>   |  |   |
|---|--|---|
| Nositelj kolegija   | Darko Đekić, v. predavač   |   |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika glazbene kulture II.</b>   |   |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |   |
| Status kolegija   | obvezni  |   |
| Godina  | 4.   |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 5<br>30+30+0  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |   |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |   |
| Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Student će nakon odslušanog kolegija biti sposobljen za: metodički pristup za rad sa djecom na primarnom obrazovanju, kritički i estetski osvrт prema glazbenim djelima, te demonstriranje i korištenje osnovnih elemenata glazbenog sluha u kreativnom glazbenom izrazu.  |  |   |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |   |
| Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.   |  |   |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>  |  |   |
| Student će moći:  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Navesti teorijske odrednice- metode, oblike rada, sadržaje, ciljeve i zadatke glazbene kulture</li> <li>- Strukturirano primijeniti usvojena znanja u samostalnom radu</li> <li>- Odrediti prikladnost glazbenog djela za metodički rad s učenicima</li> <li>- Kroz sudjelovanje u nastavi te vlastitom demonstracijom-pjevanjem i sviranjem biti sposoban uočiti elemente glazbene sklonosti i nadarenosti učenika</li> </ul>                           |  |   |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |   |
| Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:  |  |   |
| 1.Upoznavanje s obvezama Glazbene kulture u 4.razredu<br>2.Pjevanje<br>3.Sviranje<br>4.Slušanje glazbe<br>5.Muzikogram<br>6.Uloga glazbenih sposobnosti u glazbenom obrazovanju učitelja primarnog obrazovanja.<br>7.Kreativnost učitelja u nastavi glazbe<br>8. Pokret u nastavi glazbe. Važnost i uloga razvoja ritma.<br>9.Improvizacija-stvaranje melodija i ritma<br>10.Glazbene igre (pripremanje i provođenje)<br>11.Dječje glazbeno stvaralaštvo<br>12.Udžbenik (vježbenica) u nastavi gk |  |   |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>  |  |   |
| Obveze studenta uključuju: aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama, napisati pripremu, održati ocjenski sat, pristupiti kolokviju, te pismenom i usmenom završnom ispitom.  |  |   |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |  |   |

|                   |     |  |     |                |  |                                     |     |
|-------------------|-----|--|-----|----------------|--|-------------------------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 2   | Aktivnost u nastavi                      | 0,4 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad                 |     |
| Pismeni ispit     | 0,5 | Usmeni ispit                             | 0,5 | Esej           |  | Istraživanje                        |     |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja (kolokviji) | 0,6 | Referat        |  | Praktični rad (ocjensko predavanje) | 0,6 |
| Portfolio         |     | Praktični rad (pisana priprema)          | 0,4 |                |  |                                     |     |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу**

Studenti tijekom semestra moraju napisati pripremu za nastavni sat , i za tu vježbu može dobiti do 15% ECTS bodova. Samostalno održati ocjenski sat u osnovnoj školi i za tu aktivnost može ostvariti do 20% ECTS bodova. Kroz aktivnost na nastavi do 15% ECTS bodova.

Studenti pišu jedan kolokvij, a može nositi najviše do 20% ECTS bodova udjela u ocjeni. Obveza je studenta da se uz literaturu ,predavanje i vježbe priprema za završni pismeni i usmeni ispit. Na pismenom završnom ispitу student može ostvariti do 10% ECTS bodova, a na usmeno završnom ispitу do 20% ECTS bodova.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|---|--|----------------|
| Ećimović, R., Kršek, I. (2002). Glazba i radost. Zagreb: Školska knjiga   | SVKRI 3<br>PK 3  | 40             |
| Kazić, J. (1966). Kako nastaje melodija Zagreb: Školska knjiga.   | SVKRI 1  | 40             |
| Požgaj, J. (1988).Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga  | SVKRI 1<br>PK 6  | 40             |
| Svalina, V., Muha, K. & Peko, A. (2016). Izvannastavne glazbene aktivnosti u prva četiri razreda osnovne općeobrazovne škole. Napredak, 157 (1-2), 71-79  | Online Hrčak/SVKRI   | 40             |
| Šulentić Begić, J. (2016). Otvoreni model nastave u prva četiri razreda osnovne škole. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti<br>Udžbenici za Glazbenu kulturu od 1.-4.razreda osnovne škole | U fondu SVKRI i PK nalazi se velik broj različitih izdavača i naslova udžbenika za glazbenu kulturu. | 40             |

**1.10. Dopunska literatura**

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Predavanjima, vježbama, analizom ocjenskih sati, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacija nastave na kolegiju.

| Opće informacije   |   |  |
|--|---|--|
| Nositelj kolegija  | Doc. dr. sc. Maja Opašić  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika hrvatskoga jezika III</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |  |
| Status kolegija  | obvezni   |  |
| Godina   | 4.  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)   | 5<br>15+45+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |   |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |  |
| Glavni cilj ovoga kolegija je razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenata kojima se osposobljavaju za primjenu različitih metoda, postupaka i strategija učenja i poučavanja Hrvatskoga jezika te samostalnu pripremu i izvođenje nastavnih sadržaja iz područja kolegija Hrvatski jezik (književnost, jezik i jezično izražavanje) u razrednoj nastavi.   |   |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |  |
| Položen ispit iz kolegija <i>Metodika hrvatskoga jezika I. i II.</i>   |   |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti i primijeniti različite vrste diktata</li> <li>• napisati pisanu pripravu za različite nastavne jedinice iz jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti</li> <li>• samostalno održati nastavni sat Hrvatskoga jezika primjenjujući različite metodičke sustave, pristupe i postupke i koristeći se različitim izvorima znanja, nastavnim sredstvima i pomagalima</li> <li>• opisati i objasniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova</li> <li>• primijeniti načine ispravljanja i vrednovanja učeničkih pisanih radova</li> <li>• sastaviti esej o temi iz područja metodike hrvatskoga jezika, aktualnosti iz školske svakodnevice i sl. čime će pokazati sposobnost pisanoga jezičnoga izražavanja na materinskom jeziku kao i poznавanje stručne literature, umijeće raspravljanja i kritičkoga promišljanja</li> </ul> |   |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |  |
| Metode poticanja i razvoja vještine čitanja u razrednoj nastavi. Ispitivanje i vrednovanje čitanja.<br>Metodika književnosti: Interpretacija bajke i basne. Igrokaz u razrednoj nastavi. Lektira u razrednoj nastavi. Nastavni sat lektire.  |   |  |
| Poučavanje jezičnoga izražavanja. Zanatska i stvaralačka razina pisanja. Primjena rukopisnoga pisma. Pisano stvaralaštvo učenika. Učenički sastavak. Proces nastajanja sastavka. Uvježbavanje pisanja sastavka. Ispitivanje i vrednovanje pisanja. Načini ispravljanja i vrednovanja učeničkoga sastavka.  |   |  |
| Metodika medijske kulture: Svrha, ciljevi i zadaće nastave medijske kulture. Sadržaji medijske kulture u nastavnom planu i programu. Metodički sustavi i pristupi u nastavi medijske kulture. Načela nastave medijske kulture. Nastavni sat medijske kulture.  |   |  |
| Diktat u razrednoj nastavi hrvatskoga jezika. Izbor teksta diktata. Vrste diktata i njihova izvedba. Vrednovanje diktata.  |   |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije |
| 1.6. Obveze studenata  |   |  |

Obveze studenata su: redovito i aktivno sudjelovati u nastavi predavanja i vježbi, izraditi zadatke za samostalan i/ili grupni rad, pristupanjem ocjenskim aktivnostima sakupiti dovoljan broj bodova potrebnih za izlazak na završni ispit, položiti završni ispit.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |   |  |      |                |                     |
|-------------------|---|--|------|----------------|---------------------|
| Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi                      | 0,10 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit     |   | Usmeni ispit                             | 0,90 | Esej           | Istraživanje        |
| Projekt           |   | Kontinuirana provjera znanja             | 1    | Referat        | Praktični rad       |
| Portfolio         |   | Pisana priprava i izvedba ocjenskog sata | 1    |                |                     |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednovat će se kontinuiranom provjerom znanja tijekom semestra, pisanjem pisane pripreve i izvedbom ocjenskoga sata, zadatcima i vježbama na nastavi te na završnom usmenom ispitu.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Gabelica, M. i D. Težak (2017), *Kreativni pristup lektiri*, Naklada Ljevak, Zagreb
2. Grosman, M. (2010), *U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću*, Algoritam - Traduki, Zagreb
3. Lazzarich, Marinko (2022), *Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju*, Alfa, Zagreb
4. Rosandić, D. (2005), *Metodika književnog odgoja i obrazovanja*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2010), *Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje*, Školska knjiga, Zagreb
6. Nastavni planovi, kurikul i ostali dokumenti

*Nastavni plan i program za osnovnu školu*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb, 2006.

Kurikulum nastavnog kolegija Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije (NN 10/2019; [https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_10\\_215.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html))

*Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje*, Strasbourg, Vijeće Europe, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

Iz naslova obvezne literature studenti trebaju pripremiti i/ili konzultirati samo pojedina odabrana poglavila na koja će ih uputiti nastavnica tijekom semestra.

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Čudina-Obradović, M. (2004), *Kad kraljevna piše kraljeviću*, Korak po korak, Zagreb
2. Lučić-Mumlek, Kata (2004), *Lektira u razrednoj nastavi: metodički priručnik*, Školska knjiga, Zagreb
3. Peti-Stantić, A. (2019), *Čitanjem do (spo)razumijevanja: Od čitalačke pismenosti do čitateljske sposobnosti*, Ljevak, Zagreb
4. Težak, S. (1998), *Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 2*, Školska knjiga, Zagreb
5. Visinko, K. (2015), *Diktat u nastavnoj teoriji i praksi*, Profil, Zagreb

Dodata literatura služi kao pomoć pri pripremi za nastavne sadržaje, za izradu pisane pripreve, a prema vlastitoj procjeni studenata i prema uputi nositeljice kolegija.

#### 1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Gabelica, M. i D. Težak (2017), <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Naklada Ljevak, Zagreb                        | SVKRI 3<br>PK 1 | 40             |
| Grosman, M. (2010), <i>U obranu čitanja: Čitatelj i književnost u 21. stoljeću</i> , Algoritam - Traduki, Zagreb | SVKRI 2         | 40             |
| Lazzarich, Marinko (2022), <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb                         | SVKRI 1<br>PK 5 | 40             |

|   |                 |    |
|---|-----------------|----|
| Rosandić, Dragutin (2005), <i>Metodika književnog odgoja i obrazovanja</i> , Školska knjiga, Zagreb   | SVKRI 7<br>PK 8 | 40 |
| Visinko, K. (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi Hrvatskoga jezika – pisanje</i> , Školska knjiga, Zagreb   | SVKRI 6         | 40 |
| <b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |                 |    |
| Kvaliteta rada studenata na kolegiju prati se kontinuiranim provjerama znanja, vještina i kompetencija tijekom semestra i na završnom ispitu. Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnoga kolegija prati se provođenjem studentske ankete na kraju semestra te konačnim uspjehom studenata, a osim toga i povremenim vanjskim i unutarnjim vrednovanjem detaljnog izvedbenog plana nastave. |                 |    |

| Opće informacije   |  |   |
|--|--|---|
| Nositelj kolegija  | Lucija Tomac Cvitković, pred.  |   |
| Naziv kolegija   | <b>Školska praksa III</b>  |   |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |   |
| Status kolegija  | Obvezni  |   |
| Godina   | 4.   |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata   | 2   |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 0+30+0  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |   |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |   |
| Cilj kolegija jest upoznavati studente s organizacijom rada i života u školi. Također, cilj kolegija je konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi uz naglasak na primjernu stečenja u praktičnim situacijama.   |  |   |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |   |
| Nema uvjeta.   |  |   |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij  |  |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole</li> <li>2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost</li> <li>3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju</li> <li>4. surađuje sa stručno-razvojnom službom škole</li> <li>5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu</li> <li>6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunske ili dodatne nastave</li> </ol> |  |   |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zakonski okvir rada škole</li> <li>– Vještine upravljanja razrednom dinamikom i postizanje discipline</li> <li>– Školska praksa u vježbaonici</li> <li>– Praćenje nastave iz metodičke perspektive</li> <li>– Izvođenje cijelih nastavnih satova</li> <li>– Vrednovanje</li> <li>– Produceni boravak</li> </ul>   |  |   |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | X predavanja<br>seminari i radionice<br>X vježbe<br>obrazovanje na daljinu<br>X terenska nastava<br>X samostalni zadaci<br>multimedija i mreža<br>laboratoriј<br>X mentorski rad<br>ostalo _____ | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| 1.6. Obveze studenata  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi</li> <li>- Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu</li> <li>- izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanog završnog izvješća</li> </ul>  |  |   |

| 1.7. Praćenje rada studenata |          |                              |  |                |                     |   |
|------------------------------|----------|------------------------------|--|----------------|---------------------|---|
| Pohađanje nastave            | 0,2<br>5 | Aktivnost u nastavi          |  | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |   |
| Pismeni ispit                |          | Usmeni ispit                 |  | Esej           | Istraživanje        |   |
| Projekt                      |          | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat        | Praktični rad       | 1 |
| Portfolio                    | 0,7<br>5 | Vježbe                       |  |                |                     |   |

#### **1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se temeljem potvrde Škole o ostvarenoj praksi i temeljem izvješća studenata.

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--|-----------------|----------------|
| Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)                 | ONLINE          | 40             |
| Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj                  | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)                                    | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10) | ONLINE          | 40             |
| Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)                                      | ONLINE          | 40             |

### 1.10. Dopyunska literatura

1. Godišnji plan i program rada škole
  2. Statut škole
  3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)
  4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)
  5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). *Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu*. Zavod za školstvo Republike Hrvatske

#### **1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s predmetnim nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.

| Opće informacije  |  |              |
|---|--|--------------|
| Nositelj kolegija   | Doc.dr.sc. Morana Drakulić   |              |
| Naziv kolegija  | <b>Individualne razlike u učenju stranog jezika</b>                  |              |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija   | izborni  |              |
| Godina  | 4.   |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 3<br>30+15+0 |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |              |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznavanje s temeljnim individualnim razlikama u učenju stranog jezika putem čitanje domaće i inozemne literature te putem analize empirijskih istraživanja.</li> <li>• upoznavanje s temeljnim kompetencijama učitelja stranog jezika u osnovnoj školi putem relevantne domaće literature; analiza empirijskih istraživanja.</li> <li>• primjenjivanje stečenog znanja u budućem profesionalnom djelovanju</li> </ul>  |  |              |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.</p> <p>Nastava se izvodi na hrvatskom i engleskom jeziku. Preporučena razina komunikacijske jezične kompetencije prema ZEROJu je B2.</p>   |  |              |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prepoznati temeljne individualne razlike u ranom učenju stranoga jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja)</li> <li>2. <b>Objasniti važnost</b> individualnih razlika u ranom učenju stranoga jezika (razumijevanje činjeničnog znanja)</li> <li>3. objasniti povezanost <b>individualnih razlika</b> s uspjehom u kontekstu ranog učenja stranog jezika (razumijevanje konceptualnog znanja)</li> <li>4. <b>Opisati</b> razne kontekstualne faktore koje mogu djelovati kao (de)motivatori u procesu ranog učenja stranog jezika (zapamćivanje činjeničnog znanja)</li> </ol> |  |              |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taksonomija individualnih razlika u kontekstu učenja stranog jezika</li> <li>• Stilovi i strategije učenja</li> <li>• Ekstrinzična i intrinzična motivacija</li> <li>• Stavovi</li> <li>• Strah od stranog jezika</li> <li>• Socio-edukacijski model učenja – povezanost individualnih faktora i uspjeha u učenju engleskog kao stranog jezika</li> <li>• Povezanost afektivnih faktora i učitelja engleskog kao stranog jezika</li> </ul>   |  |              |



| <b>Opće informacije</b>   |   |  |
|---|---|--|
| Nositelj kolegija   | dr.sc. Neva Slani, v.pred.  |  |
| Naziv kolegija  | <b>Geometrijske konstrukcije uz Geogebrom</b>   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |  |
| Status kolegija   | izborni   |  |
| Godina  | 4   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata  | 3  |
|   | Broj sati (P+V+S)   | 15+30+0  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |   |  |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |   |  |
| Upoznati studente s osnovama metodičkog planiranja i oblikovanja početne nastave matematike.  |   |  |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |   |  |
| nema  |   |  |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju  |   |  |
| Studenti će :   |   |  |
| 1. digitalno prikazivati koncepte Euklidskog prostora – skupove točaka i njihove međusobne položaje, definirati geometrijske pojmove te prikazivati odgovarajuće objekte, dokazivati uz pomoć GeoGebre svojstva tih objekata te rješavati geometrijske zadatke konstrukcijski uz pomoć Geogebre;  |   |  |
| 2. logički povezivati apstraktne pojmove u geometriji sa konkretnim predmetima i pojavama u prostoru i svakodnevnom životu, te ih prikazivati u GeoGebri;   |   |  |
| 3. softverski animirati objekte prikazane u GeoGebri;   |   |  |
| 4. prikazivati matematička i druga poglavlja uz pomoć GeoGebre stvarajući odgovarajući edukativni materijal.  |   |  |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |   |  |
| 0. Uvod u geometrijske konstrukcije<br>1. Geometrijske konstrukcije uz program GeoGebra<br>1.1. Što je GeoGebra?<br>1.2. Podizbornici u GeoGebri<br>1.3. Geometrijski unos u GeoGebri<br>1.4. Algebarski unos u GeoGebri<br>1.5. Posebne mogućnosti u GeoGebri<br>2. Geometrijske transformacije uz program GeoGebra<br>3. Primjeri transformacija nastalih uz pomoć klizača<br>3.1. Animacija slika<br>4. Tijela u trodimenzionalnom euklidskom prostoru.<br>4.1. Animacija u 3D |   |  |
| 5. Digitalne knjige u GeoGebri.   | 6. GeoGebra kao platforma za podučavanje.   |  |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| 1.6. Obveze studenata   |   |  |

Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.

Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadataka, odnosno vježbi, dodjeljuje najviše po 20%. Izrada seminarског rada u obliku eseja donosi najviše 20% ocjenskih bodova. Završnim radom može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                     |      |                |      |                     |     |
|-------------------|-----|---------------------|------|----------------|------|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi | 0,2  | Seminarski rad |      | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni ispit        |      | Esej           | 0,40 | Istraživanje        |     |
| Projekt           |     | Kolokvij            |      | Referat        |      | Praktični rad       | 0,3 |
| Portfolio         |     | Zadaće              | 0,30 | Vježbe         | 0,30 |                     |     |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, kroz seminar i na završnome ispitу. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe, zadaće i seminarski rad, posebice 1-3, također svi kroz završni rad

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka         | Broj studenata |
|---|-------------------------|----------------|
| <a href="https://www.geogebra.org/materials/?lang=hr">https://www.geogebra.org/materials/?lang=hr</a>   | Online-otvoreni pristup | 20             |
| <a href="https://help.geogebra.org/">https://help.geogebra.org/</a>   | Online-otvoreni pristup | 20             |
| <a href="http://community.geogebra.org/en/">http://community.geogebra.org/en/</a>   | Online-otvoreni pristup | 20             |
| <a href="https://wiki.geogebra.org/hr/Glavna_stranica">https://wiki.geogebra.org/hr/Glavna_stranica</a>                                       | Online-otvoreni pristup | 20             |
| <a href="https://www.youtube.com/channel/UCS8FOjgtsE9mlrnBjKJahEw/videos">https://www.youtube.com/channel/UCS8FOjgtsE9mlrnBjKJahEw/videos</a> | Online-otvoreni pristup | 20             |

#### 1.10. Dopunska literatura

1. GeoGebra fajlovi s <https://web.math.pmf.unizg.hr/nastava/eg/dodatni.php>
2. Dorić, J. (2017.) *GeoGebra u nastavi matematike*. Diplomski rad. Sveučilište u Zagrebu. <https://repozitorij.pmf.unizg.hr/islandora/object/pmf%3A3196/datastream/PDF/view>
3. Časopis: *Matematika i škola*. Zagreb: Element.
4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.



| Opće informacije  |  |              |
|---|--|--------------|
| Nositelj kolegija   | dr.sc. Neva Slani, v.pred.   |              |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika matematike II</b>  |              |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija   | redovni  |              |
| Godina  | 4  |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>15+30+0 |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |              |
| 1.1. Ciljevi kolegija   |  |              |
| Analizirati raspored gradiva početne nastave matematike, razumjeti ga kao i njegovo metodičko oblikovanje. Prilagoditi gradivo zainteresiranim učenicima, kao i učenicima koji prate dopunsku nastavu odnosno nastavu po prilagođenom programu.   |  |              |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija  |  |              |
| Položena Metodika matematike I.   |  |              |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij   |  |              |
| Student će:   |  |              |
| 1. opisivati sadržaje i ishode nastave matematike u razrednoj nastavi prema važećem kurikulu, opisivati njihov metodički slijed, sagledavati ih u širem kontekstu i kritički promišljati;   |  |              |
| 2. analizirati udžbeničku građu namijenjenu za nastavu matematike u razrednoj nastavi te argumentirano prosudjivati prijedloge obrade nastavnih tema;   |  |              |
| 3. u skladu s ishodima i načelima nastavnog procesa formulirati primjerene zadatke različitih tipova, metoda rješavanja i zahtjevnosti;   |  |              |
| 4. pisati nastavnu pripremu primjenjujući načela u nastavi matematike kao temeljne principe na kojima počiva nastava matematike, metode i razne strategije učenja i poučavanja;   |  |              |
| 5. metodički oblikovati nastavne sadržaje iz matematike prilagođavajući se razlikama u matematičkim sposobnostima djece;  |  |              |
| 6. interpretirati sadržaje školske matematike intuitivno, konkretno i znanstveno korektno te ih smještati u odgovarajuće teorijske okvire;  |  |              |
| 7. osmišljati i birati matematičke zadatke i probleme koji svojom formom, mogućnostima rješavanja i kvalitetnom analizom potiču razvoj logičkog, apstraktnog, kritičkog i matematičkog mišljenja, te kreativnost i sposobnost suradničkog rješavanja kompleksnijih problema.  |  |              |
| 1.4. Sadržaj kolegija   |  |              |
| 1. Metodičko oblikovanje sadržaja nastave matematike  |  |              |
| 1.1. OBLICI (geometrija): tijela, likovi, prostor, točke; crta, pravac, dužina, ravnina; rub, likovi: trokut, četverokut, pravokutnik, kvadrat... (ponavljanje)   |  |              |
| 1.2 BROJEVI. Skupovi, njihovo formiranje, uspoređivanje (manje, više, jednako mnogo). Formiranje pojma prirodnih brojeva. Brojevna crta. Uspoređivanje brojeva. Totalna uređenost skupa prirodnih brojeva. Kako djeca broje?  |  |              |
| 1.3. BROJEVI. Prirodni brojevi (10-20, 20-100, dalje). Brojevni sustavi kroz povijest, značajke i značenje pozicijskog dekadskog sustava. Operacije na prirodnim brojevima -- zbrajanje i oduzimanje. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 i dalje. Usmeno i pismeno zbrajanje i oduzimanje. Množenje i dijeljenje. Množenje i dijeljenje do 1000: usmeno i pismeno množenje. |  |              |
| 1.4. BROJEVI. Računski zadaci, zadaci riječima i metode njihovog rješavanja, automatizacija računanja.  |  |              |
| 1.5. BROJEVI. Još malo o algoritmima računanja.   |  |              |
| 1.6. MJERENJA. Duljina, opseg, površina, masa, volumen.   |  |              |

**1.7. PODACI.** Analiza podataka, grafovi, histogram

**2. Pisanje nastavne pripreme**

2.1. Kritički osvrt na primjere priprema

2.2. Pisanje pripreme

**3. Analiza udžbenika iz matematike za prvi ciklus**

**4. Zadatak u nastavi matematike**

**5. Dodatna nastava matematike**

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b> | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
|-------------------------------------|---|--|

**1.6. Obveze studenata**

Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.

Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi.

Aktivna izrada zadanih vježbi i zadaća. Argumentirano sudjelovanje u raspravama ili kratkim esejima na zadanu temu. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnika dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadatka dodjeljuje najviše 20%.

Za izradu zadaća student dobije najviše 20% ocjenskih bodova. U pisanju zadaća traži se kreativnost, vlastito promišljanje, suradnja, uz eventualno korištenje zadane literature.

Izlazak na jedan kolokvij, koji nosi maksimalno 20% ocjenskih bodova. Potrebno je ostvariti barem polovičan uspjeh.

Na završnom ispitnu traži se poznavanje gradiva obrađenog na predavanjima te obavezne literature, prvenstveno, a može se ostvariti najviše 30% ocjenskih bodova.

**1.7. Praćenje rada studenata**

|                   |     |                     |     |                |                     |  |
|-------------------|-----|---------------------|-----|----------------|---------------------|--|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi | 0,2 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni ispit        | 1   | Esej           | Istraživanje        |  |
| Projekt           |     | Kolokvij            | 0,3 | Referat        | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Zadaće              | 0,3 | Vježbe         | 0,7                 |  |

**1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu**

Kontinuirano praćenje na predavanjima i na vježbama, provjera znanja na kolokvijima i na završnom ispitnu. Svi ishodi prate se i vrednuju kroz zadane vježbe i zadaće, putem kolokvija, ishodi 1-7 putem usmene provjere znanje.

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

1. Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga

2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog obrazovanja

3. Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.

4. Polya, G. (1984.) Kako ću rješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.

5. Kurnik, Z. (2010.) Posebne metode rješavanja matematičkih problema. Zagreb: Element.

6. Kurikulum kolegija Matematika za osnovu školu (2019.)

[https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika\\_nakon\\_recenzije.pdf](https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulumi/matematika_nakon_recenzije.pdf)

**1.10. Dopunska literatura**

1. Pavleković, M. (2009.) Matematika i nadareni učenici. Zagreb: Element.
2. Polya, G. (1965.) Mathematical Discovery. New York: John Wiley and sons.inc.
3. Časopis: Matematika i škola. Zagreb: Element.
4. Poučak – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
5. MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
6. Cotić,M.; Felda,D. Rješavanje realističkih problema kod početne nastave matematike. URL: [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=106014](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=106014)

**1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov  | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|---|--|----------------|
| Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb:<br>Školska knjiga                   | IZDANJE 2001:<br>(SVKRI 1, PK 2)<br>IZDANJE 1992:<br>(SVKRI 1, PK 8)   | 40             |
| 2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za<br>učenike primarnog obrazovanja | U fondu SVKRI i<br>PK ima velik<br>broj naslova i<br>izdavača<br>udžbenika iz<br>matematike 1.-<br>4. i 5. -8. | 40             |
| 3. Liebeck, P. (1995.) Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.                                      | PK 3   | 40             |
| 4. Polya, G. (1984.) Kako ču riješiti matematički zadatak. Zagreb:<br>Školska knjiga.                 | IZDANJE 1966.:<br>SVKRI 1, PK 1<br>IZDANJE 1956:<br>SVKRI 1, PK 1  | 40             |

**1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog  
praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| Opće informacije  |  |         |
|---|--|---------|
| Nositelj kolegija   | prof. dr. sc. Dunja Andić  |         |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika prirode i društva II</b>                                 |         |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status kolegija   | obvezni  |         |
| Godina  | 4  |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4       |
|   | Broj sati (P+V+S)  | 30+15+0 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |         |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |         |
| Cilj kolegija podrazumijeva (u)poznavanje znanstveno-teorijskih osnova metodike i primjenu didaktičko-metodičkih znanja u planiranju, pripremanju i realizaciji specifičnih sadržaja prirode i društva. Cilj kolegija podrazumijeva razvoj općih i specifičnih sistemskih te instrumentalnih kompetencija studenata koje će se poticati timskim i samostalnim oblicima rada u izradi vježbi, uz razvoj kritike i samokritike, vještina rješavanja problema, a posebice istraživačkog rada, sposobnosti samostalnog planiranja i organiziranja rada te povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada u nastavi prirode i društva. Posebno će se razvijati kompetencije koje uključuju istraživanje, pripremanje, analizu, konstrukciju/ izradu i prezentaciju zadanih vježbi koje se temelje na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi. |  |         |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |         |
| Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.   |  |         |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>  |  |         |
| Student/ica će moći:  |  |         |
| 1. analizirati temeljne kompetencije učenika u odgojno-obrazovnim područjima (kojima pripada sadržajno određenje nastavnog kolegija prirode i društva) i oblikovati ishode učenja;  |  |         |
| 2. primjeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika;  |  |         |
| 3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti;   |  |         |
| 4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja;  |  |         |
| 5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje;  |  |         |
| 6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva;  |  |         |
| 7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji.  |  |         |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |         |
| 1. Kurikulum nastavnog predmeta prirode i društva- temelji nastave prirode i društva u nižim razredima osnovne škole i njihovo metodičko oblikovanje:   |  |         |
| - Prirodoslovni sadržaji;   |  |         |
| - Geografski sadržaji;  |  |         |
| - Sadržaji vremena i povijesni sadržaji;  |  |         |
| - Ekonomski /gospodarski sadržaji;  |  |         |

|   |   |  |      |                |                     |  |  |
|---|---|--|------|----------------|---------------------|--|--|
| - Sadržaji o kulturi, građanstvu i ljudskim pravima;  |   |  |      |                |                     |  |  |
| - Sadržaji o zdravstvenom (spolnom/rodnom) odgoju;  |   |  |      |                |                     |  |  |
| - Sadržaji prometnog odgoja;  |   |  |      |                |                     |  |  |
| - Prigodne teme i sadržaji.   |   |  |      |                |                     |  |  |
| 2. Projektna nastava (učenički projekti individualni i skupni; pojmovni projekt).   |   |  |      |                |                     |  |  |
| 3. Izvanučionička nastava i njeni oblici (terenska, nastavni posjeti, izleti, škola u prirodi).   |   |  |      |                |                     |  |  |
| 4. Nastavna priprava- elementi metodičkog oblikovanja.  |   |  |      |                |                     |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input checked="" type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |      |                |                     |  |  |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>  |   |  |      |                |                     |  |  |
| Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući terensku nastavu), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje kolokvija i završnih ispita.  |   |  |      |                |                     |  |  |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>   |   |  |      |                |                     |  |  |
| Pohađanje nastave   | 1,1   | Aktivnost u nastavi  | 0,20 | Seminarski rad | Eksperimentalni rad |  |  |
| Pismeni ispit   | 1   | Usmeni ispit   | 0,10 | Esej           | Istraživanje        |  |  |
| Projekt   |   | Kontinuirana provjera znanja (kolokviji)   | 0,50 | Referat        | Praktični rad       |  |  |
| Zadaci e/vježbe (uključujući praktični rad)   | 1,1   | Učenje na daljinu  |      |                |                     |  |  |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>  |   |  |      |                |                     |  |  |
| Ishodi učenja se vrednuju putem izrade i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te kolokvija. Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Termin održavanja kolokvija bit će dogovoren i usuglašen s vremenom održavanja kolokvija iz drugih kolegija. Kolokvij će sadržavati pitanja na posebnom obrascu koji će izraditi nastavnik. Studenti će pismeno odgovarati na pitanja iz kolokvija. Kolokvij nije moguće ponavljati i/ili popravljati ako ga student nije položio. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnih ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija! |   |  |      |                |                     |  |  |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |   |  |      |                |                     |  |  |
| 1. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog predmeta priroda i društvo za osnovne škole. <a href="https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html">https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html</a>   |   |  |      |                |                     |  |  |
| 2. Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Škola za život: Metodički priručnici. <a href="https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/">https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/</a>  |   |  |      |                |                     |  |  |

3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2006). Nastavni plan i program za osnovnu školu. [www.public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=14181](http://www.public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=14181)
4. Andrić, D. (ur.) (2021). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
5. De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.
6. Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga

#### 1.10. Dopunska literatura

1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
2. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodički priručnici. <https://skolazazivot.hr/obrazovni-sadrzaji/metodicki-prirucnici/>
3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2010). Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. [www.public.mzos.hr/fgs.axd?id=16803](http://www.public.mzos.hr/fgs.axd?id=16803)
4. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole
5. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international
6. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga.

Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoji posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predložiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.

Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predložiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.

#### 1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| De Zan, I. (1999, 2001, ili 2010). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.          | SVKRI 5<br>PK 7 | 40             |
| Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga. | SVKRI 2<br>PK 1 | 40             |
| Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa. Zagreb: Školska knjiga,                              | SVKRI 1         | 40             |
| Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole                                  | SVKRI, PK       | 40             |
|   |                 |                |

#### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u Stem laboratoriju, te online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.

| Opće informacije  |  |  |
|---|--|--|
| Nositelj kolegija   | prof.dr.sc. Biljana Trajkovski                                       |  |
| Naziv kolegija  | <b>Kineziološka metodika III</b>                                     |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |  |
| Status kolegija   | obvezatan  |  |
| Godina  | 4  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>15+30+0   |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |  |
| <p><b>1.1. Ciljevi kolegija</b></p> <p>Cilj kolegija Kineziološka metodika 3 je osposobiti studenta za samostalno izvođenje različitih organizacijskih, metodičkih organizacijskih oblika rada, metoda rada i sata Tjelesne i zdravstvene kulture.</p>  |  |  |
| <p><b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b></p> <p>Studenti bi prije upisa kolegija Kineziološka metodika 2 trebali položiti sljedeće kolegije: Kineziologiju, Kineziološku metodiku 1. i 2.</p>   |  |  |
| <p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b></p> <p>Realizacijom sadržaja kolegija kroz organizacijske oblike predavanja i vježbe uz korištenje suvremenih metoda i načina poticanja student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Razvijati sposobnosti analize i sinteze primjene kinezioloških operatora kod učenika rane školske dobi;</li> <li>Razvijati interes i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom rane školske dobi;</li> <li>Primjeniti utvrđene karakteristike učenika kao temelj planiranja i programiranja u procesu vježbanja;</li> <li>Planirati i programirati uskladeno sa stupnjem kinantropološke razine subjekta u procesu vježbanja;</li> <li>Primjeniti mjerne instrumente kao kriterije za praćenje i ocjenjivanje napretka učenika primjerene dobi, sposobnostima i postignućima učenika;</li> <li>Razlikovati i argumentirati načela, vrste i principe praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja u području tjelesne i zdravstvene kulture;</li> <li>Predlagati unaprjeđivanje kineziološke prakse temeljeno na znanstvenim istraživanjima.</li> </ol> |  |  |
| <p><b>1.4. Sadržaj kolegija</b></p> <p>Odgjono-obrazovni proces (opće značajke, organizacija i provođenje procesa vježbanja, mjere osiguranja, motivacije, stimulacije). Prostor, oprema i sredstva za rad (otvoreni i zatvoreni prostori, sprave, rekviziti, vizualna i auditivna i sredstva). Planiranje i programiranje. Primjena računala u optimalnom planiranju i programiranju procesa vježbanja. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje. Evidencija o radu i školska dokumentacija. Izrada pismene pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture. Praktično izvođenje motoričkih aktivnosti. Samostalno izvođenje sata Tjelesne i zdravstvene kulture.</p>   |  |  |
| <p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> radionice</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</li> <li><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu</li> <li><input type="checkbox"/> terenska nastava</li> </ul>  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža</li> <li><input type="checkbox"/> laboratorij</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad</li> <li><input type="checkbox"/> ostalo</li> </ul> |
| <p><b>1.6. Obveze studenata</b></p> <p>Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina prepostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima i vježbama).</p>  |  |  |

Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada (pisanje međuispita i usmenog završnog ispita).  
 Traća razina odnosi se na samostalnu izvedbu sata Tjelesna i zdravstvene kulture.  
 Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |     |                |  |                     |     |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|--|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni završni ispit         | 1,0 | Esej           |  | Istraživanje        |     |
| Projekt           | 0,2 | Kontinuirana provjera znanja | 0,3 | Referat        |  | Praktični rad       | 1,0 |
| Portfolio         |     |                              |     |                |  |                     |     |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Uvjet studentu da pristupi završnom ispitu je da tijekom predavanja i vježbi odradivanjem predviđenih zadataka (projekt, praktični rad, pisanje kolokvija) ostvari minimalno 35% od mogućih 70% kao preduvjet izlasku na završni usmeni ispit. Ukoliko student nije uspio skupiti 35% ne može položiti taj kolegij već ga ponovno upisuje slijedeću akademsku godinu. Na završnom usmenom ispitu potrebno je ostvariti minimalno 15 bodova kako bi položio ispit. Ukoliko ima manje bodova, ponavlja završni ispit. Također student koji izostane više od 30% s nastave ne polaže taj kolegij tu godinu već ga ponovno upisuje slijedeće akademsku godinu.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka  | Broj studenata |
|--|------------------|----------------|
| Findak, V. (1997). Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Školske novine, Zagreb.   | SVKRI 1<br>PK 7  | 40             |
| Pejčić, A. i Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. | SVKRI 3<br>PK 5  | 40             |
| Findak, V. (2003.). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Zagreb, Školska knjiga.   | SVKRI 5<br>PK 14 | 40             |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2006). HNOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu.                                  | Online           | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Zbornici radova Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske
- Trajkovski, B. (2018). Primjena elementarnih igara u radu s djecom u Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Centar za istraživanje djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci.
- Trajkovski, B, Gerekarovka, T. (2020). Primjena opće pripremnih vježbi u radu s djecom. Nastavni materijal. Rijeka
- Neljak (2010). Vježbajmo zajedno 1, 2, 3 i 4. Profil. Zagreb

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost realizacije kolegija pratit će se analizom prolaznosti, razgovorima s kolegama profesorima i završnom studentskom evaluacijom putem ankete.

| <b>Opće informacije</b>   |   |   |   |                              |         |
|---|---|---|---|------------------------------|---------|
| Nositelj kolegija   | prof. dr. sc. Dunja Anđić   |   |   |                              |         |
| Naziv kolegija  | <b>Pedagogija održivog razvoja</b>  |   |   |                              |         |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |   |   |                              |         |
| Status kolegija   | obvezni   |   |   |                              |         |
| Godina  | 4   |   |   |                              |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | <table border="1"> <tr> <td>ECT<br/>S<br/>koef<br/>icije<br/>nt<br/>opte<br/>reče<br/>nja<br/>stud<br/>enat<br/>a</td><td>4</td></tr> <tr> <td>Broj sati<br/>(P+<br/>V+S<br/>)</td><td>30+0+15</td></tr> </table> | ECT<br>S<br>koef<br>icije<br>nt<br>opte<br>reče<br>nja<br>stud<br>enat<br>a | 4 | Broj sati<br>(P+<br>V+S<br>) | 30+0+15 |
| ECT<br>S<br>koef<br>icije<br>nt<br>opte<br>reče<br>nja<br>stud<br>enat<br>a   | 4   |   |   |                              |         |
| Broj sati<br>(P+<br>V+S<br>)  | 30+0+15   |   |   |                              |         |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |   |   |   |                              |         |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |   |   |   |                              |         |
| <p>Cilj kolegija podrazumijeva razvijanje općih i specifičnih kompetencija studenta značajnih za njihov profesionalni i osobni razvoj. Cilj kolegija uključuje razvoj znanja o općim i temeljnim pojmovima pedagogije održivog razvoja u povezanosti s povjesno-društvenim razvojem koncepcije, poticati razvoj njihova kritičkog promišljanja i spoznaja o znanstvenoistraživačkim dostignućima, teorijama i pristupima suvremenih pedagoških koncepcija odgoja i obrazovanja za okoliš i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj. Također cilj kolegija je kod studenata razvijati, putem istraživačkih i konstruktivističkih pristupa, sposobnosti refleksivnog praktičara u teorijskom osmišljavanju i odgojno-obrazovnoj primjeni sadržaja koncepcije održivog razvoja i odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u osnovnoškolskim ustanovama.</p> |   |   |   |                              |         |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |   |   |   |                              |         |
| Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.   |   |   |   |                              |         |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>   |   |   |   |                              |         |
| Student će moći:  |   |   |   |                              |         |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>objasniti temeljne pojmove ekologije, okoliša i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj te suvremenu problematiku područja u odgoju i obrazovanju;</li> <li>analizirati temeljne odrednice kurikuluma i područja odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj;</li> <li>objasniti vrste i istražiti ulogu igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta o okolišu i održivom razvoju;</li> <li>izraditi, prikupiti i pripremiti poticaje za učenje, istraživanje i stvaranje u kurikulumu;</li> <li>objasniti materijalno-tehničke prepostavke za zdrav rast i razvoj djece s obzirom na posebnosti područja;</li> </ol>   |   |   |   |                              |         |

- |  |
|--|
| <p>6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti djece u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma i planirati igre, aktivnosti, projekte u različitim okruženjima u školskoj ustanovi i izvan nje:</p> <p>7. Demonstrirati, prezentirati i kritički prosuđivati aktivnosti u planiranju i izvedbi aktivnosti u školskim ustanovama.</p> |
|--|

#### 1.4. Sadržaj kolegija

Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:

1. CJELINA: Čovjek- ekologija-okoliš-održivi razvoj - Razvoj čovjekove misli o okolišu
2. CJELINA = Metodički pristupi- Odgoj/obrazovanje za okoliš – odgoj i obrazovanje za održivi razvoj  
Prvi koraci u odgoju i obrazovanju za okoliš i održivi razvoj - od odgoja i obrazovanja za okoliš do odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u dječjem vrtiću  
Dječja igra u kontekstu odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj  
Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje> Elementi predškolskog kurikuluma u razvoju osjetljivosti djece za održivi razvoj (Vrtički okoliš i održivi razvoj - Kreiranje vrtičkog okružja i održivi razvoj; Kalendar odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u predškolskim ustanovama; Projekti odgoja i obrazovanja za okoliš i održivi razvoj u predškolskim ustanovama; Vrtički menadžment i održivi razvoj, eko-projekti u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja-radionica)
3. CJELINA: Od koncepta održivog razvoja do odgoja i obrazovanja u UN desetljeću za održivi razvoj  
Pedagogijski pristupi- Pedagogija održivog razvoja –teorijsko-praktični okvir odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u predškolskom odgoju i ranom djetinjstvu  
Vrijednosti i odgovornosti- održivi razvoj.  
Strategija cjeloživotnog učenja u odgoju u obrazovanju za održivi razvoj.  
Holistički pristupi odgoju i obrazovanju za održivi razvoj – vrtić kao cjelina.  
Trendovi SDG 2030.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <p>1.5. V<br/>r<br/>s<br/>t<br/>e<br/>i<br/>z<br/>v<br/>o<br/>d<br/>e<br/>n<br/>j<br/>a<br/>n<br/>a<br/>s<br/>t<br/>a<br/>v<br/>e</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> preda<br/>vanja<br/><input checked="" type="checkbox"/> semi<br/>nari i<br/>radio<br/>nice<br/><input checked="" type="checkbox"/> vježb<br/>e<br/><input checked="" type="checkbox"/> obraz<br/>ovanj<br/>a<br/>e na<br/>daljin<br/>u<br/><input checked="" type="checkbox"/> teren<br/>ska<br/>nasta<br/>va</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br/><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br/><input type="checkbox"/> laboratorij<br/><input type="checkbox"/> mentorski rad<br/><input type="checkbox"/> ostalo _____</p> |
|---|--|--|

#### 1.6. Obveze studenata

Obveze studenata uključuju obvezno pohađanje predavanja, seminara, aktivnosti na e-learning kolegiju: realizaciju aktivnosti, zadatka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                                |     |   |     |                        |     |                     |  |
|--------------------------------|-----|---|-----|------------------------|-----|---------------------|--|
| Po h a d a n j e n a s t a v e | 1,5 | Akt ivn ost u nas tavi                            | 0,2 | Sem in a r s k i r a d | 0,2 | Eksperimentalni rad |  |
| Pis m e ni is pi t             | 0,6 | Us me ni ispi t                                   | 0,2 | E se j                 |     | Istraživanje        |  |
| Proj e kt                      |     | Ko ntin uir an a pro vjer a zna nja (kol okv iji) | 0,8 | R e f e r a t          |     | Praktični rad       |  |
| Zad a c e                      | 0,5 |   |     |                        |     |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Opće kompetencije studenata vrednovati će se putem aktivnosti na e-learning kolegiju: aktivnosti, zadatka/zadaća, izrade i prezentacije seminarskog rada, kontinuirane provjere znanja i kolokvija te završnih pismenih i usmenih ispita. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Andić, D. (2022). Igra, priroda i održivi razvoj kako potaknuti povezanost s prirodom djece rane i (pred)školske dobi? Učiteljski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.
2. Andić, D., Tatalović Vorkapić, S. (2025). Uloga odnosa prema prirodi i igre na otvorenom u kvaliteti prijelaznih perioda tijekom djetinjstva. Učiteljski fakultet u Rijeci. Repositorij Dabar.

- 3.Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Andić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.
- 4.Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine. str. 5-74; 105-123.
- 5.Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić.
6. Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (208). Svezak 1. i 2. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci
- 7..Uzelac, V., Vujičić, L., Boneta, Ž. (Ur.). Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Svezak 3. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci, str. 17-24.
- 8..MZO (2019). Kurikulum međupredmetne teme održivi razvoj. Odluka, NN 7/2019-152.  
[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_152.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_152.html)
9. Agencija za odgoj i obrazovanje (2011). Obrazovanje za održivi razvitak. Austria Kultur kontakt. [https://www.azoo.hr/images/izdanja/OOR\\_2011\\_web.pdf](https://www.azoo.hr/images/izdanja/OOR_2011_web.pdf)

#### 1.10. Dopunska literatura

- Črnjar, M., Črnjar K. (2009). Menadžment održivoga razvoja: ekonomija-ekologija-zaštita okoliša. Rijeka: Glosa Rijeka. Poglavlja koja nisu obuhvaćena obveznom literaturom.
- Golac, S. (Ur.). Ekologija u odgoju i obrazovanju (2004). Dani Ante Starčevića. Zbornik radova. Gospić: Visoka učiteljska škola. Preporuka: članci Uzelac i Pejčić od str. 28-53; Garašić i Vučić od str. 57-65 i Vranješ i Balić od str. 245-257.
- Uzelac, V. (1993). Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.
- Andić, D. (2008). Paradigmatski aspekti problematike okoliša i odgoj za okoliš i održivi razvoj. Metodički ogledi, 2(14). 9–23.
- Geiger, M. (2009). S onu stranu monokulture-tradicijnska znanja o okolišu i mreža života. Zagreb: Antibarbarus. Vlastiti izbor.
- Cifrić, I. (1996). Ekološka pismenost između kulturne tradicije i ekološke svakodnevice

*Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoje posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.*

*Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.*

#### 1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjera       | Broj studenata |
|---|---------------------|----------------|
| Uzelac, V., Lepičnik – Vodopivec, J., Andić, D. (2014). Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. | SVK<br>RI 6<br>PK 5 | 40             |
| Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine.   | 0                   | 40             |
| Uzelac, V., Starčević, I. (1999). Djeca i   | SVK<br>RI 3         | 40             |

|  |  |    |
|--|--|----|
| okoliš. Rijeka:<br>Adamić  |  |    |
| Uzelac, V.,<br>Vujičić, L.,<br>Boneta, Ž. (Ur.).<br>Cjeloživotno<br>učenje za održivi<br>razvoj (2008).<br>Svezak 1. i 2.<br>Rijeka:<br>Sveučilište u<br>Rijeci, Učiteljski<br>fakultet u Rijeci   | Svez<br>ak 1:<br>SVK<br>RI 3,<br>PK<br>10<br>Svez<br>ak 2:<br>SVK<br>RI 3,<br>PK<br>10 | 40 |
| Vodopivec-<br>Lepičnik, J.<br>(2007). Prvi<br>koraci u odgoju i<br>obrazovanju za<br>okoliš. Kraljevo:<br>Alisa Press.   | SVK<br>RI 1  | 40 |
| <p><b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b></p> <p>Predavanjima, seminarima i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija Pedagogija održivog razvoja, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija seminarskih radova čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.</p> |  |    |

| <b>Opće informacije</b>  |  |   |                   |
|--|--|---|-------------------|
| Nositelj kolegija  | Prof.dr.sc. Nataša Vlah  |   |                   |
| Naziv kolegija   | <b>Socijalna patologija i razvoj djeteta</b>                         |   |                   |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |                   |
| Status kolegija  | Izborni  |   |                   |
| Godina   | 4.(sedmi semestar)   |   |                   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 3 | Broj sati (P+V+S) |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |   |                   |
| 1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>   |  |   |                   |
| Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje i razumijevanje utjecaja nepovoljnih društvenih i obiteljskih uvjeta na razvoj i obrazovanje djeteta, s posebnim naglaskom na socijalnu patologiju, ranu traumu i sustavne čimbenike rizika. Kroz analizu znanstvenih izvora, kritičku diskusiju i refleksiju, studenti će razviti kompetencije za interpretaciju i primjenu stečenih znanja u obrazovnom kontekstu. |  |   |                   |
| 1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>  |  |   |                   |
| Položeni predmeti Razvojna psihologija, Sociologija i Obiteljska pedagogija.   |  |   |                   |
| 1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>  |  |   |                   |
| <b>1.</b> Analizirati temeljne koncepte socijalne patologije i njihove teorijske razlike u suvremenim društvenim kontekstima.  |  |   |                   |
| <b>2.</b> Procijeniti utjecaj društvenih determinanti ranog razvoja djeteta na kasnije životne ishode, uključujući obrazovanje i zdravlje.   |  |   |                   |
| <b>3.</b> Povezati rane negativne životne okolnosti ili <i>Adverse Childhood Experiences (ACEs)</i> s emocionalnim, bhevioralnim i akademskim ishodima djece i adolescenata.   |  |   |                   |
| <b>4.</b> Interpretirati nalaze empirijskih istraživanja u području dječjeg razvoja i socijalne patologije te ih primijeniti na konkretne primjere iz prakse.  |  |   |                   |
| <b>5.</b> Reflektirati o ulozi društvenih struktura u stvaranju i ublažavanju nepovoljnih razvojnih uvjeta kroz vlastita istraživanja i kolegijalne diskusije.   |  |   |                   |
| 1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>   |  |   |                   |
| 1. Uvod u koncept socijalne patologije<br>Povjesni i suvremeni pristupi (Laitinen & Särkelä, 2018)<br>Normativna i naturalistička perspektiva društvene disfunkcije<br>Povezanost socijalne patologije s razvojem djeteta i obrazovanjem   |  |   |                   |
| 2. Društveni determinizam i rani dječji razvoj<br>Socijalni, kulturni i ekonomski uvjeti koji oblikuju razvoj djeteta<br>Rani razvoj mozga, stres i socio-emocionalne kompetencije (Maggi et al., 2010)<br>Teorijski modeli: ekološki model Urie Bronfenbrennera, Family Stress Model  |  |   |                   |
| 3. Nepovoljna dječja iskustva ili <i>Adverse Childhood Experiences (ACEs)</i> i razvojne posljedice<br>Tipologija ACEs i mehanizmi utjecaja na zdravlje i školovanje<br>Sustavni pregled pedijatrijskih zdravstvenih i psiholoških ishoda (Oh et al., 2018)<br>Utjecaj ACEs na spavanje, emocije i akademski uspjeh (Quang-Bo Qu et al.)   |  |   |                   |
| 4. Interakcija između društvenih struktura i individualnih sloboda<br>Siromaštvo, nejednakost i pristup obrazovanju<br>Kumulativni rizici i međugeneracijski prijenos nepovoljnih obrazaca<br>Refleksija kroz studije slučaja i lokalni kontekst   |  |   |                   |
| Teme za studentske seminare (individualni ili timski rad uz analizu i diskusiju)<br>Zlostavljanje i zanemarivanje djeteta<br>– Fizičko i emocionalno zanemarivanje kao ACEs; implikacije na ponašanje i školsku prilagodbu<br>Seksualno zlostavljanje djece<br>– Trauma, stigma i dugoročni razvojni učinci; sekundarna viktimizacija kroz sustav  |  |   |                   |

### Alkoholizam i narkomanija roditelja

- Utjecaj ovisničkih obrazaca na obiteljske odnose i djetetovo mentalno zdravlje

### Kockanje roditelja

- Financijska i emocionalna destabilizacija obitelji; djeca kao skriveni svjedoci disfunkcije

### Delinkventno i deprivirano susjedstvo

- Učinci socijalno rizičnih sredina na normativni razvoj, agresivnost i školski uspjeh

### Ratna trauma i djeca

- Traumatski stres i transgeneracijski prijenos traume; ratni konteksti i obrazovne posljedice

### Patološki utjecaj medija na dijete

- Rani digitalni kontakti, izloženost nasilju, poremećaji pažnje i emocionalna zasićenost

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b> | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____projekt_____ |
|-------------------------------------|--|---|

### 1.6. Obveze studenata

Studenti su dužni sudjelovati na 70% nastave (zasebno se evidentiraju predavanja i zasebno seminari) i pravovremeno sudjelovati u svim nastavnim aktivnostima. Tijekom predavanja će se iskustvenim metodama kroz rad na tekstu i diskusijama u manjim grupama obrađuvatu članci iz popisa obavezne literature. Na seminarima će studenti izlagati svoje istraživačke originalne radove na temu kolegija prema strukturi stručnog rada.

### 1.7. Praćenje rada studenata

|                                      |     |                              |                             |     |                                      |
|--------------------------------------|-----|------------------------------|-----------------------------|-----|--------------------------------------|
| Pohađanje nastave                    | 1   | Aktivnost u nastavi          | Seminarski rad              | 0,5 | Eksperimentalni rad                  |
| Pismeni ispit                        | 0,5 | Usmeni ispit                 | Esej                        |     | Istraživanje                         |
| Projekt (izrada nacrta istraživanja) |     | Kontinuirana provjera znanja | Referat                     |     | Praktični rad                        |
| Portfolio                            |     | Učenje na daljinu            | Evaluacija znanstvenog rada |     | Kritički osvrt na operacionalizaciju |

### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu

| Is h o d | literatura   | Metoda učenja i poučavanja                                    | Minimalni-maksimalni broj ocjenskih bodova                                      |
|----------|--|---|---|
| 1        | (Laitinen & Särkelä, 2018)   | Obrnuta učionica (flipped classroom)+ vođena rasprava         | Na nastavi=1-5  |
| 2        | (Maggi et al., 2010)   | Karta faktora rizika i zaštite                                | Na nastavi=1-5  |
| 3        | (Oh et al., 2018), (Quang-Bo Qu et al.)  | Refleksivni esej / dnevnik                                    | Na nastavi=1-5  |
| 4        | sve reference obvezne literature primijenjene na samostalno pretraživanje radi analize slučaja | Igranje uloga / dramska metoda uživljavanja u analizu slučaja | Pisani dio pripreme i konzultacija= 5-10<br>Izvedbeni dio= 5-10<br>Ukupno 10-20 |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 5 | sve reference obvezne literature primijenjene u seminaru i sužene na odabranu temu | Analiza slučaja prema odabranoj seminarskoj temi | Pismeni dio: 15-25<br>Izlaganje: 5-10<br>Ukupno=35 |
|---|--|--|--|

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave navedenim načinima praćenja rada studenata. i na završnom ispitu Završni je ispit obvezan za sve studente/ice i nosi 15-30 bodova za prolaz. Piše se test s različitim tipovima zadataka. Da bi uspješno položio završni ispit, student mora ostvariti najmanje 50% bodova (15 bodova).

**1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju**

| Naslov   | Broj primjeraka   | Broj studenata |
|--|-------------------|----------------|
| Laitinen, A., & Särkelä, A. (2018). Four conceptions of social pathology. European Journal of Social Theory, 22(1), 80-102.<br><a href="https://doi.org/10.1177/1368431018769593">https://doi.org/10.1177/1368431018769593</a>   | Internet i merlin |                |
| Maggi, S., Irwin, L. J., Siddiqi, A., & Hertzman, C. (2010). The social determinants of early child development: an overview. Journal of paediatrics and child health, 46(11), 627–635.<br><a href="https://doi.org/10.1111/j.1440-1754.2010.01817.x">https://doi.org/10.1111/j.1440-1754.2010.01817.x</a>                                     | internet i merlin |                |
| Oh, D. L., Jerman, P., Silvério Marques, S., Koita, K., Purewal Boparai, S. K., Burke Harris, N., & Bucci, M. (2018). Systematic review of pediatric health outcomes associated with childhood adversity. <i>BMC pediatrics</i> , 18(1), 83. <a href="https://doi.org/10.1186/s12887-018-1037-7">https://doi.org/10.1186/s12887-018-1037-7</a> | internet i merlin |                |
| Quang-Bo Qu et al. (2023) Association between adverse childhood experiences and sleep quality, emotional and behavioral problems and academic achievement of children and adolescents. European Child & Adolescent Psychiatry, m 33(2):527-538   | internet i merlin |                |

**1.10. Dopunska literatura**

|  |
|--|
| Gavranović, Iva (2015). Alkoholizam u obitelji kao rizični čimbenik razvoja poremećaja u ponašanju / Zoričić, Zoran (mentor). Zagreb, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, 2015  |
| Samostalno pretraživanje literature za analizu slučaja radi aktivnosti pisanja i izvedbu seminara kao i igranaj uloga prema analizi slučaja (youtube, filmovi, slučajevi iz književnosti i poezije, slučajevi iz osobnog iskustva itd) |

**1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

|  |
|--|
|  |
|  |

| Opće informacije   |  |                              |  |  |  |                     |
|--|--|------------------------------|--|--|--|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Lucija Tomac Cvitković, pred.  |                              |  |  |  |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Školska praksa IV</b>   |                              |  |  |  |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |                              |  |  |  |                     |
| Status kolegija  | Obvezni  |                              |  |  |  |                     |
| Godina   | 4.   |                              |  |  |  |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata   |                              |  | 2  |  |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)  |                              |  | 0+30+0   |  |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |  |                              |  |  |  |                     |
| Cilj kolegija jest stjecanje neposrednih iskustava u povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima nastavne djelatnosti. Također, cilj kolegija jest konkretiziranje teorijskih spoznaja s kojima su studenti/ce upoznati u pojedinim kolegijima tijekom prisustvovanja redovnom nastavnom radu i svim ostalim aktivnostima u školi.   |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |  |                              |  |  |  |                     |
| Nema uvjeta.   |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |  |                              |  |  |  |                     |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmatra opću i specifičnu organizaciju rada, kulturnu i javnu djelatnost škole</li> <li>2. planira, programira i priprema se za odgojno-obrazovnu djelatnost</li> <li>3. samostalno vodi pedagošku dokumentaciju</li> <li>4. surađuje sa stručno-razvojnom službom škole</li> <li>5. integrira teorijski stečena znanja i primjenjuje ih u radu</li> <li>6. izvodi redovni nastavni sat, izvannastavnu aktivnost, dopunsku ili dodatnu nastavu</li> </ol> |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |  |                              |  |  |  |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praćenje nastave iz metodičke perspektive</li> <li>- Izvođenje cijelih nastavnih satova</li> <li>- Rad s roditeljima</li> <li>- Pripravnički staž i polaganje stručnog ispita</li> </ul>  |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava |                              |  | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |  |                              |  |  |  |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pohađanje nastave u učionici i aktivnost na nastavi</li> <li>- Praktična nastava u vježbaonici jedan tjedan prema dogovorenom rasporedu</li> <li>- izrada i predaja Dnevnika prakse i pisanih završnih izvješća</li> </ul>  |  |                              |  |  |  |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |  |                              |  |  |  |                     |
| Pohađanje nastave  | 0,2<br>5   | Aktivnost u nastavi          |  | Seminarski rad   |  | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  |  | Usmeni ispit                 |  | Esej   |  | Istraživanje        |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat  |  | Praktični rad       |
| Portfolio  | 0,7<br>5   | Vježbe                       |  |  |  | 1                   |

| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |                 |                |
|--|-----------------|----------------|
| Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i Dnevnika prakse studenata.  |                 |                |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |                 |                |
| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata |
| Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN, 63/08, 90/10)   | ONLINE          | 40             |
| Odluke o donošenju kurikuluma za nastavne kolegije za osnovne škole u Republici Hrvatskoj  | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN, 94/15, 3/17)  | ONLINE          | 40             |
| Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 112/10)   | ONLINE          | 40             |
| Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN, 156/23)  | ONLINE          | 40             |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |                |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Godišnji plan i program rada škole</li> <li>2. Statut škole</li> <li>3. Odluka o donošenju nastavnog plana za osnovnu školu (NN, 66/19)</li> <li>4. Pravilnik o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu (NN, 88/03)</li> <li>5. Zavod za školstvo Republike Hrvatske (2006). <i>Priručnik za stručni ispit učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu</i>. Zavod za školstvo Republike Hrvatske</li> </ol> |                 |                |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                 |                |
| Povratnu informaciju o kvaliteti realizacije navedenih ishoda učenja studenti mogu iznositi kontinuirano tijekom cijelog semestra otvorenim razgovorom s nastavnikom. Po završetku kolegija studenti i nastavnica će zajedno napraviti evaluaciju svih aspekata kolegija i dati sugestije za poboljšanje odvijanja školske prakse.   |                 |                |

| <b>Opće informacije</b>                        |   |   |                   |
|--|---|---|-------------------|
| Nositelj predmeta                              | Izv.prof.dr.sc. Sanja Skočić Mihić  |   |                   |
| Naziv predmeta                                 | Biblioterapija u inkluziji  |   |                   |
| Studijski program                              | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij   |   |                   |
| Status predmeta                                | Izborni   |   |                   |
| Godina   | 3.  |   |                   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  | 4   | Broj sati (P+V+S) |
| <b>1. OPIS PREDMETA</b>                        |   |   |                   |
| <b>1.1. Ciljevi predmeta</b>                   | <p>Cilj predmeta je osposobiti studente za primjenom biblioterapije kao strategije za razvoj inkluzivnih vrijednosti i regulaciji ponašanja djece, osobito djece u riziku od socijalne isključenosti.</p>   |   |                   |
| <b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>            | Nema  |   |                   |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b> | <p>Student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizirati načela i principe metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu, te staviti u odnos potrebe učenika, medij biblioterapije i cilj metode biblioterapije</li> <li>- Analizirati primjere primjene metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom procesu u odnosu na potrebe „različitih“ učenik: znanstveni i stručni radovi, te studije studije slučaja</li> <li>- Identificirati i vrednovati različite medije biblioterapije u unaprijeđenju dobrobiti učenika u odnosu na specifične životne situacije/ponašanja/potrebe</li> <li>- Demonstrirati čitanje/terapeutsko pripovijedanje izabranog medija biblioterapije</li> <li>- Osmisliti i evaluirati primjenu medija biblioterapije (terapeutske priče, problemske slikovnice,...) kao strategije za regulaciju ponašanja učenika ili razvoj inkluzivnih vrijednosti- slučaja slučaja</li> </ul>  |   |                   |
| <b>1.4. Sadržaj predmeta</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioterapija kao kreativno-ekspresivna metoda; Principi biblioterapije; Indirekcija i metafora; Faze biblioterapije: Identifikacija/Projekcija, katarza i uvid, Ciljevi biblioterapije; Medij biblioterapije: Terapeutska priča, Problemska slikovnica, Bajka, Animirani film i drugi</li> <li>- Način provođenja metode biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu; Koraci; Aktivnosti</li> <li>- Načini i primjeri primjena metode razvojne biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu: studije slučaja</li> <li>- Biblioterapija kao strategija za razvoj inkluzivnih vrijednosti; Različitost u razredu kao vrijednost; Odgovaranje na socio-emocionalne potrebe učenika; Dobrobit biblioterapije na regulaciju ponašanja, inkluzivne vrijednosti i inkluzivno razredno ozračje</li> <li>- Kreiranje projekta primjene metode biblioterapije u odnosu na potrebe učenika/njegovih roditelja i planiranje evaluacije utjecaja primjene metode biblioterapije na ponašanje djeteta</li> <li>- Vrednovanje mogućnosti primjene metode biblioterapije u odgojno-obrazovnom radu</li> </ul> |   |                   |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>            | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava   | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |                   |
| <b>1.6. Komentari</b>                          |   |   |                   |
| <b>1.7. Obveze studenata</b>                   |   |   |                   |

Redovito pohađanje online nastave, izvršavanje obveza i etičko postupanje.

#### 1.8. Praćenje<sup>46</sup> rada studenata

|                   |     |                              |     |                |  |                     |     |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|--|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     |     | Usmeni ispit                 | 0,5 | Esej           |  | Istraživanje        |     |
| Projekt           | 0,5 | Kontinuirana provjera znanja |     | Referat        |  | Praktični rad       | 0,5 |
| Zadaće            | 0,5 |                              |     |                |  |                     |     |

#### 1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje ishoda učenja je kontinuirano i uključuje sve elemente obveza studenata tijekom nastave. Završnu ocjenu čini srednja ocjena studenta koja proizlazi iz gore navedenih obveza (70% ocjene) i završni pisani ispit (30%). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnem izvedbenom nastavnom planu predmeta.

#### 1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Maich, K. i Kean, S. (2012). Read Two Books and Write Me in the Morning! Bibliotherapy for social emotional intervention in the inclusive classroom. TEACHING Exceptional Children Plus, v1 n2 Article 5
2. Skočić Mihić, S., Maich, K., Belcher, C., Perrow, S., Baršić, A. i Novak Ramić, N. (2017). The Role of Bibliotherapy and Therapeutic Storytelling in Creating Inclusive Classroom Communities. U C. M. Curran i A. J. Petersen (Ur.), Handbook of Research on Classroom Diversity and Inclusive Education Practice (str. 375-398). Hershey, PA, USA: IGI.
3. Bašić, I. (2021). Biblioterapija i poetska terapija - priručnik za početnike. Zagreb: Školska knjiga.
4. Škrbina, D. (2013). Biblioterapija. U: Art terapija i kreativnost: [multidimenzionalni pristup u odgoju, obrazovanju, dijagnostici i terapiji]. Zagreb: Veble commerce.

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Skočić Mihić, S. i Pejić, I. (2019). Evaluacija utjecaja primjene ekspresivnog pripovijedanja terapeutske priče na socijalnu pažnju učenika s poremećajima iz spektra autizma. Magistra ladertina, 14 (1), 0-0. <https://doi.org/10.15291/magistra.2956>
2. Gabrić, I. i Bošković, S. (2016). Učiteljska uvjerenja o vrijednostima inkluzivnog obrazovanja. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 52 (1), 30 – 41.
3. Skočić Mihić, S., Opašić, M. i Japundžić, A. (2019). Stavovi i iskustva učitelja o primjeni tematskih priča u razvoju inkluzivnih vrijednosti. U Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih. Zbornik radova.
4. Skočić Mihić, S., Riman, K., i Zoričić, T. (2016). The role of problem picture books in the formation of inclusive values. U N. Tatković, M. Radetić-Paić, I. Blažević (ur.), Kompetencijski pristup kvaliteti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (str. 209–223). Pula: Dječji vrtić Medulin i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile.
5. Skočić Mihić (2017) (Ur.). Knjiga sažetaka 1. Stručno-znanstvenog skupa „Biblioterapija u odgojno-obrazovnom radu“: Tema: Primjena biblioterapije u inkluziji. Rijeka: Učiteljski fakultet

#### 1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Bašić, I. (2021). Biblioterapija i poetska terapija - priručnik za početnike. Zagreb: Školska knjiga.   |                 |                |
| Škrbina, D. (2013). Biblioterapija. U: Art terapija i kreativnost: [multidimenzionalni pristup u odgoju, obrazovanju, dijagnostici i terapiji]. Zagreb: Veble commerce. |                 |                |
|   |                 |                |
|   |                 |                |
|   |                 |                |

*1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje kvalitete nastavnog procesa i stečenih izlaznih kompetencija provodi se kontinuiranim povratnim informacijama studenata u okviru planiranih aktivnosti i završnom evaluacijom studenata o svim relevantnim elementima učenja i poučavanja na Merlina sustavu.

---

| Opće informacije  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Nositelj kolegija   | novi   |   |  |
| Naziv kolegija  | <b>Lektira u razrednoj nastavi</b>   |   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |   |  |
| Status kolegija   | izborni  |   |  |
| Godina  | 4.   |   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 4<br>15 + 30 + 0  |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA  |  |   |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |   |  |
| U sklopu općih kompetencija studenti će razvijati kognitivne i lingvističke sposobnosti, sposobnost analize i sinteze, (instrumentalne kompetencije), zatim individualne sposobnosti poput socijalnih vještina, međuljudske vještine, prihvaćanje raznolikosti i etičnost (interpersonalne kompetencije). Posebno će do izražaja doći i sistemske kompetencije, poput praktične primjene teorijskih spoznaja, prilagodbe novim nastavnim situacijama, kreativnosti u iznalaženju novih postupaka pri interpretaciji književnih tekstova (kreativnost) te samostalnosti u radu.  |  |   |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |   |  |
| Položeni ispiti iz kolegija u sedmom semestru.  |  |   |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>   |  |   |  |
| Samostalno interpretirati različite vrste književnoumjetničkih tekstova služeći se analitičko-interpretacijskom metodom.  |  |   |  |
| Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove teorije književnosti i dječe književnosti.<br>Strukturirati model nastavnog sata lektire.<br>Primijeniti različite nastavne metode i postupke u nastavi lektire.<br>Razvijati kreativno mišljenje u modelu problemske nastave književnosti.<br>Koristiti se kritički i samostalno odgovarajućom stručnom literaturom   |  |   |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |   |  |
| Svrha i struktura nastave lektire u razrednoj nastavi. Lektira kao poveznica između doma i škole. Sadržaj kolegija usmjeren je pronalaženju djelotvornih metoda kojima će se učenici potaknuti na čitanje lektirnih naslova.<br>Periodizacija dječe književnosti i čitateljski interesi; Kreativnost u pristupu interpretacije lektirnih naslova u razrednoj nastavi; Lektira u 1., 2., 3. i 4. razredu; Sadržajne jedinice dionice nastave lektire; Praćenje i ocjenjivanje lektire, kriteriji ocjenjivanja lektire; Književna djela kao poticaj psihičkoga razvoja djeteta; Interpretacija priповjedne proze; Načelo zavičajnosti i suvremenosti pri interpretaciji lektirnih naslova; Kultura čitanja, čitalački interesi učenika jučer i danas, estetsko čitanje; Učitelj/ica i lektira, kreativnost učitelja u pristupu lektiri; Učitelj/ica i priprava za sat lektire; Oblici i metode rada u nastavi lektire; Dnevnik čitanja i pisanje bilješki; Strategije u nastavi koje jačaju motivaciju za čitanje; Slikovnica i bajka u nastavi lektire; Didaktička igra i lutka u nastavi lektire. |  |   |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>   | <input type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |

|   |                 | <input type="checkbox"/>     |                |
|---|-----------------|------------------------------|----------------|
| 1.6. Obveze studenata   |                 |                              |                |
|   |                 |                              |                |
|   |                 |                              |                |
| 1.7. Praćenje rada studenata  |                 |                              |                |
| Pohađanje nastave   | 1,5             | Aktivnost u nastavi          | 0,3            |
| Pismeni ispit   |                 | Završni ispit                | 1              |
| Esej  |                 | Kontinuirana provjera znanja | 0,4            |
| Portfolio   |                 |                              | Kviz           |
|   |                 |                              | 0,4            |
|   |                 |                              | vježbe         |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu   |                 |                              |                |
|   |                 |                              |                |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju   |                 |                              |                |
| Naslov  | Broj primjeraka |                              | Broj studenata |
| Gabelica, M., Težak, D. <i>Kreativni pristup lektiri</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2017.  |                 |                              | 20             |
| Lazzarich, M. <i>Hrvatski jezik u primarnome obrazovanju</i> , Alfa, Zagreb, 2022.  |                 |                              | 20             |
|   |                 |                              | 20             |
|   |                 |                              | 20             |
|   |                 |                              | 20             |
| 1.10. Dopunska literatura   |                 |                              |                |
| Pennac, D. <i>Od korica do korica</i> , Irida, Zagreb, 1996.  |                 |                              |                |
| Lučić-Mumlek, K. <i>Lektira u razrednoj nastavi</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2002.   |                 |                              |                |
| Časopisi: <i>Život i škola</i> , <i>Hrčak</i> , <i>Književnost i dijete</i> , <i>Libri &amp; liberi</i> , <i>Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje</i> , <i>Školske novine</i> , <i>Prvi izbor</i> , <i>Radost</i> , <i>Smib</i> (informativno) |                 |                              |                |
| Mrežni izvori: portal znanstvenih časopisa Hrvatske, <i>Hrčak</i>   |                 |                              |                |
| 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija   |                 |                              |                |

| Opće informacije   |   |   |
|--|---|---|
| Nositelj kolegija  | Dr.sc. Neva Slani, v. pred.   |   |
| Naziv kolegija   | <b>Obogaćivanje nastave Matematike</b>  |   |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |   |
| Status kolegija  | izborni   |   |
| Godina   | 5.  |   |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenosti studenata  | 4   |
|  | Broj sati (P+V+S)   | 15+30+0   |
|  |   |   |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |   |   |
| Obvezni matematički kolegiji ne pripremaju studente za rad s učenicima nadarenim za matematiku, niti općenito za izvođenje dodatne nastave matematike. Cilj ovog kolegija je upravo osposobiti studente za poticanje interesa za matematiku kod učenika i prepoznavanje matematičke nadarenosti, te ih pripremiti za izvođenje dodatne nastave matematike i oplemenjivanje redovne nastave zanimljivijim i promišljenijim, kreativnjim sadržajima.   |   |   |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |   |   |
| nema   |   |   |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |   |   |
| Student će moći:   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati sadržaje koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje, odnosno koji predstavljaju adekvatni izazov za pojedini uzrast te pojedinog učenika;</li> <li>- samostalno osmislići zadatke koji potiču matematičko, logičko, kritičko, problemsko, geometrijsko mišljenje, razvoj prostornog zora kod učenika razredne nastave;</li> <li>- prepoznati zadatke i sadržaje koji potiču matematičku kreativnost i samostalno ih kreirati;</li> <li>- metodički objasniti faze rješavanja zadataka iz (dodatne) nastave matematike u razrednoj nastavi.</li> </ul>  |   |   |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Što sve dobra nastava matematike može poticati? O matematičkom, logičkom, kritičkom, problemskom, geometrijskom mišljenju</li> <li>- O karakteru i povijesti matematike</li> <li>- Dodatni sadržaji za bogatiju nastavu geometrije i razvoj geometrijskog mišljenja</li> <li>- Kako riješiti matematički zadatak</li> <li>- O problemskoj nastavi</li> <li>- Važnost igre za kognitivni razvoj djece</li> <li>- Aritmetički zadaci za dodatnu nastavu</li> <li>- Logički zadaci za dodatnu nastavu</li> <li>- Zadaci s matematičkih natjecanja</li> <li>- Praktični matematički sadržaji</li> <li>- Kako prepoznati darovite i matematički kreativne učenike</li> </ul> |   |   |
| <b>1.5. Vrsta izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
| <b>1.6. Obaveze studenata</b>  |   |   |

*Studenti će tijekom semestra dobiti određeni broj domaćih zadaća koje će trebati predati u zadanom roku. Svi studenti pažljivo prate predavanja i upute za vježbe, aktivno sudjeluju u nastavi u raspravama i praktičnim zadacima. Za neke vježbe bit će potrebna prethodna priprema koja će biti zadana u obliku domaće zadaće. Od studenata se očekuje da međusobno surađuju, surađuju s nastavnikom, poštaju tuđi rad i uvjerenja te se ponašaju u skladu s moralnim vrijednostima, odnosno sveučilišnim etičkim kodeksom.*

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |     |                              |   |                |  |                     |     |
|-------------------|-----|------------------------------|---|----------------|--|---------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 1,5 | Aktivnost u nastavi          |   | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit     | 1   | Usmeni ispit                 |   | Esej           |  | Istraživanje        |     |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja |   | Referat        |  | Praktični rad       | 0,5 |
| Portfolio         |     | Zadaće                       | 1 |                |  |                     |     |

#### 1.8. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitnu

Vrednovat će se studentska aktivnost na nastavi, na način da se prati njihovo sudjelovanje u raspravama, pripremi vježbi te praktični rad na vježbama. Posebno se vrednuju domaće zadaće. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov   | Broj primjeraka               | Broj studenata |
|--|-------------------------------|----------------|
| Polonijo, M. (2003.) Matematički upitnici. Zagreb: Alfa.   | SVKRI 1<br>PK 0               | 20             |
| Polonijo, M. (1995.) Matematičke razbirigrige za nove radoznalce. Zagreb: Element.                               | Materijal dostupan na Merlinu | 20             |
| Delić, M., Mužek, M. (2015.) Matka je slatka 1: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 1. razredu. Zagreb: Alfa. | Materijal dostupan na Merlinu | 20             |
| Delić, M., Mužek, M. (2009.) Matka je slatka 2: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 2. razredu. Zagreb: Alfa. | SVKRI 1<br>PK 0               | 20             |
| Delić, M., Mužek, M. (2014.) Matka je slatka 3: zadaci za dodatnu nastavu matematike u 3. razredu. Zagreb: Alfa. | Materijal dostupan na Merlinu | 20             |
| Mrkić, Z. (2009.) TURBOMATIKA zbirka zadataka za dodatnu nastavu u 4. razredu. Zagreb: Alfa.                     | SVKRI 1<br>PK 0               | 20             |

#### 1.10. Dopunska literatura

- Rešetar, I. Nastavni listići za dodatnu nastavu matematike. [https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni\\_listici\\_1r.pdf](https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_1r.pdf) ; [https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni\\_listici\\_2r.pdf](https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_2r.pdf);
- Kukuruzović A. Nastavni listići za dodatnu nastavu matematike. [https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni\\_listici\\_3r.pdf](https://www.skolskiportal.hr/media/clanci/2016/daroviti/nastavni_listici_3r.pdf);
- Marinković, S. (2002.) Zabavna matematika 1. Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) Zabavna matematika 2. Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) Zabavna matematika 3. Zagreb: Element.
- Marinković, S. (2002.) Zabavna matematika 4. Zagreb: Element.
- Božić, V., Ćurić, F. (2006.) Matematika 1, zbirka zadataka za dodatnu nastavu. Zagreb: Element.
- Božić, V., Ćurić, F. (2006.) Matematika 2, zbirka zadataka za dodatnu nastavu. Zagreb: Element.
- Božić, V., Ćurić, F. (2008.) Matematika 3, zbirka zadataka za dodatnu nastavu. Zagreb: Element.
- Ćurić, F., Božić V. (2008.) Matematika 4, zbirka zadataka za dodatnu nastavu. Zagreb: Element.

#### 1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta usvojenog znanja prati se kontinuirano kroz aktivnost na nastavi, izradu vježbi i domaće zadaće. Kvaliteta održane nastave prati se u skladu s aktima Učiteljskog fakulteta i Sveučilišta u Rijeci. Krajem semestra provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave iz ovog kolegija. Nakon završetka semestra provest će se analiza uspješnosti studenata iz ovog kolegija.

| Opće informacije   |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Nositelj kolegija  | dr.sc. Neva Slani, v.pred.   |   |  |
| Naziv kolegija   | <b>Metodika matematike III</b>                                       |   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |   |  |
| Status kolegija  | redovni  |   |  |
| Godina   | 5  |   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 5   |  |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 15+45+0   |  |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |  |   |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |   |  |
| Primjeniti u pripremi i na ocjenskim predavanjima naučeno o metodičkom planiranju i oblikovanju u početnoj nastavi matematike. Planirati prirodoslovni projekt prema konstruktivističkim zamislima.  |  |   |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |   |  |
| Položena Metodika matematike II.   |  |   |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>   |  |   |  |
| Student će:  |  |   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primijeniti načela i metode početne nastave matematike u oblikovanju nastavnog sata;</li> <li>2. aktualizirati matematičke sadržaje kroz suvremene strategije učenja i poučavanja;</li> <li>3. samostalno izvoditi nastavu matematike u razrednoj nastavi;</li> <li>4. kritički se osvrnuti na vlastitu pripremu i izvedbu sata;</li> <li>5. ostvarivati suradnju i suradničke oblike učenja na nastavi i realizaciji projekta;</li> <li>6. primjenjivati konstruktivističke principe u nastavi i pripremi za nastavu, odnosno projekt.</li> </ol> |  |   |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- priprema nastavnog sata na zadano temu;</li> <li>- izvedba ocjenskog predavanja;</li> <li>- zajednički kritički osvrt na održane satove;</li> <li>- kritički osvrt na vlastito ocjenska predavanja.</li> </ul>  |  |   |  |
| U preostalim terminima obradit će se sljedeće:   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osrvt na literaturu koju će studenti koristiti u pripremi nastave;</li> <li>- Smjernice vezane za primjereno ponašanje u školi kao i dobro pripremljen i predstavljen sat;</li> <li>- Projekt u nastavi matematike;</li> <li>- Dodatne teme iz nastave matematike, u svrhu unapređivanja kvalitete nastave.</li> </ul>  |  |   |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo <u>ocjenski satovi u školi</u> |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |   |  |
| Redovito pohađanje nastave je poželjno, uz aktivno sudjelovanje na nastavi i ostvarivanje kvalitetnih suradničkih odnosa te suradničko učenje.   |  |   |  |
| Praćenje postavljenih materijala na sustavu za udaljeno učenje kao osnovu za sudjelovanja na nastavi. Aktivno praćenje ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Argumentirano sudjelovanje u analizama ocjenskih predavanja i njihovih simulacija. Izrada zadatah zadaća. Za aktivno sudjelovanje studenta na satu nastavnik dodjeljuje najviše 10% ocjenskih bodova, dok za izradu zadatka dodjeljuje najviše 15%. Priprema za ocjensko predavanje ocjenjuje se najviše s 20% ocjenskih bodova, a ocjensko predavanje s najviše 25% ocjenskih bodova.                                    |  |   |  |

Izrada vježbi i zadaća iz područja projekta – za veću, završnu vježbu dodjeljuje se najviše 30% ocjenskih bodova.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

|                   |   |                     |     |                      |     |                          |     |
|-------------------|---|---------------------|-----|----------------------|-----|--------------------------|-----|
| Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi | 0,2 | Seminarski rad       |     | Eksperimentalni rad      |     |
| Pismeni ispit     |   | Usmeni ispit        | 0,8 | Esej                 |     | Istraživanje             |     |
| Projekt           |   | Kolokvij            |     | Referat              |     | Praktični rad            |     |
| Portfolio         |   | Zadaće              | 0,2 | Ocjenski sat u školi | 1,5 | Priprema za ocjenski sat | 0,3 |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano praćenje na predavanjima, vježbama, ocjenskim predavanjima/simulacijama i na završnome ispitu. Ishodi 1-6 prate se i vrednuju kroz zadane zadaće, pripremu za ocjenski sat i izvedbu ocjenskog sata, ishod 7 putem zadanih zadaća i završnog usmenog ispita.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

1. Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga
2. Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja
3. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Matematika (2019.)  
[https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulum/matematika\\_nakon\\_recenzije.pdf](https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2018/OBRAZOVANJE/Nacionalni-kurikulum/matematika_nakon_recenzije.pdf)
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski program i obrazovanje  
[https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni\\_kurikulum\\_za\\_osnovnoskolski\\_odgoj\\_i\\_obrazovanje.pdf](https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/nacionalni_kurikulum_za_osnovnoskolski_odgoj_i_obrazovanje.pdf)
5. Kurikuli međupredmetnih tema <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/medjupredmetne-teme/536?trazi=1&=&page=1>

#### 1.10. Dopunska literatura

7. Liebeck, P. (1995.) *Kako djeca uče matematiku*. Zagreb: Educa.
8. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011.) *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine.
9. Mattes, W. (2007.) *Rutinski planirati-učinkovito poučavati*. Zagreb: Naklada Ljevak.
10. Jensen, E. (1998.) *Super nastava*. Zagreb: Naklada Slap.
11. Kurnik, Z. (2004.) *Zadaci s više načina rješavanja*. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
12. Polya, G. (1984.) *Kako ću rješiti matematički zadatak*. Zagreb: Školska knjiga.
13. Šporer, Z. (1990.) *Brbljanje o geometriji*. Zagreb: Školska knjiga.
14. Časopis: *Matematika i škola*. Zagreb: Element.
15. *Poučak* – časopis za metodiku i nastavu matematike. Zagreb: Profil.
16. MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.

#### 1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka                      | Broj studenata |
|---|--------------------------------------|----------------|
| Markovac, J. (2001.) Metodika početne nastave matematike. Zagreb: Školska knjiga                | SVKRI 3<br>PK 10                     | 40             |
| Aktualni udžbenici iz matematike i pripadajući radni materijal za učenike primarnog Obrazovanja | Velik broj izdanja različitih autora | 40             |

#### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Suradničkom prosudbom i studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| <b>Opće informacije</b>   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Nositelj kolegija   | prof. dr. sc. Dunja Andić   |   |  |
| Naziv kolegija  | <b>Metodika prirode i društva III</b>   |   |  |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |   |  |
| Status kolegija   | obvezni   |   |  |
| Godina  | 5.  |   |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata  | 4   |  |
|   | Broj sati (P+V+S)   | 15+45+0   |  |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |   |   |  |
| 1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>  |   |   |  |
| <p>Cilj kolegija je stjecanje općih i specifičnih kompetencija studenata o metodici rada i metodičkom oblikovanju temeljnih programske sadržaja nastave prirode i društva u osnovnoj školi. Cilj kolegija uključuje aktivnosti studenata kojima se razvijaju instrumentalne i sistemske kompetencije, odnosno didaktičko-metodičke kompetencije povezivanjem teorijskih i praktičnih (metodičkih) sadržaja, te razvoj sposobnosti samostalnog planiranja, organiziranja i demonstriranja rada u nastavi prirode i društva u osnovnoj školi</p>  |   |   |  |
| 1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>   |   |   |  |
| <p>Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.</p>  |   |   |  |
| 1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>  |   |   |  |
| <p>Student/ica će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Prezentirati metode i pristupe koji potiču problemske, iskustvene i istraživački usmjerene aktivnosti učenika u učenju i poučavanju prirode i društva;</li> <li>Oblikovati sadržaje koji počivaju na korelacijama, integraciji i interdisciplinarnosti unutar i izvan područja nastavnog predmeta prirode i društva;</li> <li>Planirati poučavanje na godišnjoj, mjesечноj i izvedbenoj razini koje je usklađeno s nacionalnim dokumentima u području obrazovanja i s planiranim ishodima učenja;</li> <li>Demonstrirati oblike školske nastave i primjere izvanučioničke nastave temeljene na sadržajima nastave prirode i društva u osnovnoj školi;</li> <li>Osmisliti i demonstrirati socijalne oblike, suradničke strategije te materijalno-tehničke uvjete i korištenje nastavnih sredstava i pomagala potrebnih za izvođenje učenja i poučavanja u nastavi prirode i društva;</li> <li>Planirati procese učenja i poučavanja u različitim okruženjima i izvan škole (zajednica, pojedinci i institucije u zajednici) kako bi se omogućilo učenje u stvarnim životnim situacijama;</li> <li>Kritički prosudjivati i istražiti suvremene obrazovne trendove te samovrednovati postupke i provedene aktivnosti u stvarnoj nastavnoj situaciji.</li> </ol> |   |   |  |
| 1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>  |   |   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Planiranje u nastavi prirode i društva (godišnje, mjesечно)</li> <li>Nastavna priprava (elementi i cjelina)</li> <li>Izvedba jednog nastavnog sata iz prirode i društva (vježbaona)</li> <li>Praćenje i ocjenjivanje učenika u nastavi prirode i društva (usmeno, pismeno, praktično)</li> <li>Kombinacija odjeljenja.</li> <li>Samovrednovanje i refleksija (samosvrt/dnevnik praćenja).</li> </ol>   |   |   |  |
| 1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input checked="" type="checkbox"/> laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |  |

|  |      |   |      |                |                 |                     |                |
|--|------|---|------|----------------|-----------------|---------------------|----------------|
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.  |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Pohađanje nastave  | 1,2  | Aktivnost u nastavi/suradnička procjena | 0,6  | Seminarski rad |                 | Eksperimentalni rad |                |
| Pismeni ispit  | 0,30 | Usmeni ispit                            | 0,15 | Esej           |                 | Istraživanje        |                |
| Projekt  |      | Učenje na daljinu                       |      | Referat        |                 | Praktični rad       | 0,75           |
| Vježbe (pisane)  | 1    |   |      |                |                 |                     |                |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Ishodi učenja se vrednuju putem samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi i izradbe i prezentacije vježbi, koje uključuju i praktični rad u školama, odnosno izvedbu metodičke vježbe u razredu (vježbaonica fakulteta). Izrada vježbi i samostalnih zadataka uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje akumulaciju bodova iz svih navedenih aktivnosti. Ovaj kolegij nema završnih ispita. Rad studenta na kolegiju vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija!   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). Kurikulum nastavnog kolegija priroda i društvo za osnovne škole. <a href="https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html">https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html</a></li> <li>Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škola</li> <li>Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.</li> </ol>  |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole</li> <li>Metodički priručnici za nastavu prirode i društva, 1-4. razreda, razni izdavači</li> <li>Borić, E. (2009), istraživačka nastava prirode i društva (online).</li> <li>Letina, A. i Vošćak, J. (2022), Pokus u početnoj nastavi prirodoslovja iz perspektive učitelja primarnog obrazovanja // Zbornik radova 2. međunarodne znanstvene i umjetničke konferencije Suvremene teme u odgoju i obrazovanju - STOO 2, In memoriam prof.emer.dr.sc. Milan Matijević / Velički, Damir ; Dumančić, Mario (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu ; Zavod za znanstvenoistraživački rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 2022. 7, 16 (online).</li> <li>Suodnos metodičke teorije i prakse 3 / Kolar Billege, Martina ; Budinski, Vesna ; Letina, Alena (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2021 (zbornik). str.19-č25; 67-71.</li> </ol> |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoji posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.  |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.   |      |   |      |                |                 |                     |                |
| <b>1.11. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |      |   |      |                |                 |                     |                |
| Naslov   |      |   |      |                | Broj primjeraka |                     | Broj studenata |

|   |                 |    |
|---|-----------------|----|
| Jurjević Jovanović,I., Rukljač, I., Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb.  | SVKRI 3<br>PK 2 | 40 |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, (2019). Škola za život: Metodički priručnici.  | Online          | 40 |
| Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole  | SVKRI, PK       | 40 |
|   |                 |    |
|   |                 |    |
| <b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |                 |    |
| Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju. |                 |    |

| <b>Opće informacije</b>  |  |   |     |   |     |                                       |     |
|--|--|---|-----|---|-----|---------------------------------------|-----|
| Nositelj kolegija  | izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik   |   |     |   |     |                                       |     |
| Naziv kolegija   | <b>Medijska kultura</b>  |   |     |   |     |                                       |     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |   |     |   |     |                                       |     |
| Status kolegija  | Obvezni  |   |     |   |     |                                       |     |
| Godina   | 5.   |   |     |   |     |                                       |     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata   |   |     | 4   |     |                                       |     |
|  | Broj sati (P+V+S)  |   |     | 15+0+30   |     |                                       |     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |   |     |   |     |                                       |     |
| Cilj kolegija je razviti kod studenata opće i specifične kompetencije koje će ih osposobiti za primjenu umjetničkih ostvarenja iz područja medijske kulture u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| /  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| Studenti će moći:  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja medijske kulture</li> <li>- samostalno kritički procijeniti raznovrsna medijska ostvarenja</li> <li>- samostalno analizirati stručnu i znanstvenu literaturu</li> <li>- primjenjivati stečene spoznaje u radu s učenicima mlađe školske dobi</li> <li>- primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmoveva, činjenica i teorija u područjima akademskih disciplina na kojima se temelji kolegij poučavanja u primarnom obrazovanju, kao što su filologija, teatrologija, filmologija i dr.</li> </ul> |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |   |     |   |     |                                       |     |
| Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd.<br>Tisak, radio, televizija, računalo. Lutkarsko kazalište. Slikovnica, dječji tisak. Mediji i umjetnosti. Uloga medija u promicanju kulture življena.  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari<br><input type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |   |     | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije |     |                                       |     |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohađanje nastave najmanje 50% fonda sati</li> <li>- aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave</li> <li>- ostvarivanje zadaća predviđenih DIMP-om kolegija</li> <li>- polaganje završnog pisanih ispita</li> </ul>   |  |   |     |   |     |                                       |     |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |  |   |     |   |     |                                       |     |
| Pohađanje nastave  | 1,5  | Aktivnost u nastavi                     |     | Seminarski rad  | 0,5 | Eksperimentalni rad                   |     |
| Pisani ispit   | 1  | Usmeni ispit                            |     | Esej  |     | Istraživački zadatak (samostalan rad) | 0,5 |
| Projekt  |  | Kontinuirana provjera znanja – kolokvij | 0,5 | Referat   |     | Praktični rad                         |     |
| Portfolio  |  |   |     |   |     |                                       |     |

#### *1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Tijekom nastave vrednuju se sljedeće zadaće studenata iz područja medijske kulture:

- pisanje seminarског rada na temu iz područja medijske kulture namijenjene djeci i mladima, kao što su: film, lutkarsko i glumačko kazalište, dječji tisak, slikovnica, radio i televizija, multimedijijski sklopovi za djecu itd.
- istraživački zadatak (samostalan rad): predstavljanje primjera medijskih ostvarenja za djecu i mlade u radu s učenicima mlađe školske dobi – izlaganje uz ppt prezentaciju
- kontinuirana provjera znanja – kolokvij: pisanje recenzije odabranog medijskog ostvarenja namijenjenog djeci mlađe školske dobi.

Završni pisani ispit: eseistički tekst - predstavljanje medijskog ostvarenja namijenjenog djeci s obzirom na teorijske elemente i primjerenoć djeci mlađe školske dobi.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata prikazana je u DINP-u kolegija.

#### *1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju*

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Javor, R. ur. (2000). Zbornik radova sa Stručnog skupa: Kakva je knjiga slikovnica. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba.  | SVKRI 1<br>PK 2 | 40             |
| Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.   | SVKRI 4<br>PK 5 | 40             |
| Narančić Kovač, Smiljana (2016). Jedna priča – dva pripovjedača, Slikovnica kao pripovijed, Zagreb: ArTresor naklada. | SVKRI 1         | 40             |
| Peterlić, A. (2010). Filmska čitanka Ante Peterlića: žanrovi, autori, glumci. Zagreb: Hrvatski filmski savez.         | SVKRI 1         | 40             |
| Vukonić-Žunič, J. i Delaš, B. (2009). Lutkarski medij u školi. Zagreb: Školska knjiga.                                | SVKRI 4<br>PK 6 | 40             |

#### *1.10. Dopunska literatura*

- Peterlić, A. gl. ur. (1986, 1990) Filmska enciklopedija, I.–II., Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.  
 Kragić, B. i sur. ur. Filmski leksikon (2003). Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.  
 Majhut B. i Batinić Š. (2017). Hrvatska slikovnica do 1945. Zagreb: Hrvatski školski muzej, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.  
 Martinac-Kralj, L., ur. (2001). Dječja radiodrama 1980-2000. Zagreb: Hrvatski radio.  
 Težak, Dubravka. (1990). Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školske novine.

#### *1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kvaliteta rada studenata prati se tijekom semestra analizom rezultata postignutih ostvarivanjem zadaća predviđenih DINP-om kolegija te provođenjem evaluacije nastave na nivou Fakulteta po završetku nastave u semestru.

| Opće informacije                             |  |         |
|--|--|---------|
| Nositelj predmeta                            | IZMJENE LIJETNI SEM.   |         |
| Naziv predmeta                               | Metodologija istraživanja u društvenim znanostima                    |         |
| Studijski program                            | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status predmeta                              | obvezni  |         |
| Godina                                       | 1  |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 4       |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 30+0+15 |

## OPIS PREDMETA

## Ciljevi predmeta

Opći je cilj kolegija upoznati studente s temeljnim znanjima i primjeni metoda istraživanja u odgoju i obrazovanju.  
 Stjecanje znanja o karakteristikama znanosti i znanstvenim metodama, kao i o poveznici između teorije i istraživanja, etičkim problemima istraživanja, te o osnovnim metodama istraživanja  
 Razvijanje sposobnosti analize i sinteze temeljnih spoznaja iz domene kvantitativnih i kvalitativnih istraživanja, te razlikovanja i uspoređivanja eksperimentalnih od neeksperimentalnih metoda  
 Usvajanje osnovnog znanja o tome kako planirati i izraditi nacrt istraživanja za potrebe vlastitog istraživanja smještenom u okvir istraživanja društvenih znanosti te odgoja i obrazovanja  
 Stjecanje temeljnog znanja o skalama mjerena i biranju uzorka za istraživanje  
 Razvijanje sposobnosti prikupljanja i pripreme podataka za statističku obradu  
 Razvijanje vještine samostalnog pisanja i prikazivanja rezultata provedenog istraživanja iz domene društvenih znanosti po standardima znanstvenih časopisa  
 Razvijanje vještine timskog ali i samostalnog rada na osnovi rada na zadacima  
 Razvijanje sposobnosti kritike i samokritike vezane uz kreiranje načina provođenja zamišljenog istraživanja, uvažavajući znanstvenu etiku

Razvijanje istraživačke vještine, sposobnosti učenja, te sposobnosti stvaranja novih ideja primjenom temeljnih znanstvenih principa u području društvenih znanosti

*Uvjeti za upis predmeta*

/

*Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon učenja sadržaja iz kolegija Metodologija kvantitativnih istraživanja, student će moći:

Ispravno koristiti osnovnu terminologiju znanosti, znanstvenih metoda i metodologije istraživanja u području društvenih znanosti, te pravilno tumačiti temeljne pojmove iz domene kvalitativne i kvantitativne metodologije istraživanja u području teorije i prakse primarnog odgoja i obrazovanja  
Demonstrirati izradu istraživačkog nacrta u području osnovnoškolskog odgojno-obrazovnog konteksta, te kritički analizirati razlike između pojedinih mjernih skala

Uopćavati i generirati osnovne principe biranja uzorka za različite vrste istraživanja, te prepoznati razlike između eksperimentalnih i neeksperimentalnih metoda istraživanja u obrazovnim znanostima  
Kreirati pisano istraživačko izvješće o dobivenim rezultatima istraživanja u području obrazovnih znanosti s ciljem unapređenja odgojno-obrazovne prakse

Uopćiti temeljna načela kvantitativne i kvalitativne metodologije te kreirati metode istraživanja u kontekstu primarnog odgoja i obrazovanja

Argumentirati svoje stavove i kritički prosuđivati metodologiju istraživanja, kao i etičke izazove u znanosti

*Sadržaj predmeta*

1. Znanost i znanstvene metode: kvalitativne i kvantitativne  
Teorije i istraživanja  
Planiranje i izrada nacrta istraživanja  
Osnovni principi uzimanja uzorka  
Skale mjerena  
Strategije prikupljanja podataka i priprema podataka za statističku obradu  
Eksperimentalne metode (temeljni, istinski eksperimenti, kvazi-eksperimenti,

|   |   |
|---|---|
| <p>eksperimentalni nacrti na pojedincu,<br/>vrednovanje)</p> <p>Neeksperimentalne metode (opažanje, korelacijsko<br/>istraživanje, anketno istraživanje)</p> <p>Izrada i pisanje istraživačkog izvještaja</p> <p>Etički problemi istraživanja</p> |   |
| <p><i>Vrste izvođenja nastave</i></p>   | <p>pre<br/>dav<br/>anj<br/>a<br/>se<br/>min<br/>ari i<br/>radi<br/>oni<br/>ce<br/>vjež<br/>be<br/>obr<br/>az<br/>ovan<br/>je<br/>na<br/>dalj<br/>inu<br/>ter<br/>ens<br/>ka<br/>nas<br/>tav<br/>a</p> |
| <p><i>Komentari</i></p>   |   |
| <p><i>Obveze studenata</i></p>  |   |
| <p>Studenti su obvezni pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja,<br/>te izradi seminara i 50% vježbi tijekom nastave.</p>   |   |

| <i>Praćenje<sup>11</sup> rada studenata</i> |         |                        |         |                    |     |                         |
|---|---------|------------------------|---------|--------------------|-----|-------------------------|
| Pohađa<br>nje<br>nastave                    | 1,<br>4 | Aktivnost<br>u nastavi | 0,<br>6 | Semina<br>rski rad | 0,5 | Eksperimental<br>ni rad |
| Pismeni<br>ispit                            | 1,<br>0 | Usmeni<br>ispit        |         | Esej               |     | Istraživanje            |
| Projekt                                     |         | Kontinuirana           | 0,<br>5 | Referat            |     | Praktični rad           |

|            |  |   |  |  |  |  |  |
|------------|--|---|--|--|--|--|--|
|            |  | provjera znanja   |  |  |  |  |  |
| Portfoli o |  | Učenje na daljinu   |  |  |  |  |  |
|            |  | <p><i>Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i></p>  |  |  |  |  |  |
|            |  | <p>Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnem izvedbenom nastavnom planu predmeta.</p>   |  |  |  |  |  |
|            |  | <p><i>Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i></p>  |  |  |  |  |  |
|            |  | <p>Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i>. Naklada Slap: Jastrebarsko.</p> <p>Petz, B. (2004). <i>Osnove statističke metode za nematematičare</i>. Naklada Slap, Jastrebarsko</p> <p>Milas, G. (2005). <i>Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima</i>. Naklada Slap, Jastrebarsko</p> <p>Mejovšek, M. (2005). <i>Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima</i>, Naklada Slap, Zagreb.</p> <p>Ajduković, M. i Keresteš, G. (2020). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i> (2.izd.). Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mlađeži, Zagreb.</p> |  |  |  |  |  |
|            |  | <p><i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i></p>   |  |  |  |  |  |
|            |  | <p>Kolesarić, V. i Petz, B. (1998). <i>Statistički rječnik</i>. Naklada Slap. Jastrebarsko.</p> <p>Bujas, Z. (1981). <i>Uvod u metode eksperimentalne psihologije</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Shaughnessy, J. J. &amp; Zechmeister, E. B. (1997). <i>Research Methods in Psychology</i>. New York: McGraw Hill.</p> <p>Aron, A. &amp; Aron, E. N. (2002). <i>Statistics for Psychology</i>. Prentice Hall: New Jersey</p>   |  |  |  |  |  |
|            |  | <p><i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i></p>  |  |  |  |  |  |

| Naslov | Broj primjeraka | Broj studenata |
|--------|-----------------|----------------|
|        |                 |                |

|   |        |  |
|---|--------|--|
| Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju.</i> Naklada Slap: Jastrebarsko.  |        |  |
| Petz, B. (2004). <i>Osnove statističke metode za nematematičare.</i> Naklada Slap, Jastrebarsko   |        |  |
| Milas, G. (2005). <i>Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima.</i> Naklada Slap, Jastrebarsko   |        |  |
| Mejovšek, M. (2005). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima, Naklada Slap, Zagreb.   |        |  |
| Ajduković, M. i Keresteš, G. (2020). Etički kodeks istraživanja s djecom (2.izd.). Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mlađeži, Zagreb. | online |  |
| <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>  |        |  |
| Suradnička prosudba i institucionalan način praćenja kvalitete-Primjenom evaluacije kvalitete kolegija od strane studenata  |        |  |

**VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

| <b>Opće informacije</b>                      |  |         |
|--|--|---------|
| Nositelj kolegija                            | izv. prof. dr. sc. Darko Lončarić                                    |         |
| Naziv kolegija                               | <b>Primjenjena statistika</b>  |         |
| Studijski program                            | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |         |
| Status kolegija                              | Obvezni  |         |
| Godina                                       | 5.   |         |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata                               | 5       |
|  | Broj sati (P+V+S)  | 30+30+0 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>                      |  |         |
| 1.1. Ciljevi kolegija                        |  |         |

Osposobiti studenta za statističku obradu i analizu podataka uz pomoć računala za potrebe formuliranja i testiranja jednostavnih statističkih modela usporedbe parametara s konstantom, parametara dvije ili više nezavisnih i zavisnih skupina rezultata, te povezanosti dvije kvalitativne ili kvantitativne varijable.

#### 1.2. Uvjeti za upis kolegija

Odslušan i položen kolegij Metodologija istraživanja u odgoju

#### 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

1. Obrada i analiza kvantitativnih podataka na početničkoj razini uz korištenje odgovarajućeg softvera
2. Obrada i analiza podataka na osnovnoj deskriptivnoj i inferencijalnoj statističkoj razini
3. Interpretacija rezultata istraživanja

#### 1.4. Sadržaj kolegija

Osnove nacrta istraživanja, mjerena i informacije o ostalim izvorima kvantitativnih podataka; alati za statističku obradu podataka

Deskriptivna i inferencijalna statistika

Statistički modeli povezanosti nominalnih varijabli

Statistički modeli povezanosti ordinalnih i kontinutiranih varijabli

Statistički modeli prognoze rezultata kontinuiranih varijabli (bivarijatna regresijska analiza)

Pregled osnovnih statističkih modela usporedbe zavisnih i nezavisnih skupova rezultata

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| 1.5. Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b>             | <input checked="" type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b><br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |
|                              | <input type="checkbox"/> seminar i radionice                      |  |
|                              | <input checked="" type="checkbox"/> <b>vježbe</b>                 |  |
|                              | <input checked="" type="checkbox"/> <b>obrazovanje na daljinu</b> |  |
|                              | <input type="checkbox"/> terenska nastava                         |  |

#### 1.6. Obveze studenata

Prisustvovanje predavanjima i vježbama te pravovremeno izvršavanje zadataka. Studenti koji izostanu više od 30% predavanja (5 i više susreta) i/ili 30% vježbi (5 i više susreta) ne mogu pristupiti završnom ispitu.

#### 1.7. Praćenje rada studenata

| Pohađanje nastave | 2,0 | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  |
|-------------------|-----|------------------------------|-----|----------------|--|---------------------|--|
| Pismeni ispit     | 1,5 | Usmeni ispit                 |     | Esej           |  | Istraživanje        |  |
| Projekt           |     | Kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Referat        |  | Praktični rad       |  |
| Portfolio         |     | Vježbe                       | 0,5 |                |  |                     |  |

#### 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishodi učenja vrednuju se tijekom nastave i na završnom ispitu načinima praćenja rada studenata koji su opisani u detaljnem izvedbenom planu kolegija.

#### 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Field, A. P., van Doorn, J., & Wagenmakers, E.-J. (2025). Discovering Statistics Using JASP. SAGE Publications  | 5               | 40             |
| Klasnić, K. i Koletić, G. (2023). Osnove JASP-a za sociologe (i one koji se tako osjećaju). Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet; FF Press. ( <a href="#">link</a> )  | online          | 40             |
| Goss-Sampson, M. A. (2025). Statistical Analysis in JASP 0.19.3: A Guide for Students. ( <a href="#">link</a> )   | online          | 40             |
| Navarro, D.J., Foxcroft, D.R., & Faulkenberry, T.J. (2019). Learning Statistics with JASP: A Tutorial for Psychology Students and Other Beginners. ( <a href="#">link</a> ) | online          | 40             |

#### 1.10. Dopunska literatura

The JASP Team (2025). The JASP Video Library ([link](#))

Kolesarić V., Petz B. (2003), Statistički rječnik tumač statističkih pojmove Jastrebarsko: Naklada Slap.

- Field A. (2016) An adventure in statistics : the reality enigma. SAGE Publications
- Horvat, J. i Mijoč, J. (2019). Istraživački SPaSS. Naklada Ljevak.
- Petz, B., Kolesarić, V., Ivanec D. (2012). Petzova statistika: Osnove statističke metode za ne matematičare. Naklada Slap.
- Mejovšek M. (2013) Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima Naklada Slap
- Milas, G. (2009) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima Naklada Slap (2. Izd.)

*1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Student tijekom cijelog semestra nadograđuje znanje i vještine u statističkoj obradi i analizi što se na kraju potvrđuje završnim ispitom.

| <b>Opće informacije</b>  |  |  |
|--|--|--|
| Nositelj kolegija  | prof.dr.sc. Petra Pejić Papak  |  |
| Naziv kolegija   | <b>Didaktička dokimologija</b>   |  |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij   |  |
| Status kolegija  | Obavezan   |  |
| Godina   | 5  |  |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)  | 4<br>15+30+0   |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |  |  |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>   |  |  |
| Razumijevanje temeljnih dokimoloških pojmove i razvoj kompetencija studenata za vrednovanje utemeljeno na spoznajama suvremenog pristupa praćenju, provjeravanju i ocjenjivanju usmjerenom na ishode učenja i kriterije vrednovanja.   |  |  |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>  |  |  |
| Nema   |  |  |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju</b>  |  |  |
| Student će moći:   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Primjenjivati znanje, spoznajne vještine i razumijevanje ključnih pojmove didaktičke dokimologije i suvremenog pristupa vrednovanju.</li> <li>Analizirati Pravilnik o elementima, načinima i postupcima vrednovanja te objasniti različite pristupe vrednovanju.</li> <li>Primjenjivati suvremene teorije i oblike vrednovanja odgojno-obrazovnih područja kurikuluma.</li> <li>Izraditi i analizirati kriterije vrednovanja u skladu s ishodima učenja.</li> <li>Primjenjivati suradničke strategije rada kojima se uspostavlja poticajno razredno ozračje te suradnja u primjeni oblika formativnog vrednovanja učenika.</li> <li>Analizirati vrednovanje kurikuluma te oblike vanjskog vrednovanja.</li> </ol> |  |  |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Didaktička dokimologija</li> <li>- Osnovni termini i pojmovi (evaluacija, vrednovanje, praćenje, provjeravanje, ocjenjivanje).</li> <li>- Cilj i svrha evaluacijskih procesa u nastavi i učenju.</li> <li>- Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije.</li> <li>- Vrednovanje za učenje, Vrednovanje kao učenje, Vrednovanje naučenog</li> <li>- Formativno vrednovanje</li> <li>- Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju</li> <li>- Objektivizacija evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, kriterijske rubrike ).</li> <li>- Školska ocjena i ocjenjivanje.</li> <li>- Vrednovanje kurikuluma.</li> </ul>                          |  |  |
| <b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> seminar i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij |
| <b>1.6. Obveze studenata</b>   |  |  |
| Studenti su obavezni:  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave</li> <li>- izraditi samostalne zadatke, vježbe</li> </ul>   |  |  |

| - aktivno sudjelovanje u raspravama na sustavu za online učenje Merlin;  |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
|--|-----------------|------------------------------|-----|------------------------|-----|---------------------|-----|
| - pristupiti kolokviju i završnom ispitu   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| <b>1.7. Praćenje rada studenata</b>  |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| Pohađanje nastave  | 1,5             | Aktivnost u nastavi          |     | Seminarski rad         |     | Eksperimentalni rad |     |
| Pismeni ispit  | 0,8             | Usmeni ispit                 |     | Esej                   |     | Istraživanje        |     |
| Projekt  |                 | Kontinuirana provjera znanja | 0,8 | Referat                |     | Praktični rad       |     |
| Portfolio  |                 |                              |     | Obrazovanje na daljinu | 0,2 | Vježbe              | 0,7 |
| <b>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, provjera samostalnih zadataka vježbi, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu nastave kolegija.     |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| Naslov   | Broj primjeraka | Broj studenata               |     |                        |     |                     |     |
| Grgin, T. (2001). Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap.(odabrana poglavlja)   | SVKRI 3, PK 4   | 40                           |     |                        |     |                     |     |
| Matijević, M. (2004). Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.  | SVKRI 2<br>PK 9 | 40                           |     |                        |     |                     |     |
| Jurjević Jovanović I., Ruklijač I., Viher J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.  | SVKRI 3<br>PK 2 | 40                           |     |                        |     |                     |     |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| - Jurjević Jovanović I., Ruklijač I., Viher J. (2022). Vrednovati je lako. Zagreb: Školska knjiga.   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| - Pejić Papak, Petra; Čepić, Renata (2020). Teachers' Beliefs about Formative Assessment in <u>the Pupil-Centered Curriculum</u> . In: 10th International Conference - The Future of Education,Pixel (ur.). Bologna, Italy: FIODIRITTO Editore/Publisher, 90-96. |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| - Stanić I., Borić E. (2016). Mjerila ocjenjivanja u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.  |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>   |                 |                              |     |                        |     |                     |     |
| Praćenje aktivnosti na nastavi.<br>Praćenje online sudjelovanja na stranicama kolegija na Merlinu.<br>Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.               |                 |                              |     |                        |     |                     |     |

| <b>Opće informacije</b>   |  |              |
|---|--|--------------|
| Nositelj kolegija   | prof. dr. sc. Dunja Andić  |              |
| Naziv kolegija  | <b>Istraživačka nastava prirode i društva</b>                        |              |
| Studijski program   | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij |              |
| Status kolegija   | izborni  |              |
| Godina  | 5  |              |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave  | ECTS koeficijent opterećenja studenata<br>Broj sati (P+V+S)          | 4<br>15+30+0 |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>   |  |              |
| <b>1.1. Ciljevi kolegija</b>  |  |              |
| Cilj kolegija je razvijanje sistemskih i instrumentalnih kompetencija koje će uključivati planiranje i pripremanje te izvođenje demonstracija i pokusa, rješavanje problema, suradničko učenje, timski rad i istraživačke kompetencije. Cilj kolegija uključuje povezivanje teorijskog i praktičnog (metodičkog) rada odnosno sposobnosti (kapacitet) analize i sinteze, sposobnost organiziranja i planiranja i temeljno opće znanje metodike i kolegija prirode i društva u osnovnoj školi.   |  |              |
| <b>1.2. Uvjeti za upis kolegija</b>   |  |              |
| Za upis ovog kolegija, potrebni preduvjeti određeni su odredbama za upis u višu godinu studija.   |  |              |
| <b>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</b>  |  |              |
| <i>Student/ica će moći:</i>   |  |              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. analizirati i primjeniti metode poučavanja iskustvenoga učenja s ciljem razvoja kreativnoga i kritičkoga mišljenja te emocionalne inteligencije</li> <li>2. primjeniti didaktičko-metodičke spoznaje o planiranju poučavanja učenika</li> <li>3. oblikovati sadržaje poučavanja prema načelima korelacije, integracije i interdisciplinarnosti</li> <li>4. objasniti materijalno-tehničke pretpostavke učenja i poučavanja s obzirom na posebnosti odgojno-obrazovnoga područja</li> <li>5. planirati učenje i poučavanje sadržaja odgojno-obrazovnoga područja u različitim okruženjima u školi i izvan nje</li> <li>6. predstaviti pristupe koji potiču problemsko-istraživačke aktivnosti učenika u odgojno-obrazovnim područjima kurikuluma odnosno u nastavi prirode i društva</li> <li>7. demonstrirati i prezentirati aktivnosti u planiranju i izvedbi nastave prirode i društva u simuliranoj situaciji.</li> </ol>  |  |              |
| <b>1.4. Sadržaj kolegija</b>  |  |              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Povijesni osvrt na istraživanja prirode i društva- pedagozi i pedagoške koncepcije</li> <li>2. Istraživačka nastava prirode i društva- ključni pojmovi, obilježja</li> <li>3. Istraživačka nastava prirode i društva- ishodišta ( analiza kurikuluma (NOK) i nastavnog plana za osnovnu školu)</li> <li>4. Prirodosnanzstvena metoda u nastavi prirode i društva- postupci</li> <li>5. Motivacija učenika za istraživačku nastavu prirode i društva</li> <li>6. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja promatranjem</li> <li>7. Istraživačka nastava prirode i društva- istraživanja praktičnim radom</li> <li>8. Problemsko-istraživački pristup u nastavi prirode i društva</li> <li>9. Projektni pristup u nastavi prirode i društva</li> <li>10. Terenska nastava i terenska istraživanja (priprema i izvedba)</li> <li>11. Demonstracije istraživanja u nastavi prirode i društva: biljke, životinje, djelatnost ljudi</li> <li>12. Pokusi u nastavi prirode i društva- istraživanja zraka, tla, vode...</li> <li>13. Primjeri dobre prakse istraživanja u nastavi prirode i društva</li> <li>14. IKT u istraživanju prirode i društva.</li> </ol> |  |              |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   |  | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input checked="" type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |
| 1.6. Obveze studenata  |  |   |  |
| Obveza je studenata pohađanje predavanja i vježbi, aktivno sudjelovanje na nastavi (uključujući izvedbe u vježbaonici), izradba samostalnih zadataka i vježbi i njihova prezentacija, te polaganje završnih ispita.  |  |   |  |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |  |   |  |
| Pohađanje nastave  | 1,2  | Aktivnost u nastavi   | 0,40   |
| Pismeni ispit  | 1  | Usmeni ispit  | Esej   |
| Vježbe   | 1,4  |   | Referat  |
| Portfolio  |  |   |  |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu  |  |   |  |
| Ishodi učenja se vrednuju putem izrade i prezentacije vježbi, samostalnih zadataka u aktivnostima u nastavi te praktičnog rada i završnog ispita. Izrada vježbi i samostalnih zadataka i praktičnog rada uključuje realizaciju ishoda učenja na temelju detaljno opisanih uputa te shodno tome razrađenih kriterija vrednovanja koje studentima detaljno opisuje nastavnik na predavanjima i vježbama. Finalno vrednovanje uključuje polaganje završnog ispita. Struktura kolegija i načini vrednovanja detaljno su prezentirani na sučelju Merlin. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija! |  |   |  |
| 1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju  |  |   |  |
| 1.   | Andrić, D. (2022). Istraživačke aktivnosti u nastavi prirode i društva. Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka.  |   |  |
| 2.   | De Zan, I. (1999, 2001). Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga.   |   |  |
| 3.   | Borić, E. (2010). Priručnik za nastavu: Istraživačka nastava prirode i društva. Preuzeto 19.2.2016. sa <a href="http://www.ufos.unios.hr/modules/wfdownloads/visit.php?cid=13&amp;lid=297">http://www.ufos.unios.hr/modules/wfdownloads/visit.php?cid=13&amp;lid=297</a>   |   |  |
| 4.   | Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole   |   |  |
| 5.   | Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international.  |   |  |
| 6.   | Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.   |   |  |
| 1.10.  | Dopunska literatura  |   |  |
| 1.   | Kostović-Vranješ, V. (2004), Ostvarivanje ekološkog odgoja obradom sadržaja nastavnog kolegija prirode i društva. // Zbornik radova / Sveučilište u Zadru, Stručni odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece = Collected papers / University of Zadar, Department of Teacher and Preschool Teacher Education ; [glavni urednik, editor-in-chief Robert Bacalja]. - 4 4 ; str. 83-95. |   |  |
| 2.   | Kostović-Vranješ, V. Škola u prirodi. Školski vjesnik 53 (2004), 1/2 ; str. 51-64.   |   |  |
| 3.   | Kostović- Vranješ, V. (2015). Metodika nastave prirodoslovnog područja. Zagreb: Školska knjiga.  |   |  |
| 4.   | Milotić, B., Jurdana Šepić, R. (2011). 101 pokus iz fizike. Zagreb: Školska knjiga.  |   |  |
| 5.   | Aplikacije: Plum kids; sky free view; geo caching i dr. aplikacije   |   |  |
| Napomena: Nastavnik zadržava pravo promjene izvora odnosno literature za učenje o čemu će pravodobno informirati studente. U slučaju da postoji posebni naputci za izučavanje literature, nastavnik će ih predočiti studentima na e-learning kolegiju-online nastavi.  |  |   |  |
| Napomena: Ako student nije u mogućnosti doći do navedenih dodatnih izvora literature, može ponuditi i vlastiti popis koji će predočiti nastavniku na završnom usmenom ispitu, a o čemu će se prethodno konzultirati s nastavnikom.   |  |   |  |
| 1.11.  | Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju   |   |  |
|  | Naslov   | Broj primjeraka   | Broj studenata   |

|   |                               |    |
|---|-------------------------------|----|
| 1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole   | SVKRI, PK                     | 20 |
| 2. Žderić, J. (2004). Istraživanka : otkrivanje svijeta, ljudi, biljaka i životinja, poticanje aktivnog odnosa prema svijetu, njegovanje pozitivnih stavova i navika. Zagreb : Profil international   | Materijal dostupan na Merlinu | 20 |
| 3. Sikirica, M. (2014). 77 kuhinjskih pokusa za djecu i mlade od 7-77 godina. Zagreb: Školska knjiga.   | SVKRI 1                       | 20 |
|   |                               |    |
|   |                               |    |
| <b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>  |                               |    |
| <p>Predavanjima, vježbama i/ili aktivnostima putem (e-learning) kolegija, kod studenata će se nastojati poticati samostalnost i kreativnost putem rasprava, komentara, vlastitih ideja u slobodnom izboru tema i raznih oblika prezentacija vježbi čiji će izbor ovisiti o studentu. Također će se poticati aktivnost u online/ nastavi kroz razne suradničke i timske oblike rada (u paru, grupi), a prije svega poticati studente za konstruktivističko učenje i konstruktivistički pristup vlastitom obrazovanju i usavršavanju. Na kraju semestra studentima će biti omogućena evaluacije nastave u kolegiju.</p> |                               |    |

| Opće informacije   |   |                     |     |   |     |                     |
|--|---|---------------------|-----|---|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | doc.dr.sc. Ivana Poljančić Beljan   |                     |     |   |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Izvannastavne prirodoslovno-matematičke aktivnosti</b>   |                     |     |   |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                     |     |   |     |                     |
| Status kolegija  | Izborni   |                     |     |   |     |                     |
| Godina   | 5   |                     |     |   |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  | 4                   |     |   |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   | 15+15+15            |     |   |     |                     |
| <b>1. OPIS KOLEGIJA</b>  |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                     |     |   |     |                     |
| Osnovni cilj je upoznati različite mogućnosti rada s učenicima na razvijanju prirodoslovne i matematičke pismenosti i popularizaciji toga područja kroz izvannastavne aktivnosti.  |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                     |     |   |     |                     |
| nema   |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                     |     |   |     |                     |
| Student će moći:   |   |                     |     |   |     |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvesti pokuse iz prirodoslovija i matematike i interpretirati ih</li> <li>- usvojiti metode aktivnoga učenja</li> <li>- pretražiti literaturu i osmisliti način predstavljanja projekta</li> <li>- metodički oblikovati eksperimentalni sadržaj iz prirodoslovija</li> </ul>   |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija  |   |                     |     |   |     |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gibanje, ravnoteža, gustoća</li> <li>- Plivanje, uzgon, strujanje</li> <li>- Kohezija, adhezija, kapilarne pojave</li> <li>- Širenje svjetlosti, sjena, zrcala, leće, zakoni optike</li> <li>- Prijenos topline</li> <li>- Vodiči i izolatori, električni naboј, statički elektricitet, magnetne pojave</li> <li>- Kiseline, lužine, masti, emulzije, elementi prirodne osnove geografije, sastav tla, matematičke krivulje, pokusi s biljkama</li> <li>- Vid, gledanje, percepcija, optičke iluzije..</li> </ul> <p>Ravnoteža, tlak zraka, svjetlost</p> |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                     |     | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo _____ |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata  |   |                     |     |   |     |                     |
| Studenti su obvezni aktivno sudjelovati na nastavi u učionici i e-kolegiju, pristupiti kontinuiranoj provjeri znanja, izvršiti samostalne zadatke i uspješno položiti završni ispit u pisanoj formi.   |   |                     |     |   |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                     |     |   |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 1,5   | Aktivnost u nastavi | 0,3 | Seminarski rad  | 0,5 | Eksperimentalni rad |

|               |     |                              |     |         |               |  |
|---------------|-----|------------------------------|-----|---------|---------------|--|
| Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit                 |     | Esej    | Istraživanje  |  |
| Projekt       |     | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat | Praktični rad |  |
| Portfolio     |     | Vježbe                       | 0,7 |         |               |  |

#### **1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispit**

*Koristit će se pisani oblici vrednovanja ishoda učenja (kolokvij, vježbe, seminarски рад, završni ispit u pisanoj formi). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu kolegija.*

1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

| Naslov  | Broj primjeraka | Broj studenata |
|---|-----------------|----------------|
| Milotić, B., Jurdana Šepić, R., 101 Pokus iz fizike – Mehanika i valovi, ŠK, Zg, 2011   | SVKRI 1<br>PK 4 | 20             |
| S. Rukavina, B. Milotić, R. Jurdana-Šepić, M. Žuvić-Butorac, J. Ledić, Razvoj prirodoznanstvene i matematičke pismenosti aktivnim učenjem, Zlatni rez, Rijeka, 2010 | SVKRI 3<br>PK 4 | 20             |
| Časopis Science in school, dostupan u tiskanom obliku i on-line, <a href="http://www.scienceinschool.org">www.scienceinschool.org</a>                               | Online          | 20             |
| Hokus pokus – fizika ! e-radionice na mrežnim stranicama e-škole fizike <a href="http://e-skola.hfd.hr/">http://e-skola.hfd.hr/</a>                                 | Online          | 20             |

## 1.10. *Dopunska literatura*

- M. Kos, G. Planinšić et al. Znanost oko nas – fizika u svakodnevici, Zlatni rez Rijeka, 2008
  - CD „Baltazar – znanstveno popularne emisije iz prirodoslovja i matematike“, produkcija: HRT Radio Rijeka, Udruga Zlatni rez Rijeka, urednici: Alen Čemeljić, Rajka Jurdana-Šepić
  - Jurdana-Šepić R., Milotić B.: Metodički pokusi iz fizike, Filozofski fakultet u Rijeci, 2001

1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će biti praćena studentskom anketom evaluacije kvalitete nastave u okviru institucijskog praćenja i unapređenja kvalitete nastave.

| Opće informacije   |   |                              |     |  |     |                     |
|--|---|------------------------------|-----|--|-----|---------------------|
| Nositelj kolegija  | Doc.dr.sc. Ester Vidović  |                              |     |  |     |                     |
| Naziv kolegija   | <b>Dječja književnost na engleskom jeziku</b>   |                              |     |  |     |                     |
| Studijski program  | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij  |                              |     |  |     |                     |
| Status kolegija  | izborni   |                              |     |  |     |                     |
| Godina   | 5.  |                              |     |  |     |                     |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave   | ECTS koeficijent opterećenja studenata  |                              |     | 4  |     |                     |
|  | Broj sati (P+V+S)   |                              |     | 15 + 15 + 15   |     |                     |
| 1. OPIS KOLEGIJA   |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.1. Ciljevi kolegija  |   |                              |     |  |     |                     |
| <p>Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku te s različitim književnim vrstama i žanrovima književnih uradaka za djecu na engleskom jeziku. Uputiti studente u vještini pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obraditi i analizirati reprezentativna djela autora koji su stvarali dječju književnost na engleskom jeziku. Voditi studente prema samostalnoj izradi seminarskog rada u kojem će studenti obraditi stvaralaštvo jednog od autora djela iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku.</p> |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.2. Uvjeti za upis kolegija   |   |                              |     |  |     |                     |
| Nema.  |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegiju   |   |                              |     |  |     |                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- usporediti književne pravce i tijekove</li> <li>- analizirati ulomke iz književnih djela</li> <li>- procijeniti vrijednosti djela u kontekstu opusa književnih uradaka iz područja dječje književnosti na engleskom jeziku - obrazlagati karakteristike pojedinog žanra</li> <li>- analizirati aktivnosti koje prate obradu književnog djela u nastavi engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole</li> </ul>   |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.4. Sadržaj kolegija:   |   |                              |     |  |     |                     |
| <p>Upoznavanje studenata s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku i književnim vrstama i žanrovima. Upućivanje studenata u vještini pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta kao i u zakonitosti pisanoga diskurza u svrhu samostalne produkcije priče. Obrada reprezentativnih djela i autora koji su stvarali na engleskom jeziku</p>  |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu<br><input type="checkbox"/> terenska nastava |                              |     | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratoriј<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> ostalo |     |                     |
| 1.6. Obveze studenata:aktivnost na nastavi (5%), izrada seminarskog rada (15%), kolokviji (40%-2x20%), 2 ocjenske vježbe (10%), završni pisani ispit (30%)   |   |                              |     |  |     |                     |
| 1.7. Praćenje rada studenata   |   |                              |     |  |     |                     |
| Pohađanje nastave  | 1,5   | Aktivnost u nastavi          | 0,3 | Seminarski rad   | 0,4 | Eksperimentalni rad |
| Pismeni ispit  | 1   | Usmeni ispit                 |     | Esej   |     | Istraživanje        |
| Projekt  |   | Kontinuirana provjera znanja | 0,6 | Referat  |     | Praktični rad       |
| Portfolio  |   |                              |     |  |     | vježbe              |
| 1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu<br>2 međuispita, 2 ocjenske vježbe, seminarski rad, pismeni ispit.   |   |                              |     |  |     |                     |

| <b>1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</b>  |                               |                       |  |
|---|-------------------------------|-----------------------|--|
| <i>Naslov</i>   | <i>Broj primjeraka</i>        | <i>Broj studenata</i> |  |
| Hunt, D. (1999)<br>An Introduction to Children's Literature. Penguin.,  | Materijal dostupan na Merlinu | 4                     |  |
| <b>1.10. Dopunska literatura</b>  |                               |                       |  |
| 1. Carrouth, G.( 1993) The Young Reader' s Companion, New Providence. New Jersey:R.R.Bowker.<br>2. Visinko, K.(2005): Dječja priča: povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga.  |                               |                       |  |
| <b>1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b><br>Studentska evaluacija kolegija i nastavnika putem anonimnog upitnika gdje će se dobiti povratna informacija o kolegiju, radu nastavnika i predložiti eventualne sugestije radi poboljšanja nastavnog procesa. Evaluacijski upitnik o opterećenju u vidu ECTS-a. |                               |                       |  |